

PELATIHAN PENGOLAHAN SAMPAH ORGANIK Gunakan Metode Galon Tumpuk

YOGYA (KR) - Mahasiswa Kuliah Kerja Nyata (KKN) Alternatif Universitas Ahmad Dahlan (UAD) Periode 89 unit III.B.1 menyelenggarakan pelatihan pengolahan sampah organik menggunakan media galon tumpuk. Acara ini diadakan di Ruang Publik Dipowinatan RW 03 Dipowinatan, Kemantren Merangsang, Kota Yogyakarta.

Para inisiator program ini Rifqi Haqoni Azeem (Ilmu Komunikasi) selaku ketua, Arya Difa Hendrawan (Teknik Informatika), Rifaa Salwa Albana (PAI) dan Relita Firmandan (Manajemen), Dwi Rialatifah (Perbankan Syariah), Azalia Zahra Agus Ardiva (Ilmu Komunikasi) dan Aston Lery (VTO) selaku humas, Susilo Bambang (PBSI) dan Rafina Sekar Arsanti (PBI).

Ketua Unit Rifqi HA mengatakan, kegiatan ini untuk menghindari akumulasi



Mahasiswa KKN Alternatif UAD di Dipowinatan.

sampah, khusus organik dapat dilakukan di tingkat rumah tangga. Dalam praktiknya, pengolahan sampah ini menggunakan media sisa sampah nonorganik berupa galon.

"Menggunakan galon sebagai media dalam pengolahan sampah ini karena selain memanfaatkan sisa sampah organik juga mudah diperoleh dan cukup mudah diterapkan di rumah masing-masing," ujarnya, Senin (1/1).

Bahan dan alat yang digunakan yaitu dua buah galon, sampah organik (sisa makanan, sisa potongan buah dan lain-lain), serta sebuk kompos atau pupuk organik. Langkah-langkahnya, persiapan dua buah galon tumpuk, potong lubang ventilasi, mulai pengumpulan sampah, lapisan dengan serbuk kompos, tutup galon dengan rapat, pengadukan dan pemantauan, dan terakhir pemanenan kompos.

(Jay)-f

HUT 17 PARTAI HANURA Istighosah dan Santuni Anak Yatim

YOGYA (KR) - DPC Partai Hanura Kabupaten Bantul menggelar acara istighosah, doa bersama dan pemberian santunan bagi anak yatim di kantor partai tersebut, Jalan Bale, Jerukan Banganglipuro Bantul, belum lama ini. Kegiatan ini dalam rangka peringatan HUT ke-17 Partai Hanura.

Ketua DPC Partai Hanura Kabupaten Bantul, Eko Bagus Prayogi Jatmiko menuturkan, peringatan HUT Partai Hanura digelar serentak di seluruh Indonesia. Selain sebagai wujud rasa syukur, peringatan HUT ini agar Partai Hanura semakin dikenal oleh masyarakat, termasuk para calegnya.

"Di Bantul, acara peringatan HUT ke-17 Partai Hanura kita selenggarakan secara sederhana. Setidaknya ada 30 anak yatim di Kapanewon Banganglipuro dan seki-

turnya yang kita santuni," ujarnya. Tausyiah disampaikan oleh KH Ngatimo dari Malang Jawa Timur disambung doa bersama dan potong tumpeng.

Melalui acara ini, Partai Hanura Bantul juga mengajak masyarakat untuk menggunakan hak pilihnya pada Pemilu 2024. "Jangan Golput, karena satu suara sangat penting," kata Eko Bagus Prayogi Jatmiko, Caleg DPRD Kabupaten Bantul. Turut hadir dalam acara antara lain pengurus DPC Hanura Bantul, pengurus PAC Hanura se Kabupaten Bantul.

Dr Nazara (mewakili Ketua DPD Partai Hanura DIY Heru Bantolo) mengatakan, usia 17 tahun sangat istimewa bagi Partai Hanura menuju kematangan dan kedewasaan. Pada usia 17 pula, seorang warga negara Indonesia sudah punya hak pilih.

