KR RADIO 107.2 FM

Senin, 4 Juli 2022

05.00	Bening Hati	14.00	Radio Action
05.30	Pagi-pagi Campursari	16.00	Pariwara Sore
06.45	Lintas Liputan Pagi	16.10	KR Relax
07.00	Yuhu! Pagi	17.00	Yuhu ! Sore
09.00	Pariwara Pagi	19.00	Lintas Liputan Malam
09.10	Teras Dangdut	19.15	Digoda
11.00	Family Radio	21.00	Berita NHK
		22.00	Lesehan Campur Sari

Grafis: Arko

PALANG MERAH INDONESIA — Stok Darah

UNIT DONOR DARAH		A	B	O	AB
PMI Yogyakarta	(0274) 372176	97	86	95	37
PMI Sleman	(0274) 869909	107	72	88	21
PMI Bantul	(0274) 2810022	85	51	102	0
PMI Kulonprogo	(0274) 773244	21	19	30	0
PMI Gunungkidul	(0274) 394500	32	36	62	17

Sumber : PMI DIY- (Stok darah bisa berubah sewaktu-waktu). (APW/ Arko)

LAYANAN SIM KELILING

Senin, 4 Juli 2022

POLRES/TA	POLSEK	LOKASI	JAM
Ditlantas	Prambanan	Kantor SAT PJR Prambanan	09:00 - 12:00
Senin - Sabtu	Seluruh Satpas Polda DIY	SIM Corner Ramai Mall	10:00 - 15:00
		SIM Corner Jogja City Mall	10:00 - 15:00

Sumber: Polda DIY (Sni /Jos)

TARIF HOTEL DI DIY SUDAH NORMAL

Okupansi 90 Persen, Wisatawan Agar Reservasi

YOGYA(KR) - Tingkat hunian alias okupansi rata-rata perhotelan baik bintang maupun nonbintang di DIY sudah mencapai di kisaran 90 persen saat ini.

Selain mulai pulihnya okupansi, tarif atau harga kamar sudah kembali normal sehingga disarankan bagi wisatawan agar terlebih dahulu melakukan reservasi kamar sebelumnya agar tidak kesulitan mendapatkan kamar di masa liburan sekolah saat ini.

Wakil Ketua Bidang Perhotelan BPD Perhimpunan Hotel dan Restoran Indonesia (PHRI) DIY Heryadi Bai'in mengatakan okupansi perhotelan di DIY mulai membaik seiring masa transisi dari pandemi ke endemi. Meskipun secara aturan masih menggunakan PPKM berlevel, di mana DIY masuk wilayah PPKM level 2.

"Pemerintah pun sudah melonggarkan sejumlah aturan seperti syarat perjalanan wisatawan, penggunaan masker hingga dibukanya penerbangan internasional. Melihat hal ini, kondisi okupansi perhotelan DIY sudah sangat baik dan ramai dibandingkan daerah lain, rata-rata di kisaran 90 persen di weekday maupun weekend" tutur Heryadi di Yogyakarta, Minggu (3/7).

Heryadi menyampaikan DIY lebih banyak dikunjungi wisatawan dibandingkan daerah lainnya sebab mudah dijangkau dan terbukti *ngangeni*. Selain itu, industri perhotelan kembali bernapas dengan banyaknya kegiatan MICE berskala nasional dan internasional diselenggarakan secara offline di DIY dengan tetap menaati protokol kesehatan.

"Harga atau tarif hotel di DIY sendiri juga sudah kembali normal seperti sebelum pandemi yang sempat direvisi irama harga yang diterapkan. Sebenarnya kita tidak menaikan harga ketika sedang ramai, jadi harga itu patokannya adalah flowrate jumlah kamar yang dijual dan tidak pernah melebihi harga tersebut. Jadi jangan heran harga kamar saat pandemi Rp 700 ribu menjadi Rp 1,7 juta per malam sekarang," tandas Ketua Indonesian Hotel General Manager Association (IHGMA) DIY ini.

