

BATIK CEPLOK MANGKARA LATAR KAWUNG

Karya Gusti Putri Dikenakan Paus

YOGYA (KR) - Gusti Kanjeng Bendara Raden Ayu (GKBR Ay) Adipati Paku Alam X menyatakan kebahagiaannya. Sebab salah satu batik tulis hasil karyanya yakni Ceplok Mangkara Latar Kawung telah diterima Paus Fransiskus di Vatikan bahkan dikenakannya.

"Maturnuwun batik saya bisa diterima Paus. Sungguh luar biasa dan bagian dari sejarah. Sampai suami saya (KGPAA Paku Alam X-red) heran dan bertanya 'kok bisa sih', karena waktu itu saya tidak bilang ke suami saya," tutur Gusti Putri, panggilan akrabnya.

Hal ini disampaikan Permaisuri Kadipaten Pakualaman, Yogyakarta ini saat menerima kunjungan delegasi Paguyuban Wartawan Katolik Indonesia (PWKI), Selasa (31/1) di Puro Pakualaman, Yogyakarta. "Baru



Paus Fransiskus mengenakan batik Ceplok Mangkara Kawung hadiah dari GKBR Ay Paku Alam X.

setelah beritanya viral, saya menceritakan bagaimana batik tulis karya saya bisa sampai di tangan Paus Fransiskus," ungkapnya.

Delegasi PWKI dipimpin Mayong Suryolaksono didampingi Penasihat sekaligus Pendiri PWKI AM Putut Prabantoro, serta tim delegasi PWKI ke Vatikan, dan beberapa wartawan PWKI Yogyakarta. "Kun-

jangun ke Puro Pakualaman itu untuk melaporkan hasil kunjungan PWKI ke Vatikan termasuk diterima Paus Fransiskus 16 November 2022," jelas Mayong.

Disebutkan, cinderamata Batik Ceplok Mangkara sudah disampaikan bahkan disematkan di pundak Paus yang senang sekali menerimanya. (Vin)-f

KRATON TAK LEPAS SG DAN TKD UNTUK TOL

Dewan Nilai Kebijakan Tepat

YOGYA (KR) - Wakil Ketua DPRD DIY Huda Tri Yudianta menilai, kebijakan Gubernur DIY tidak melepaskan kepemilikan Sultan Ground (SG) dan Tanah Kas Desa (TKD) untuk proyek nasional jalan tol sudah tepat. Pihaknya secara tegas mendukung sepenuhnya kebijakan tersebut.

"Kenapa, karena pelaksanaan proyek nasional yang terganggu sama sekali. Jalan tol tetap akan bisa dibangun di atas SG maupun TKD. Hanya statusnya saja tidak kepemilikan, melainkan sewa menyewa," katanya, Jumat (3/2).

Menurut Huda, sangat aman bagi pemerintah pusat menggunakan SG maupun TKD untuk jalan tol meskipun tidak dengan memiliki. Lantaran SG dan TKD sudah diatur dengan Undang-undang Keistimewaan DIY dan juga Perdas No 1 Tahun 2017 tentang Pengelolaan dan Pemanfaatan Tanah Kasultanan

dan Tanah Kadipaten.

Dalam Perda tersebut dijelaskan, SG bisa dimanfaatkan untuk 3 kepentingan. Pengembangan kebudayaan, sosial dan kesejahteraan masyarakat. Selain itu pemanfaatan dan pengelolaannya berdasar hak asal usul, efektivitas pemerintahan dan kearifan lokal.

"Mekanisme pemanfaatannya juga sudah sangat jelas diatur. Memang ada mekanisme pelepasan untuk kepentingan umum. Tapi itu akan sangat merepotkan. Dan menurut saya merugikan masyarakat maupun desa," bebernya.

Penggunaan TKD dan SG tanpa mekanisme pelepasan, menurut Huda, adalah wujud perlindungan terhadap kepentingan budaya dan kalurahan. Adanya proyek jalan tol mesti membawa kemanfaatan lebih dan jangka panjang bagi masyarakat DIY. Termasuk kepentingan kebudayaan kraton dan kalurahan/desa.