(Dev)-f

Libur Nataru, Wisatawan Lebih Target

YOGYA (KR) - Libur Natal dan Tahun Baru (Nataru) dinilai lancar dan sesuai ekspektasi serta target. Yogya tetap leading menjadi destinasi wisata pilihan wisatawan selama libur Nataru.

"Saat ini tinggal bagaimana ke depan strategi Pemda DIY dalam rekayasa lalu lintas ataupun regulasi untuk mengantisipasi macetnya jalan," ucap Ketua Gabungan Industri Pariwisata Indonesia (GIPI) DIY Bobby Ardyanto SA kepada KR, Selasa (2/1)

Disebutkan, kemudahan infrastruktur tol akan semakin mempermudah wisatawan melakukan perjalanan secara mandiri. "Dengan menggunakan

kendaraan pribadi, jangan sampai hal yang terjadi di Bali (macet) juga terjadi di Yogya.

Sementara Ketua Perhimpunan Hotel (PHRI) DPD DIY DIY, Deddy Pranowo Eryono menyebutkan selama masa libur Nataru okupansi hotel mencapai 98 persen, rata-rata terutama di Kota Yoga dan Kabupaten Sleman.

"Sedang 3 Kabupaten lain rata-rata 80-95 persen. Melebihi target kita

90 persen. Sementara bulan Januari ini melandai tapi reservasi masih di angka 50 sampai 60 persen," jelasnya.

Menurut Dedy, yang perlu dievaluasi, ketika libur Nataru banyak kos-kosan yang disewakan harian. "Hal ini tentu merupakan kebocoran PAD Pemda, perlu ada regulasi jelas serta pengawasan. Karena letak kos-kosan di dalam kampung jalan kecil maka mobil-mobil wisatawan parkir di bahu-bahu jalan depan hotel, dan Dispar mengira mereka tamu-tamu hotel," ungkapnya.

Liburan Nataru juga banya wisatawan memadati kawasan Malioboro.

"Sejak awal Nataru hingga jelang malam Tahun Baru pengunjung mulai meningkat di kawasan Malioboro, omzet naik hingga 500 persen atau 5 kali lipat," ungkap pengusaha Malioboro KRT Karyanto Purwuhosodo.

Karyanto yang juga salah satu koordinator Paguyuban Pengusaha Malioboro Ahmad Yani (PP-MAY) berharap Malioboro bisa dijaga bersama sebagai salah satu ikon wisata di Yogya. "Di antaranya ada tempat cuci tangan depan Toko Sari Ilmu yang sudah diminta untuk dipindah karena tidak berfungsi agar tak mengganggu," ungkapnya.

(Vin)-f

PERCEPATAN PENINGKATAN KUALITAS PENDIDIKAN Literasi Digital untuk Guru Jadi Prioritas

YOGYA (KR) - Revolusi industri 4.0 ditandai dengan pesatnya kemajuan teknologi informasi dan komunikasi. Kemajuan tersebut merambah ke berbagai sektor kehidupan, termasuk di dunia pendidikan.

Digitalisasi pendidikan merupakan keniscayaan dan tidak mungkin dihindari, karena dunia pendidikan harus mampu sejalan dengan kemajuan digital tersebut.

Oleh karena itu literasi digital guru sangat perlu untuk terus ditingkatkan bahkan harus menjadi prioritas.

"Era digital yang semakin berkembang, membuat literasi digital telah menjadi keterampilan esensial yang harus dikuasai oleh guru. Artificial Intelligence (AI), Internet of Thing (IoT), Cloud Computing, Big Data, dan berbagai teknologi digital lainnya harus dikuasai oleh seluruh guru. Karena kemajuan digital tersebut juga telah dikuasai para siswa," kata Kepala Biro Organisasi dan Kaderisasi PGRI DIY sekaligus Kepala Balai Teknologi Komunikasi Pendidikan (Balai Tekkomdik) Rudy Prakanto MEng di Yogya-

karta, Selasa (2/1).

