

## DANAIS MENGARAH PADA KESEJAHTERAAN MASYARAKAT

# Bakal Sentuh Level Desa dengan Skema BKK

**YOGYA (KR)** - Pengelolaan Dana Keistimewaan (Danais) tengah diupayakan bisa menyentuh dan dikelola hingga level desa melalui skema program bantuan keuangan khusus (BKK) mulai 2021 mendatang.

membutuhkan kehati-hatian dan kerja sama, tentunya perlu kesiapan dari pihak desa itu sendiri," ujar Aris di Gedhong Pracimosono Kepatihan, Selasa (1/9).

Aris menyampaikan pihaknya menargetkan implementasi BKK Danais level desa ini bisa dipercepat pada 2021 mendatang. Sementara itu, jika mengarah pada Pergub No.23 Tahun 2020, BKK Danais di tingkat desa baru akan dilaksanakan pada 2023 mendatang. Untuk itu, pihaknya berharap implementasi pelaksanaan BKK Danais di desa bisa mulai diwujudkan tahun depan.

Sebelumnya, Gubernur DIY sudah memiliki kebijakan untuk mewujudkan Desa Mandiri Budaya di DIY seperti Desa Bejiharjo, Desa Sabdodadi dan lain-lain.

"Kami berharap tidak sampai 2023, BKK Danais sudah di level desa sehingga harus disempurnakan dulu regulasinya tahun ini. Paling tidak ada contoh BKK di desa melalui Desa Mandiri Budaya tahun depan. Kita sudah memiliki desain 10 Desa Mandiri Budaya yang akan dijadikan pioneer BKK Danais level desa di DIY sehingga bisa mengatur penggunaan Danais sendiri," jelas Aris.

Mantan Kepala Dinas Kebudayaan (Disbud) DIY atau Kundha Kabudayan ini menambahkan pihaknya tengah mempersiapkan proses pencermeratan Desa Budaya Mandiri dengan Surat Keputusan (SK) Gubernur dengan ketentuan kabupaten/kota harus buat Peraturan Bupati/Walikota baru sehingga bisa menjadi bagian proses BKK." Tetap harus ada Koordinator Urusan Keistimewaan yang harus siap berkolaborasi dengan pihak desa dan kami berharap juga ada Organisasi Perangkat Daerah (OPD) yang mengampu desa-desa tersebut," pungkas Aris. (Ira)

**KR RADIO 107.2 FM**  
Rabu, 2 September 2020

05.00	Bening Hati	14.00	Radio Action
05.30	Pagi-pagi Campursari	16.00	Pariwara Sore
06.45	Lintas Liputan Pagi	16.10	KR Relax
07.00	Pariwara Pagi	19.00	Lintas Liputan Malam
09.00	Teras Dangdut	19.15	Digoda
11.00	Family Radio	21.00	Berita NHK
		22.00	Lesehan Campur Sari

Graphic: Arlio

**PALANG MERAH INDONESIA** **Stok Darah**

UNIT DONOR DARAH	A	B	O	AB
PMI Yogyakarta (0274) 372176	119	65	92	12
PMI Sleman (0274) 869909	12	7	6	5
PMI Bantul (0274) 2810022	16	12	2	1
PMI Kulonprogo (0274) 773244	24	13	6	8
PMI Gunungkidul (0274) 394500	17	35	30	6

Sumber: PMI DIY. (Stok darah bisa berubah sewaktu-waktu). (APW/ Arlio)

**LAYANAN SIM KELILING**  
Rabu, 2 September 2020

POLRES/TA	POLSEK	LOKASI	JAM
Ditlantas	Umbulharjo	Kantor GKN Kusumanegara	09:00 - 12:00
Senin - Sabtu	Seluruh Satpas Polda DIY	SIM Corner Ramai Mall SIM Corner Jogja City Mall	10:00 - 15:00 10:00 - 15:00

Sumber: Polda DIY (Sni /Jos)



Ulat Maggot dapat menjadi pakan ternak alternatif. KR-Istimewa

## Pelatihan Pemanfaatan Ulat Maggot

**YOGYA (KR)** - Program Studi Biologi Universitas Ahmad Dahlan (UAD) bersama Pimpinan Cabang Aisyiyah (PCA) Mergangsan Yogyakarta mengadakan Penyuluhan dan Pelatihan pemanfaatan Maggot diikuti perwakilan pengurus bank sampah di Kecamatan Mergangsan, Kota Yogyakarta, Sabtu (29/8). Inggit Utami, Ketua Pelaksana mengatakan, pelatihan memilih tema 'Memfaatkan maggot sebagai agen degradasi sampah organik dan alternatif pakan ternak'.

Dikatakan, sebanyak 70 persen sampah yang dihasilkan warga di Kota Yogyakarta merupakan sampah organik. "Harapannya melalui penyuluhan ini, pionir-pionir pengelola sampah di Kecamatan Mergangsan mulai me-

manfaat kekayaan hayati berupa ulat maggot dapat menguraikan sampah organik menjadi kompos yang ramah lingkungan," ujar Inggit Utami.

