

Magang Kerja Bukan Cuma Milik Siswa SMK

RAKTIK Kerja Lapangan (PKL) atau magang kerja bagi anak sekolah seringkali identik dengan Sekolah Menengah Kejuruan (SMK). Hal ini tidak bisa dipungkiri karena siswa SMK memang secara khusus dipersiapkan menjadi lulusan yang siap kerja sehingga dalam rangka mencetak lulusan yang unggul dalam bidangnya, setiap siswa akan dibekali pengalaman bekerja secara nyata dan langsung melalui PKL.

Namun seiring dengan berkembangnya ilmu pengetahuan, teknologi, serta budaya maka kalau kita telaah dan lihat lebih dalam, pengalaman praktik bekerja di lapangan sebenarnya penting untuk diberikan tidak hanya kepada siswa SMK saja, namun perlu juga diberikan kepada siswa SMA. Hal ini tentu saja bukan tanpa alasan. Apalagi jika kita melihat realitas di masyarakat, di mana tidak semua lulusan SMA pasti akan melanjutkan karir dan pendidikan di jenjang kuliah atau Perguruan Tinggi. Banyak juga lulusan SMA yang dikarenakan kondisi atau pertimbangan tertentu justru memilih untuk bekerja walaupun di kalangan umum maupun pendidikan, stigma yang terbangun adalah: Kalau ambilnya SMA, ya lanjut kuliah. Zaman sudah berubah, sehingga stigma atau anggapan tersebut sudah tidak lagi menjadi acuan bahkan dalam beberapa kondisi menjadi tidak relevan dengan kebutuhan masyarakat.

Internship Program

Hal di atas kurang lebih selaras dengan apa yang menjadi salah satu latar belakang SMA Tumbuh Yogyakarta dalam menerapkan kegiatan Internship Program atau sering disebut program magang kerja sebagai program rutin tahunannya. Sebagai sekolah inklusif dan multikultural di Yogyakarta, SMA Tumbuh berkomitmen memberikan pengalaman belajar bagi siswa-siswinya baik di dalam ruang kelas maupun di luar sekolah di mana salah satunya melalui kegiatan internship program atau disebut juga magang kerja. Kegiatan Internship Program yang diselenggarakan selama lima hari bulan lalu dengan mengusung tema "Embrace Your Passion" tersebut bertujuan untuk memberikan pengalaman belajar dan bekerja bagi siswa sehingga keterampilan siswa baik secara sosial, ekonomi, budaya, dan psikomotorik dapat tercapai.

Dalam menyelenggarakan kegiatan Internship Program kali ini, SMA Tumbuh bekerja sama dengan 15 internship partner, baik itu lembaga milik swasta, pemerintah,



KACA - Agnes Febriana Nugraheni

Kegiatan Internship Program atau sering disebut program magang kerja.

maupun perusahaan perorangan di Yogyakarta yang bergerak di berbagai bidang usaha dan jasa. Sejumlah 65 siswa diterjunkan ke 15 lokasi tersebut untuk belajar melalui pengalaman bekerja sesuai dengan bidang yang diminati oleh mereka masingmasing.

Setelah lima hari siswa-siswi praktik magang bekerja di lokasi kerja masingmasing, kegiatan Internship Program ditutup dengan kegiatan sharing session di sekolah.

Berbagi Pengalaman<P>

Pada sesi tersebut, setiap siswa dalam kelompok diberikan kesempatan untuk berbagi pengalaman dan memberikan refleksi mereka dari kegiatan yang telah diikuti melalui presentasi yang dilakukan secara bergantian. Dari apa yang disampaikan dan direfleksikan oleh para siswa, dan juga dari hasil laporan dan pengamatan supervisor di lokasi, dapat diketahui bahwa melalui kegiatan Internship Program atau magang kerja yang diselenggarakan oleh SMA Tumbuh Yogyakarta tersebut, siswa

mendapatkan gambaran dan pengalaman riil di dunia kerja, mendapatkan insight yang membantu siswa dalam membuat perencanaan karir ke depan, serta siswa mendapatkan keterampilan dalam memecahkan masalah yang dihadapi di dunia kerja. Di samping itu, kegiatan Internship Program tersebut juga semakin membuka dan memperluas jejaring SMA Tumbuh, serta