Rudy mengatakan, literasi digital bagi para guru diawali dengan perubahan cara berpikir bahwa digitalisasi itu sebagai sarana untuk mempercepat proses meningkatkan kualitas pendidikan.

Berikutnya para guru harus mulai mengkrabkan diri dengan berbagai platform pembelajaran dan penguatan materi pelajaran.

Tidak kalah pentingnya guru harus terus bersedia untuk belajar sepanjang hayat.

"Digitalisasi di pendidikan diyakini akan efek-

tif meningkatkan prestasi siswa apabila guru telah memiliki kemampuan baik dalam proses pembelajaran di kelas," ujarnya.

Rudy menambahkan, supaya hasil yang diperoleh lebih optimal.

Sebaiknya ada kolaborasi pemerintah, pemerintah daerah, sekolah dan komunitas untuk membuat peta jalan penguatan digitalisasi pendidikan di Indonesia.

Tentu saja dengan tetap menjaga kearifan lokal masing-masing daerah. Mengingat digitalisasi menjadi bagian tidak terpisahkan, menuju Indonesia emas 2045. (Ria)-f

PANGGUNG

FILM HOROR 'TRINIL: BALEKNO GEMBUNGKU' Warnai Sinema Nasional dan Internasional



Adegan film horor 'Trinil: Balekno Gembungku'.

BAGI sutradara film Hanung Bramantyo, cerita horor bukan sekadar hantu, namun horor itu merupakan teror yang menciptakan suasana takut. Termasuk pada akhir tahun 2019 hingga tahun 2022, ketika keluar rumah telah mendapat teror menghadapi kehidupan garis kematian karena terjadi pandemi Covid-19. Selain itu, dulu saat masih anak-anak pernah mengalami setiap hari mendapat teror siaran radio sajian sandiwara cerita horor.

Karena itu, Dapur Film tertarik memproduksi film Trinil: Balekno Gembungku, cerita drama keluarga bernuansa horor teror yang ikut meramaikan dunia film. "Saya bertema terima kasih tim produksi, pemain, kru dan sahabat ikut menyaksikan pemutaran Gala Premiere film horor Trinil: Balekno Gembungku di Empire XXI Yogyakarta. Semoga ke depan keberadaan Dapur Film mampu produksi film yang ikut andil memajukan jagat industri film Yogyakarta dan mewarnai sinema nasional dan internasional," harap Hanung Bramantyo, sebelum pemutaran film horor Trinil: Balekno Gembungku, di Empire XXI Jalan Urip Sumoharjo Yogyakarta, Jumat (29/12) malam.

Hanung menyebutkan, film ini produksi Dapur Film dan Rumah Produksi Malaysia Seven Skiees Motion, bakal diputar secara serentak di gedung bioskop di berbagai kota di Indonesia. Selain di Indonesia, juga Malaysia dan Singapura, mulai 4 Januari 2024. Film ini didukung pemain Wulan Guritno berperan Ayu dan anaknya, Shalom Razade menjadi Ayu muda yang ikut hadir menyaksikan pemutaran Gala Premiere di Empire XXI Yogyakarta.

Pemain lainnya Carmela van der Kruk sebagai Rara, Rangga Nattra sebagai Sutan, Fattah Amin sebagai Yusuf. "Ikut mendukung Gendhis Maharani, Alexander Wlan, Willem Bevers, Bambang Panigrong, Ari Purnomo, Elly D Luthan, Goetheng dan pemain lainnya," imbuh Hanung.

Dikatakan Hanung, film ini bercerita tentang pasangan suami-istri, Rara dan Sutan, baru saja menikah. Rara mewarisi perkebunan teh milik ayahnya di Jawa Tengah. Rara, pewaris sebuah kebun teh yang luas milik ayahnya yang berdarah Belanda, William Sauder. Pada suatu malam Rara merasa *tindhihen* saat tidur.