Maggot yang kaya nutrisi dapat dikeringkan dan dibentuk menjadi pelet agar tahan lama sebagai pakan ternak. Warga di Kecamatan Mergangsan yang banyak membudidayakan lele cendol dapat mencampur pakan-pakan menggunakan maggot ini agar dapat mempercepat dan menambah bobot ternak mereka.

Ichsan LuqmanaMSi, dosen bidang Entomologi Prodi Biologi UAD memberikan pelatihan membudidayakan maggot dan mengeringkannya menjadi produk yang tahan lama, terjamin nutrisinya. (Jay)

## SEWINDU KEISTIMEWAAN YOGYAKARTA Danais Belum Sejahterakan Rakyat

**YOGYA (KR)** - Tahun ini keistimewaan DIY genap berusia delapan tahun. Selama itu pula, DIY selalu mendapatkan kucuran Dana Keistimewaan (Danais) dari pemerintah pusat. Posisi Danais tersebut mendapatkan sorotan dari wakil rakyat yang duduk di DPRD DIY. Mereka menilai, keberadaan Danais belum mampu menyejahterakan rakyat. Ini bisa dilihat dari angka kemiskinan yang masih 12 persen.

"Pemda DIY bisa mengakses Danais itu sejak 2013 sampai sekarang. Pertanyaannya, apakah sudah menyejahterakan rakyat? Saya rasa belum. Jauh dari harapan. Angka kemiskinan juga masih tinggi," ujar Wakil Ketua Komisi B DPRD DIY Dwi Wahyu, Senin (31/8).

Kondisi ini membuat Pemda DIY harus segera melakukan evaluasi dari perencanaan. Karena tujuan awal dari Danais itu untuk kesejahteraan rakyat. "Kami minta untuk dievaluasi lagi perencanaannya. Angka kemiskinan kita tinggi masih, di atas 12 persen. Harapan kami Danais bisa menurunkan angka ke-

miskinan," jelasnya. Senada diungkapkan Wakil Ketua Komisi A DPRD DIY Suwardi. Dari lima urusan keistimewaan yang tertuang dalam Undang Undang Nomor 13/2012 tentang Keistimewaan DIY, baru satu yang benar-benar terlaksana, perihal Tata Cara Pengisian, Pengangkatan atau Penetapan Gubernur dan Wakil Gubernur DIY.

"Selain itu, empat urusan lainnya, yaitu Pertanahan, Tata Ruang, Kelembagaan dan Kebudayaan dalam pelaksanaannya masih membutuhkan kerja semangat dan perhatian kita bersama," ujarnya.

Tahun 2020 ini, Pemda DIY mendapatkan kucuran danais dari pemerintah pusat sebesar Rp 1,32 triliun atau naik Rp 100 miliar dari tahun 2019 lalu. "Apakah substansi kegiatannya sudah mencerminkan asal-usul dan historis keistimewaan di DIY, apakah marwah keistimewaan ini hendaknya dapat dijiwai oleh semua pihak yang berkompeten dalam pelaksanaan urusan keistimewaan," imbuhnya. (Awh/Bro)

# PANGGUNG

## ARIANA GRANDE Miliki 200 Juta Pengikut di Instagram

**PENYANYI** Amerika Serikat, Ariana Grande menjadi perempuan pertama yang diikuti oleh 200 juta orang di Instagram. Orang pertama yang mendapatkan 200 juta pengikut adalah pesepakbola Cristiano Ronaldo beberapa tahun lalu.

Diberitakan Daily Mail, Selasa (1/9), Ariana Grande mengklaim status tersebut pada akhir pekan lalu. Dengan demikian, ia berada di atas Kylie Jenner yang saat ini memiliki 193 juta pengikut.

Sedangkan Selena Gomez menjadi perempuan ketiga di dunia dengan pengikut terbanyak, sekitar 190 juta followers.

Pencapaian Ariana Grande ini mendapat ucapan selamat dari Lady Gaga, rekan duetnya di lagu 'Rain On Me'. "Selamat untuk teman saya @arianagrande untuk capaian 200 juta penggemarnya! Kamu adalah ratu! Pakai mahkotanya!," kata Gaga di Instagram @ladygaga.

Gaga memang memiliki hubungan yang cukup baik dengan Grande.

Bahkan, baru-baru ini mereka merilis single 'Rain on Me' yang dimasukkan ke dalam album 'Chromatica' Lady Gaga.

Keduanya juga kompak menggunakan masker saat tampil di MTV Video Music Awards, Minggu (30/8) waktu setempat. Mereka ingin memberikan pesan kepada masyarakat untuk tetap menggunakan masker agar tidak tertular virus Korona.