(CSR) dalam bidang pendidikan.
Semoga hal baik yang dilakukan
dan diupayakan oleh SMA Tumbuh
melalui kegiatan Internship Program
2024 ini dapat secara kontinyu
dilakukan dan menginspirasi serta
memotivasi para pembaca.

internship partner untuk mewujudkan

membuka kesempatan bagi

Corporate Social Responsibility

(Agnes Febriana Nugraheni, Sekolah Tumbuh Yogyakarta)

Puisiku

Bertepuk

Karya: Rifa'i Hilmy Arrasyid

Dari mana kita berjumpa? Ketika jadi maka jadilah Dengan berbagai versi kita Yang menjadikan hati hilang resah

Dari mana kita memulai? Dari hanya sebuah kata Menarilah dengan kami Lepaskanlah segala-galanya

Dari mana kita berpisah? Perihal waktu dan keadaan Gaungkanlah disetiap kita runtuh Kutunggu selalu dirimu, Kawan

*) Rifa'i Hilmy Arrasyid Siswa Madrasah Mu'allimin Muhammadiyah Yogyakarta



Ayo Kirimkan Karyamu!

YO kirim karyamu di Rubrik KACA - Kedaulatan Rakyat, edisi Jumat untuk siswa-siswi SLTP - SLTA. Kiriman naskah bisa berupa: Opini tema aktual - Siswa Bicara, puisi - Parade Karya, cerita remaja, profil siswa-siswi berprestasi.

- @ Cantumkan identitas diri, nama penulis, sekolah, kontak HP/WA, email, nomor rekening.
- @ Semua identitas ditulis menyatu di naskah, TIDAK ditulis tersendiri,
- @ Materi tulisan foto difile sendiri-sendiri.
- @ Materi dikirim ke email: jayadi.kastari@gmail.com. Terima kasih.

(Redaksi KACA-KR)

KAWANKU

PUISIKU

Mama

Ketika aku sedih mama ada di sampingku Ketika aku sekolah mama ada di hatiku Ketika aku sakit mama memelukku Di mana pun Tetap selalu ada mama tercinta Aku bersyukur kepada Tuhan Masih punya mama



Muh. Satria Mahardika Kelas V SD N Tegal Panggung Yogyakarta

CERNAK

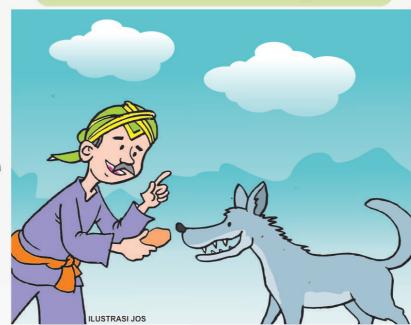
Serigala yang Menyesal

DALAH seorang lakilaki yang baik hati. la tinggal di sebuah gubuk kecil yang dibuatnya sendiri. Gubuk itu hanya memiliki sebuah kamar. Karena ia hanya hidup sendirian, ia dipanggil dengan sebutan Si Petapa.

Suatu petang, ketika tengah makan roti, tiba-tiba ia melihat sebuah bayangan di dekatnya. Ia merasa heran, karena tidak mendengar suara langkah-langkah sebelumnya. la melihat ke arah pintu. Di sana ada seekor serigala besar dan ganas. Lidahnya menjulur ke luar. Taringnya terlihat jelas. Hembusan napasnya yang hangat menyentuh tangan Si Petapa. Bulu-bulu di punggung dan lehernya berdiri kaku. Petapa tahu, serigala itu adalah serigala betina, yang akan lebih buas daripada serigala jantan di saat anak-anaknya masih kecil.