Kalau beli putus kemanfaatannya akan kurang. Selain itu kalurahan akan sangat kesulitan mencari tanah pengganti. Sebagaimana pelepasan TKD yang lalu oleh pemerintah kabupaten. Biasanya uangnya hanya ditaruh rekening di bank bertahun-tahun dan susah mencari pengganti senilai. Lantaran pelepasan TKD harus mencari tanah pengganti. Nilai uang di bank sudah pasti akan turun karena inflasi. Sementara aset senilai sulit dicari. Jadi pasti rugi dalam hal

ini.

"Jika sistem sewa dilakukan, tidak ada aset yang hilang dan mendapatkan biaya sewa tahunan yang bisa digunakan untuk kesejahteraan masyarakat dan kepentingan kebudayaan. Jangan lihat saat ini nilainya. Tapi 10 atau 20 tahun mendatang. Kebijakan ini baru akan terlihat manfaat nyata. Artinya kebijakan ini visioner untuk kepentingan desa dan kebudayaan," jelasnya.

Pemerintah maupun pengelola jalan tol juga tidak perlu keluar uang besar di depan untuk pembelian. Sementara proyek tetap berjalan. Selain itu, terkait ganti untung tanah warga yang digunakan untuk jalan tol, Huda minta agar dilakukan appraisal secara baik dan profesional. Jangan jadinya malah warga rugi. (Awh)-f

PLAZA MALIOBORO

Latihan Damkar Bersama Karyawan



KR-Istimewa

Para peserta antusias mengikuti pelatihan dasar penanggulangan K3 Kebakaran di Plaza Malioboro.

YOGYA (KR) - Memperingati Bulan Keselamatan dan Kesehatan Kerja (K3) Nasional Tahun 2023 yang berlangsung dari 12 Januari hingga 12 Februari 2023. Plaza Malioboro bersama Maylabhara Hotel mengadakan pelatihan dasar pemadaman kebakaran

(Damkar) yang diikuti semua karyawan manajemen, security, cleaning service dan karyawan parking.

"Pelatihan dasar teori mengenai penanggulangan K3 Kebakaran, meliputi teori dasar manajemen kebakaran, anatomi kebakaran serta prosedur bila ter-

jadi kebakaran. Pembekalan pelatihan dasar tersebut menjadi pedoman untuk kesiapan manajemen Plaza Malioboro dalam aksi cepat dan tanggap saat terjadi kejadian yang tidak diinginkan," kata Pimpinan Plaza Malioboro Indra Gunawan di Yogyakarta, Jumat (3/2).

Menurut Indra, Plaza Malioboro secara terjadwal melakukan pengecekan alat pemadam kebakaran yang dimiliki gedung, seperti APAR, Fire Hydrant System, & Fire Sprinkler System. Selain itu pihaknya memberikan imbuhan kepada seluruh tenant Plaza Malioboro untuk memiliki APAR sebagai bentuk kesiapan dalam management fire emergency plant. (Ria)-f

HEALTH TOURISM MAKIN DIMINATI

Promosikan Pariwisata DIY Lebih Mendunia

BANTUL (KR) - Sejumlah pelaku usaha travel agent atau biro perjalanan DIY yang tergabung dalam DPD ASITA DIY ikut serta dalam Travel Exchange (Travex) ASEAN Tourism Forum (ATF) 2023. Forum bisnis bagi para pelaku usaha pariwisata antara negara ASEAN ini menjadi kesempatan emas untuk mempromosikan pariwisata DIY lebih mendunia sehingga mampu mendatangkan wisatawan mancanegara (wisman).

Penasihat DPD ASITA DIY Edwin Ismedi Himna mengatakan anggota yang

ikut serta dalam pelaksanaan Travex ATF 2023 ini menawarkan beberapa pilihan paket-paket wisata. Paket wisata yang ditawarkan khususnya di DIY yaitu paket desa wisata, paket Candi Borobudur dan Candi Prambanan, paket kesehatan hingga sport tourism.

"Tidak hanya dari DIY saja, teman-teman travel agent perwakilan dari beberapa daerah seperti Bali, Labuan Bajo dan lain-lainnya. Semua destinasi wisata yang ada di Indonesia ditawarkan dalam Travex ATF 2023," ujarnya di Hall B JEC, Jumat (3/2).



KR-Fira Nurfitri

Edwin Ismedi Himna

Edwin menyatakan sehubungan dengan health tourism, baik Indonesia maupun DIY tengah mengencakan promo. Khusus wisata kesehatan ini, DIY sendiri sudah mempunyai dua Rumah Sakit (RS) yaitu

RSUP Dr Sardjito dan RS Siloam. Kedua RS tersebut fokus akan paket health tourism di DIY.