Ariana Grande juga sempat mengirimkan buket bunga seperti es krim ke Selena Gomez setelah dirilis lagu 'Ice Cream' Gomez dan Blackpink.

Grande, yang ikut menulis lirik bersama dengan Gomez, Victoria Monet, Teddy Park, Bekuh BOOM, dan produser Tommy Brown dan Steve Franks, mengirim Gomez rangkaian bunga raksasa berbentuk seperti kerucut es krim.

"Terobsesi," tulis Gomez sebagai caption foto di storynya. "Terima kasih banyak atas segalanya. Dukungan Anda sangat berarti bagi dunia," tulisnya di foto lain. (R-1)



Ariana Grande KR-Istimewa

## PAMERAN LUKIS TERPENJARA

# Keputusasaan Jadi Energi Berkarya

**P**elukis yang menekuni seni abstrak, Miftah Rizag menggelar Pameran Lukis Terpenjara, 29 Agustus - 13 September 2020 di Galeri dan Kafe Tiga Roepa, Jalan Pandega Marta Raya 43 Yogyakarta. Area pameran dikemas seperti sel penjara dengan beberapa simbol, berlatar belakang peristiwa kelam dalam keluarga besar dengan satu perasaan sama, yakni keterpisahan.

"Keterpisahan membangkitkan keputusasaan, perasaan tidak berguna karena sebagai anak tunggal tidak mampu berbuat apa-apa untuk menyelesaikan berbagai permasalahan di keluarga besar juga keluarga kecil," ucap Miftah saat pembukaan pameran, Sabtu (29/8) malam.

Miftah yang pernah berprofesi sebagai Creative Director di salah satu kantor Digital Agency ini terpaksa berpisah dengan dua anak tercinta karena masalah keluarga, Miftah kemudian melakukan hal luar biasa dengan pengalihan emosi dan keputusasaan menjadi suatu energi positif untuk menyalurkannya melalui mediasi seni. Inspirasi kemudian



Performance Ayu Prasiska saat opening pameran. KR-Juvintarto

diekspresikan menjadi lukisan abstrak.

"Proses kuratorial pameran ini dengan pendekatan teori psikoanalisis Sigmund Freud yang berpijak pada mekanisme dasar psikis manusia," jelas Kurator pameran AA Nurjaman.

Nurjaman menyebutkan karya-karya Miftah bisa dianalisa me-

lalui teori psikoanalisis dengan beberapa tindakan yang hampir fatal akibatnya, di antaranya pernah duduk di tengah jalan rel menunggu kereta yang akan mengakhiri hidupnya. Di lain waktu juga pernah naik ke atas bukit dan berniat menjatuhkan diri, menenggak minuman beralkohol dan lainnya. (R-4)

## Girimulyo Juara I Festival Ketoprak

**GRUP** Ketoprak Kapanewon Girimulyo menorehkan prestasi meraih juara satu dalam Festival Ketoprak tingkat Kabupaten Kulonprogo. Sementara untuk juara dua, tiga, empat dan lima masing-masing diraih Kapanewon Pengasih, Samigaluh, Kalibawang dan Lendah.

Sedangkan dalam festival dalang anak diraih Kapanewon Sentolo, dalang remaja diraih Kapanewon Samigaluh dan Langan Carita diraih Kapanewon Sentolo.

Kapanewon Girimulyo juga berhasil mendapat beberapa peringkat terbaik sekaligus untuk kategori sutradara, pemeran utama pria, pemeran ut-

ma wanita, penata iringan, penata busana, penulis naskah dan artistik. Kapanewon Pengasih mendapatkan peringkat terbaik untuk kategori pembantu pria dan pembantu wanita.

"Saya berharap semua kapanewon pada tahun-tahun mendatang bisa berkiprah dengan penuh semangat dalam festival, sehingga semua kapanewon punya peluang menang," kata Bupati Kulonprogo Drs Sutedjo saat penutupan Festival Ketoprak, di Auditorium Taman Budaya Kulonprogo, Kapanewon Pengasih, baru-baru ini.

Bupati bersyukur mayoritas pemainnya anak mu-



Para seniman tradisional menunjukkan kemampuannya bermain ketoprak pada Festival Ketoprak Tingkat Kabupaten Kulonprogo. KR-Asruli Sani

da. "Budaya merupakan jati diri sebuah bangsa, sehingga harus dilestarikan. Eksistensi sebuah bangsa terletak pada jati dirinya," tegasnya.

Kepala Kundha Kabudayan (Dinas Kebudayaan) setempat Dra Niken Probo Laras mengatakan, Festival Ketoprak berlang-

sung sejak 11 Agustus 2020 lalu.

Dalam event tersebut juga diadakan festival dalang anak dan remaja dan langen carita. "Semua panitia dan peserta menaati protokol kesehatan pencegahan penyebaran virus Korona," ujarnya.

(Rul)