Sulitnya mencari kamar hotel di DIY disampaikan wisatawan asal Semarang, Kevin Gumilang yang akhirnya memutuskan menginap di Surakarta dikarenakan tidak mendapatkan kamar. Bahkan harga yang ditawarkan sudah tinggi dari yang biasanya Rp 400 ribu, saat ini sudah Rp 2 jutaan.

"Sulit mendapatkan kamar hotel di DIY padahal bukan akhir pekan dan jika ada harganya mahal, sudah Rp 2 jutaan. Alhasil saya dan tim terpaksa menginap di Surakarta padahal event ada di Yogya," ujarnya.

Senada, wisatawan asal Malang Riski beserta keluarganya mengaku sudah memesan kamar satu minggu sebelumnya dengan harga yang sudah cukup mahal. Meskipun mendapatkan kamar, tetapi dirinya mendapatkan hotel di pinggiran kota di daerah Mlati Sleman hanya untuk menginap selama dua hari dua malam. "Kita kalau tidak reservasi jauh-jauh hari tidak dapat kamar, ini pun dapat hotel yang jauh dari pusat kota. Karena musim liburan sekolah dan banyak event di DIY jadi sangat penuh," imbuhnya. **(Ira)-f**

Sosialisasi Arsitektur Bangunan di KCB

YOGYA (KR) - Pemkot Yogyakarta melalui Dinas Kebudayaan (Kundha Kabudayan) menggelar Sosialisasi Bentuk Arsitektur Bangunan di Kawasan Cagar Budaya (KCB) dan Upaya Nyata Pemkot Yogyakarta dalam Pelestarian Warisan Budaya dan Cagar Budaya. Selama 4 kali hari Kamis dan Jumat, tanggal 23, 24, 30 Juni dan 1 Juli 2022 di Hotel Royal Darmo Malioboro, Hotel Harper, Hotel D'Senopati Malioboro, dan Hotel Tjokro Style Yogyakarta.

"Sosialisasi ini dapat menjadi media penghubung untuk menyamakan perspektif dan menguatkan kesamaan pandangan kedudukan keistimewaan Yogyakarta dilihat dari sisi tata ruang," tutur Sekda Kota Yogyakarta, Ir Aman Yuriadijaya MM saat pembukaan.

Dikatakan bagi Kota Yogya, aspek geospasial sebagai bagian dari keistimewaan sangat penting karena berperan sebagai kontributor utama bagi kepentingan dan penguatan dari sisi tata ruang dan membutuhkan dukungan seluruh pemangku kepentingan. **(Vin)-f**

TINGKATKAN PROMOSI WISATA

DIY Dukung Kaltim Exhibition

YOGYA (KR) - Pemda DIY menyambut baik gelaran Kalimantan Timur (Kaltim) Exhibition di DIY yang diadakan Badan Penghubung Daerah Provinsi Kaltim. Karena kegiatan itu merupakan awal yang baik untuk meningkatkan geliat pariwisata di Provinsi Kaltim. Apalagi sebagai Kota Pelajar, Yogyakarta banyak disinggahi oleh pelajar maupun pendatang multi etnis, termasuk dari Provinsi Kaltim.

"Saya kira tepat apabila pameran digelar di lokasi yang memiliki market yang beragam. Oleh karenanya, agenda Kaltim Exhibition ini diharapkan dapat menginisiasi provinsi lain untuk juga melakukan promosi wisata," kata Sekretaris Daerah (Sekda) DIY K Baskara Aji dalam acara pembukaan Kaltim Exhibition di area Monumen Serangan Umum 1 Maret, Kompleks Benteng Vredeburg, Sabtu (2/7) malam. Hadir dalam kesempatan itu Gubernur Kaltim H Isran Noor. **(Ria)-f**

PANGGUNG

Uut Permatasari Lahirkan Anak ke-2

KR-Istimewa

Uut bersama suami dan buah hatinya.

KABAR bahagia datang dari Uut Permatasari. Ia baru saja melahirkan anak keduanya yang berjenis kelamin laki-laki di salah satu rumah sakit di Jakarta.