"Beberapa daerah di Indonesia juga sudah melakukan promosi paket wisata kesehatan saat ini. Supaya orang-orang Indonesia tidak berobat ke luar negeri, cukup di Indonesia saja," tandasnya.

ASITA DIY sangat berharap dengan penyelenggaraan Travex ATF 2023 ini, nama DIY sudah mendunia. Meskipun diadakan oleh ASEAN, paling tidak diketahuinya seluruh negara di dunia. (Ira)-f

PANGGUNG

Nunung Srimulat Idap Kanker Payudara



KR-Istimewa

Nunung Srimulat

KOMEDIAN Tri Retno Prayudati atau yang biasa dipanggil Nunung membawa kabar kurang menyenangkan. Bermula dari benjolan kecil di antara ketiak dengan payudara, ternyata adalah sebuah kanker.

Semula Nunung mengaku tidak terlalu khawatir dengan kondisi tersebut. Namun semakin lama, benjolan itu terus membesar dan menimbulkan rasa sakit.

"Awalnya ada benjolan kecil. Aku pikir biasalah, nggak pikir sampai ke situ. Setiap bangun tidur aku raba terus. Awalnya kecil, semakin hari kok semakin besar. Lama kelamaan mengganggu, bawa tas aja sakit," katanya.

Nunung pun menceritakan keluhannya itu kepada suami. Alhasil, mereka mendatangi dokter, yang pernah menangani operasi kanker kakaknya.

"Terus diraba dokter, kayaknya mengarah ke kanker payudara. Disuruh USG sama Mammografi. Setelah dilakukan, hasilnya mengarah ke sana (kanker payudara)," jelas Nunung.

Nunung sempat berpikir diagnosis kanker payudara itu memang benar adanya. Apalagi ia memiliki keluarga dengan riwayat penyakit kanker. "Memang dari keluarga ada genetik kanker ya. Dari bapak, ibuku dan kakaku kena kanker semua. Aku mikir ke sana pasti,

cuma berusaha positif thinking aja dulu," katanya.

Guna memastikan, ia telah menjalani biopsi. Ia berharap, pemeriksaan itu menunjukkan hasil yang baik. "Untuk memastikan kankernya sudah sampai mana. Ya mudah-mudahan amanlah. Minta doanya yang terbaik," jelasnya.

Pascamenjalani biopsi ia merasakan tubuhnya sakit. "Sakit banget apalagi habis di biopsi kemarin sakitnya minta ampun. Kan dibiopsi disuntik tengahnya 3 kali kan. Disuntik untuk bius lokalnya itu, aku disuntik itu aku langsung wah teriak-teriak sejadi-jadinya disuntik," katanya.

Dalam operasi pengambilan sampel kanker dari payudaranya, Nunung mengaku hanya boleh sendiri tanpa ditemani suami, Ian Sambirang. Nunung menceritakan operasi itu rasanya sangat menyakitkan.

Lantaran sakitnya itu, Nunung sampai stres. Namun, Nunung berusaha menguatkan diri dan berdoa kepada Tuhan. "Iya aku sudah nangis, karena sakit banget. Makanya nggak boleh stres aku di jalan, aku selalu ya Allah kuatkan saya supaya saya nggak stres. Kalau memang bukan Allah yang nolong kita siapa lagi. Kalau cuma suami, keluarga, cuma teman support doa, balik lagi kan ke diri kita sendiri," imbuhnya. (Awh)

BUKTIKAN KUALITAS DI DUNIA INTERNASIONAL

Sineas Indonesia Terus Berkontribusi

TUJUH karya sinema pendek Indonesia secara membangkakan tercatat ikut serta pada ajang *Clermont Ferrand International Short Film Festival 2023*, di Paris, Prancis. Tiga film pendek di antaranya merupakan jebolan kompetisi produksi yang digelar Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi (Kemdikbudristek) berjudul *Ride to Nowhere* (tahun 2021), *Toya* dan *Roh Seninya* (tahun 2022), serta *Teh Tawar untuk Akong* (Tahun 2022).

Sedangkan judul film pendek lainnya yakni *Dancing Colors*, *Bawang Merah Bawang Putih*, *Jamal*, dan *Nusa Antara*. Direktur Jenderal Kebudayaan Kemdikbudristek, Hilmar Farid mengatakan kemampuan film-film nasional yang unjuk gigi di pentas internasional dapat memacu pemerintah untuk terus mem-

perkuat ekosistem perfilman Indonesia.