Sutan menyadari ada yang tidak beres, lantas dirinya meminta bantuan teman sekolahnya dari Penang, Malaysia. Kawannya bernama Yusuf yang dipandang mampu menanganai kasus mistis. Rara sempat menolak pemikiran Sutan tentang hal mistis itu. Tak disangka teror justru kian menerpa pasangan suami istri Rara dan Sutan tersebut. Puncaknya, hantu kepala tanpa badan muncul sambil mengucapkan permintaan Trinil: Balekno Gembungku. (Kembalikan Badanku). "Film Trinil: Balekno Gembungku ini, cerita horor karya yang ketiga. Karya film horor kedua berjudul Sundel Bolong," kata Hanung.

Wulan Guritno berharap drama keluarga bernuansa cerita horor ini, dapat menjadi hiburan bagi masyarakat pencinta film nasional dan internasional. "Saya senang dapat ikut terlibat bermain dalam film horor cerita Trinil Balekno Gembungku garapan sutradara film Hanung Bramantyo," kata Wulan Guritno.

(Cil)-f

HANDAL DALAM PENERAPAN GCG BRI Dinobatkan Sebagai Indonesia Most Trusted Company

MEMBANGUN KETANGKASAN PERUSAHAAN DALAM KERANGKA GOOD CORPORATE GOVERNANCE (GCG)



BRI meraih penghargaan Indonesia Most Trusted Company dalam ajang Indonesia Good Corporate Governance Award 2023 (CGPI Award 2023).

JAKARTA (KR) - PT Bank Rakyat Indonesia (Persero) Tbk dinilai handal dalam penerapan tata kelola perusahaan yang baik (Good Corporate Governance/GCG). Hal ini dibuktikan dengan diraihnya penghargaan Indonesia Most Trusted Company dalam ajang Indonesia Good Corporate Governance Award 2023 (CGPI Award 2023) yang diselenggarakan oleh IICG dan SWA Media Group di Jakarta (21/12/2023).

Hadir langsung menerima penyerahan award tersebut, Direktur Kepatuhan BRI A Solichin Lutfiyanto. Ia mengatakan penghargaan ini diraih karena kinerja cemerlang

yang ditorehkan oleh BRI tidak lepas dari komitmen penerapan GCG perseroan.

"Penerapan GCG yang konsisten harus dimulai dari top management dengan komitmen dan visi yang kuat. Hal tersebut tak terlepas dari cita-cita kami seluruh Insan BRILian (pekerja BRI) untuk terus tumbuh dengan tangguh dan berkelanjutan. Sustainability tidak akan pernah tercapai jika tidak ditopang dengan governance yang baik," ujarnya.

Dia pun menyebut bahwa penerapan dan penguatan GCG yang baik bukan sekadar kewajiban. Na-

mun harus disadari, menjadi suatu keniscayaan bagi perusahaan publik. "Oleh karena itu, manajemen BRI senantiasa menjaga agar lima asas GCG yaitu transparansi, akuntabilitas, responsibilitas, independensi dan fairness menjadi landasan pelaksanaan usaha perseroan," imbuhnya.

"Kami ucapkan terima kasih kepada SWA Media Grup dan IICG karena telah menilai dan mengapresiasi praktik GCG yang kami terapkan yang terbukti melalui kinerja kami. Penghargaan ini menjadi semangat pendorong bagi seluruh Insan BRILian dalam memperkuat komitmen penerapan GCG ke depan guna mewujudkan BRI sebagai The Most Valuable Banking Group in Southeast Asia and Champion of Financial Inclusion pada tahun 2025," paparnya.

Konsistensi BRI dalam menerapkan GCG sejalan dengan pencapaian kinerja keuangannya yang terus bertumbuh dengan sustain. Berdasarkan laporan keuangan perseroan pada kuartal III-2023, BRI membukukan laba bersih secara konsolidasian sebesar Rp44,21 triliun sampai dengan periode September 2023. Raihan laba tersebut meningkat 12,47 persen secara tahunan. (Sal)



Direktur Kepatuhan BRI A Solichin Lutfiyanto