Petapa tidak berusaha mengusirnya. Ia memandang serigala itu dan berkata ramah, "Aku akan memakan roti ini dulu. Setelah itu aku

Oleh 8 Achmad Mudjakir



akan memberikan mu roti.

Tunggulah."

Serigala itu tampaknya mengerti. Bulu-bulu di

mengerti. Bulu-bulu di punggung dan lehernya yang berdiri kaku melemas. Ditekuknya kakinya dan duduk bersimpuh di tanah. Dia melihat banyak remah roti

berserakan, tetapi tidak diambilnya. Ketika selesai makan, dengan tersenyum Petapa memberi sisa roti pada serigala. Serigala itu memakannya dengan lahap. Kemudian dijilatinya tangan Petapa, sebagai tanda terima kasihnya. Dengan langkah panjang, dia meninggalkan tempat itu dan segera lenyap di balik pepohonan.

Kini, serigala betina selalu mengunjungi Petapa. Setiap pagi, ketika Petapa sarapan, dia datang. Dan setiap petang ketika Petapa makan malam, dia pun datang. Dia datang dengan langkah perlahan dan duduk di pintu dengan tenang menantikan Petapa memberinya sisa roti. Dan dia tidak pernah lupa menjilati tangan Petapa bila hendak pergi.

Suatu hari, Petapa harus pergi menyampaikan sebuah pesan ke sebuah tempat yang jauh. Ia belum kembali pulang sampai hari gelap. Seperti biasa serigala betina datang mengunjunginya. Dia menunggunya. Karena tak mau meninggalkan anakanaknya terlalu lama, dia masuk ke dalam gubuk melalui pintu yang terkuak sedikit. Ia melihat ke sekeliling ruangan dan menemukan sebuah keranjang yang terbuat dari anyaman daun palem menggantung di langitlangit. Di dalamnya ada lima potong roti. Serigala yang lapar meraihnya dan mengambil sepotong roti. Dengan cepat dia memakannya. Setelah itu, dia berlari pulang menemui anak-

anaknya. Keesokan pagi, ketika hari la menemukan keranjangnya telah koyak dan lima potong roti di dalamnya tinggal empat. Di dekat pintu, ada banyak remah roti. la menerka-nerka siapa pencuri itu. Hari itu si serigala betina tidak mengunjunginya, baik saat sarapan maupun saat makan malam.

telah terang, Petapa kembali.

Hari terus berganti,
namun serigala tidak pernah
datang lagi. Si Petapa merasa
tidak enak makan tanpa ada
yang menemani. Ia merasa
sepi. Ia ingin melihat serigala.
Ia ingin mengelus-elus
bulunya dan merasakan
napasnya yang hangat.
Namun serigala tidak munculmuncul juga.

Di hari ketujuh, ketika matahari baru terbit, serigala itu datang. Tubuhnya kurus dan lemah. Dia menundukkan kepalanya tidak berani menatap Petapa. Ekornya terjuntai lemas.

Si Petapa merasa ILUSTRASI JOS SI FETAPA INCIGOS SI FETAPA INCICO SI FETAPA INCIGOS SI FETAPA INCIGOS SI FETAPA INCIDOS dan mengusap-usap kepala serigala itu dengan lembut. Ia mengangkat kepala serigala dan mengucapkan selamat datang kepadanya. Ia mengambil dua potong roti dan memberikannya kepada serigala itu. Serigala amat senang. Ia memakan roti itu dan setelah selesai menjilati tangan Petapa. Sejak itu dia tidak pernah lupa mengunjungi Petapa dua kali dalam sehari seperti sebelumnya, dan dia tidak pernah mencuri lagi. Si Petapa pun merasa senang.***

> Pengirim: Achmad Mudjakir, Cokrodirjan DN 1/652 Yogyakarta 55213

Naskah dan gambar untuk Rubrik Kawanku bisa dikirim melalui e-mail: Kawankukaer@gmail.com

MARI MENGGAMBAR



SDN Kalinegoro 3 Magelang