"Kita lihat saat ini, selalu muncul produksi film-film berbobot dan mengedukasi dari para sineas di tanah air. Di sini, pemerintah (Kemdikbudristek) akan berupaya memfasilitasi sineas agar dapat menuangkan pemikiran kreatifnya," ujar Hilmar saat dimintai keterangannya di Jakarta, Kamis (2/2).

Kemudian, lanjut Hilmar, andilnya karya sinema Indonesia dalam festival internasional membuktikan kualitas film Indonesia telah setara dengan negara lain yang berpengalaman memproduksi film.

Hilmar menuturkan, partisipasi film pendek pada kancas dunia telah berpengaruh besar dalam menunjukkan karakter Indonesia sebagai bangsa akan kaya budaya dan etika masyarakatnya kepada negara-ne-

gara di dunia melalui karya seni.

"Saya apresiasi semangat sineas Indonesia untuk terus berkontribusi melalui karya yang berkualitas meski kita semua, beberapa tahun terakhir diuji dengan situasi pandemi Covid-19. Ternyata kegigihan para sineas memberi karya hebat, mampu mengharumkan nama Indonesia di tingkat internasional selalu berkobar," ucap Hilmar.

Selama dua tahun terakhir dalam keadaan pandemi, Hilmar mengemukakan, justru film Indonesia kerap menuai pujian dan pengakuan amat besar dari dalam maupun luar negeri dengan berbagai penghargaan yang diraih para sineas nasional.

Sebagai informasi, tujuh film pendek Indonesia yang lolos seleksi *Clermont Ferrand International Short Film Festival 2023* dapat dis-

aksikan di event *Indonesian Entourage: The Spice Route Shorts* melalui situs www.shortfilmwire.com/en/2023/events.

Keberhasilan pada festival internasional di Prancis kali ini, mengulang hal yang sama ketika lima film Indonesia juga masuk dalam perhelatan Busan International Film Festival (BIFF), di Korea Selatan, pada Oktober tahun lalu.

Prestasi sineas tanah air lainnya juga diukir oleh aktris senior kenamaan Christine Hakim yang ikut bermain dalam film internasional berjudul *The Last Of Us*. Film yang dibintangi Christine Hakim tersebut telah ditayangkan di Los Angeles, Amerika Serikat, pada 9 Januari lalu di kanal HBO serta HBO Max dan mampu meraup 5,7 juta penonton saat penayangan perdana. (Ati)-f

OK 'SAKPENAKE' YOGYAKARTA

Dikemas Kembangkan Spirit Keroncong



KR-Khocil Birawa

Tampilan OK 'Sakpenake' di panggung ATF 2023 di JEC Yogyakarta.

an Luwi Darto duet bersama Harin Sumonah membawakan lagu jenaka 'Ayo Ngguyu', yang membangun komunikasi dan interaksi dengan penonton. Luwi Darto, ketika menyanyi turun panggung mengajak penonton untuk *ngguyu*. Kemudian Harin Sumonah dan Luwi Darto, saat melantunkan lagu

pop Jawa 'Jogja Istimewa' dan 'Full Senyum' kian menciptakan suasana *gayeng* secara spontan, sebagian ikut berenda.

Selain Luwi Darto, Harin Sumonah, juga Yuliono 'Sing-sot' ikut tampil menyanyi membawakan lagu pop Indonesia 'Andaikan Kau Datang',

'Berita Kepada Kawan', dan lagu karya sendiri berjudul 'Kopi Reggae' diproduksi oleh Prima Founder Record dan Publishing.

Luwi Darto mengatakan, OK 'Sakpenake' didukung pemusik Basriman (gitar melodi), Beni (selo), Wisnu (cuk), Surajiman (cak), Dalbo (gitar bas), Deva (saxophone), Andy Amrullah (biola).

"Bisa tampil dalam acara internasional ATF 2023, di JEC merupakan ruang ekspresi yang menyenangkan. Karena itu, OK Sakpenake menggunakan konsep dengan mengembangkan spirit keroncong mampu membawakan berbagai jenis lagu yang dikemas kekinian sesuai tuntutan zaman," ucap Luwi Darto. (Cil)-f