Sehari sebelumnya, Uut Permatasari mengunggah rasa bahagianya bisa berkumpul dengan suami dan anaknya. Suami dan anak tinggal di luar kota, sedangkan Uut sudah lebih dulu berada di Jakarta. Suami Uut Permatasari, AKBP Tri Goffarudin Pulungan kini menjabat sebagai Kapolres Gowa Sulawesi Selatan.

"*Alhamdulillah akhirnya suamiku dan anakku bisa mendampingi mamake lahiran. Bismillah* semua atas ijin Allah Swt," tulis Uut Permatasari.

Ia memperlihatkan anak pertamanya mencium perutnya yang sudah sangat besar. Uut tampak tersenyum bersandar dalam pelukan sang suami.

Kemudian, foto yang diunggah Uut Permatasari sudah tidak bertiga lagi, tapi berempat. Anak keduanya yang berjenis kelamin laki-laki lahir tepat 1 Juli 2022.

"ALLAH MAHA BAIK. Alhamdulillah, Wasyukurillah. Telah lahir putera kedua kami yang bernama: Rafaizan Rakhan Athallah Pulungan (artinya: Pemimpin yang berderajat tinggi yang memiliki hati mulia anugerah dari Allah dan keturunan dari Pulungan). Lahir Tanggal: 1 Juli 2022. Pukul : 09.00 WIB," tulisnya.

Uut Permatasari terus berterima kasih pada Tuhan atas karunia yang kembali dipercayakan kepadanya. Uut dan suami tampak tersenyum memperlihatkan wajah anak kedua mereka.

"Terimakasih YA ALLAH dan sujud syukur kami atas anugerah yang terindah ini. Semoga Putra kami menjadi anak yang sholeh, berakhalkulkharimah, berguna bagi agama, keluarga, serta masyarakat, bangsa dan negara. Aamiin yaa rabbal 'aalamiin," tutup Uut Permatasari.

Lahirnya Rafaizan Rakhan Athallah Pulungan langsung mendapatkan ucapan selamat dari banyak kerabat. "Selamat Ibu Nyunyut cantik atas kelahiran buah hati ke2nya Semoga bertumbuh mjd anak yg sehat, pintar, berilmu & sholeh serta membanggakan kedua orang tuanya.. Aamiin Turut berbahagia ya sayang Much love @uutpermatasari," ucap Eri Susan.

"Alhamdulillah selamat dek sayang," tulis Denada.

"Alhamdulillah, selamat yaa sayangku semoga Ananda Rafaizan jadi anak sholeh & selalu menjadi kebanggaan keluarga," tulis Irma Darmawangsa. "Congrats adindaku sayang semoga ananda menjadi anak yang membawa kbahagiaan utk klg n banyak org serta menjadi anak sholeh, aamiin," ucap Kristina. **(Awh)-f**

ESTA PRAMANITA - ERDIN WERDAYANA

Roda-roda Gila Pertemukan 2 Orang Rapuh

MENDAPAT peran baru di sinetron lain, Vanessa 'rela dimatikan' dalam Love Story the Series (LSTS) . Esta Pramanita, pemeran Vanessa yang bermain antagonis dalam LSTS itu harus hijrah ke tayangan lain SCTV, Roda-roda Gila. Menariknya, Vanessa yang antagonis di LSTS ini kini menjadi jago motorsport dalam RRG. Sangat tidak ada ada relevansinya.

"Tapi tahu gak? Awal syuting aku takut sekali. Badanku mungil, naik motor aja susah," ungkap Esta Pramanita yang mengaku ketakutan selama syuting. Meski dihantui ketakutan, Esta dalam wawancara virtual dengan media, Jumat (1/7) sore, mencoba memerankan sosok Isyana dengan maksimal.

Memerankan Isyana, orang baik yang selalu kecewa dan dikecewakan yang kemudian bertemu Nando yang berusaha membuat kuat. Akhirnya, ungkap Esta, Isyana menjadi kuat ala Nando. "Padahal Nando sendiri sejatinya juga orang yang rapuh, karena *bokap*-nya playboy," ungkap Erdin Werdrayana yang berdampingan dengan Esta dalam wawancara tersebut.

Pertemuan dua orang rapuh itu membuat Esta maupun Erdin mengaku tertantang dengan peran masing-masing. Jika Esta dalam Vanessa harus banyak menata dan mengontrol emosi, karena perannya menuntut berubah-ubah emosinya. Maka Erdin dalam Nando tiba-tiba dijadikan antagonis dan sadis. "Ini bukan hal mudah. Dan saya harus bikin dingin dulu usai akting. Kalau tidak, takut berubah seperti peran tersebut," ujar Erdin.

Meski kala bertemu kembali keduanya sempat jaim, namun setelah bermain seolah mengalir dan nyambung begitu saja. Bahkan untuk membangun chemistry pun keduanya melakukan dengan banyak ngobrol karena hubungannya mencair. "Bahkan kemudian bisa improvisasi saat *take gambar* yang tidak sesuai skenario, tapi semua berjalan mulus dan tidak terasa. Ceritanya Isyana harus bawa motor ninja. Karena ia kecil dan Nando tidak sampai hati untuk memboncengnya. Maka dengan indah, keduanya berganti posisi," ungkap keduanya saling melengkapi.

KR-Fadmi Sustiwi

Erdin Werdayana - Esta Pramanita

Ditanya karir ke depan, Esta yang belum pernah sama sekali main di luar sinetron, mengaku saat pengin syuting entah di film, FTV, series atau yang lain. "Selama ini baru sinetron, jadi belum bisa bandingkan dengan yang lain," ujar pemilik nama lengkap Lestari Vania Pramanita. Sementara Erdin, meski sudah lolos casting di film atau yang lain, pas masih nunggu tiba-tiba ada panggilan syuting sinetron. Akhirnya rencana main filmnya dibatalkan. "Mungkin saya berjodoh dengan sinetron," ungkap I Gede Erdin Werdayana Pramudya Wijaya Lomax. **(Fsy)-f**

JUARA HARAPAN III KFPI DIY

Film 'Pulang' Cerita Moderasi Beragama

FILM 'Pulang' karya MTs Negeri 9 Bantul, yang meraih Juara Harapan III dalam ajang Kompetisi Film Pendek Islami (KFPI) 2022 tingkat DIY, berbicara tentang moderasi beragama. Film pendek ini diproduksi dan diperankan oleh siswa, guru, dan pegawai MTsN 9 Bantul.

Nur Hasanah Rahmawati SAg MM, Kepala MTsN 9 Bantul sekaligus Produser mengatakan, film tersebut merupakan karya keempat dari MTsN 9 Bantul. Ia merasa bangga masuk dalam nominasi KFPI 2022 mengingat perlombaan tersebut diikuti oleh masyarakat umum. "Alhamdulillah masuk dalam 6 besar di DIY," tutur Atik, sapaan akrab Kepala MTsN 9 Bantul, kepada *KR*, kemarin.

Atik menjelaskan, film 'Pulang' bercerita tentang tokoh Agus yang selalu menyisihkan sebagian besar penghasilannya untuk infak. Ia ingin menebus kesalahan di masa lalu yang berakibat fatal. Ketika SMP dan SMA, Agus suka mencuri. Bahkan, neneknya meninggal dunia karena uang untuk operasi ia curi. Di awal berumahtangga, istri dan anak Agus tidak tercukupi secara materi. Kehidupan keluarganya dipenuhi dengan pertengkaran karena masalah ekonomi.

KR-Istimewa

Salah satu adegan film 'Pulang'.

Suatu hari, ketika makan di angkringan, Agus melihat seorang pengemis datang dan meminta makan. Pengemis itu meminta agar makanan dibungkus karena anak dan istrinya belum makan.

Momen itulah yang membuat Agus sadar. Ia langsung membeli makan, lalu pulang, dan meminta maaf kepada anak dan istrinya. Kini Agus menyadari makna adil: moderat dan tidak berlebihan. Semua sesuai dengan kebutuhan. Itulah ajaran Islam yang sebenarnya. **(Fie)-f**