

TAMANSISWA 102 TAHUN

Pengajaran Harus Bersifat Kenasionalan

YOGYA (KR) - Ki Hadjar Dewantara sudah menggariskan strategi pembangunan, yaitu, pengajaran harus bersifat kenasionalan. Jika tidak bersifat kenasionalan, akan mengakibatkan anak-anak kita makin lama menjadi makin terpisah dari bangsanya.

Hal ini dikemukakan oleh Ketua Umum Majelis Luhur Persatuan Tamansiswa Ki Prof Dr Sri Edi Swasono ketika memberikan sambutan pada zoom meeting HUT ke-102 Tamansiswa, di Gedung Data Kompleks Pendapa Agung Tamansiswa Yogyakarta, Rabu (3/7).

"Ki Hadjar Dewantara tidak pernah memperkenankan merdeka belajar, tetapi belajar merdeka," kata Sri Edi Swasono. Maksudnya adalah kita belajar menjadi tuan di negeri sen-



KR-Warisman

Ketua Umum Tamansiswa nomor 3 dari kanan menyerahkan potongan tumpeng kepada Ketua Harian Tamansiswa Ki Gandung Ngadina MPd.

diri. Mampu mengolah hasil kekayaan negeri sendiri, sehingga tidak diserobot dan tidak dikuasai oleh bangsa lain. Kuncinya adalah adanya satu sistem pendidikan nasional.

Peserta zoom meeting adalah pengurus cabang Tamansiswa di seluruh Indonesia. Zoom meeting dipandu oleh Panitia

Umum Ki Dr Saur Panjaitan di Gedung Data, dan pembawa acara Panitera Harian Nyi Hermin Prasetyowati MPd. Sebelum acara zoom, lebih dahulu diselenggarakan upacara bendera HUT ke-102 Tamansiswa di halaman Pendapa Agung Tamansiswa.

(War)-f

PROGRAM 'BERPERISA' BBPOM YOGYAKARTA

Dampingi Wirausaha Sekolah Miliki Nomor Izin Edar

YOGYA (KR) - Balai Besar Pengawas Obat dan Makanan (BBPOM) Yogyakarta melakukan advokasi untuk program 'Bersama Pendampingan Kewirausahaan di Sekolah (Berperisa)' bagi SMK-SMK se DIY khususnya jurusan tata boga dan jurusan pengolahan hasil pertanian dan laut di Hotel Tara Yogyakarta, Kamis (4/7). Advokasi diikuti sebanyak 30 SMK.



KR-Devid Permana
Bagus Heri Purnomo.

Kepala BBPOM Yogyakarta Bagus Heri Purnomo SSI Apt menuturkan, Berperisa merupakan program dari BBPOM Yogyakarta untuk memfasilitasi wirausaha sekolah memiliki nomor izin edar untuk produknya. Program ini merupakan pengembangan dari dua inovasi pelayanan publik yang sebelumnya telah ada yaitu, 'Berpendar' dari BBPOM Yogyakarta yang menyasar UMKM dan inovasi 'Momenku Siap Berke-

mas' dari Disdikpora DIY. "Jadi tujuan advokasi dan pendampingan program Berperisa ini adalah wirausaha sekolah (SMK) nantinya akan mempunyai nomor izin edar untuk produknya, sehingga terjamin keamanan mutunya," terang Bagus kepada wartawan di sela kegiatan. Turut hadir menyampaikan materi, Paniradya Pati Paniradya Kaistimewan DIY Aris Eko Nugroho SP MSI. Menurut Bagus, setelah

advokasi program Berperisa ini, dilanjutkan pendampingan kepada SMK sekaligus untuk melihat kesiapan fasilitas produksinya. Target jangka pendeknya (sekitar 2 bulanan) dihasilkan 5 SMK yang memiliki nomor izin edar untuk produknya, jangka

menengah 15 SMK dan jangka panjangnya (1 tahun) semua SMK yang didampingi (30 SMK) telah mempunyai nomor izin edar. "Tidak hanya SMK, ke depan program ini juga bisa untuk sekolah vokasi atau sekolah tinggi, yang tentunya telah disurvei terlebih dahulu," katanya.

Lebih lanjut dikatakan Bagus, Paniradya Kaistimewan DIY merupakan salah satu stakeholders/kolaborator yang mendukung program BBPOM Yogyakarta mulai dari program Berpendar dan Berperisa. Sehingga kegiatan ini mendapat dukungan danais melalui OPD/dinas terkait yang digunakan untuk memfasilitasi wirausaha sekolah.

(Dev)-f

GIPI DIY KOMITMEN

Tingkatkan Pelayanan Wisatawan



KR-Istimewa

GIPI DIY siap mewujudkan destinasi pariwisata yang bertanggung jawab serta menciptakan kenyamanan dan keamanan wisatawan.

YOGYA(KR) - Sebanyak 22 asosiasi mengikuti Rapat Kerja Daerah (Rakerda) Dewan Pimpinan Daerah (DPD) Gabungan Industri Pariwisata Indonesia (GIPI) DIY ke-1 periode 2024 - 2029 di Ruang Taman Sari Sekolah Ting-

gi Pariwisata AMPTA Yogyakarta. Kegiatan diisi presentasi dari Zaara NX Textile dan PLN Bantul yang membahas program Lustrimewa PLN dalam rangka menyusun program kerja periode tahun 2024 sampai 2025.

"Rakerda kali ini disusun program bersama dalam satu tahun ke depan dan membahas tantangan di dunia pariwisata sekarang dan yang akan datang. Hanya ada waktu setahun dan harus ada perubahan yang signifikan, baik produk maupun pelayanan pariwisata di DIY. Untuk itu GIPI DIY siap mendukung dan mewujudkan destinasi pariwisata yang bertanggung jawab serta menciptakan kenyamanan dan keamanan bagi wisatawan," kata Ketua DPD GIPI DIY Bobby Ardiyanto Setyo Adji, Kamis (4/7).

Bobby mengatakan, berbicara produk, tidak lepas dari yang namanya pelayanan. (Ria)-f

DINIHARI NANTI KLOTER 46 SOC TIBA

Pemulangan Jemaah Haji DIY Dimulai

YOGYA (KR) - Pemulangan jemaah haji DIY dari Bandara AMA Madinah akan dimulai hari ini. Diawali Kloter 46-SOC yang merupakan jemaah asal Kulonprogo akan diterbangkan dari Madinah Jumat (5/7) pukul 07.50 WAS hari ini. Dijadwalkan pesawat akan mendarat di Bandara Adisumarmo Solo pada Sabtu (6/7) pukul 00.45 WIB dinihari.

Kepala Kantor Wilayah Kementerian Agama DIY Masmin Afif, Kamis (4/7) menjelaskan, penerbangan selanjutnya jemaah Kloter 47-SOC (Kota Yogyakarta) dijadwalkan terbang Jumat (5/7) pukul 12.20 WAS siang ini dan mendarat Sabtu (6/7) pukul 05.45 WIB besok.

"Disusul Kloter 48-SOC (Sleman) terbang Jumat (5/7) pukul 20.10 WAS dan mendarat Sabtu (6/7) pukul 13.05 WIB. Kloter 49-SOC (Bantul) terbang Sabtu (6/7) pukul 00.40 WAS dan mendarat Sabtu (6/7) pukul 17.15 WIB," ungkap

Masmin Afif. Selanjutnya Kloter 50 SOC (Sleman) akan diberangkatkan dari Tanah Suci pada Sabtu (6/7) besok pagi pukul 05.05 WAS dan mendarat Sabtu (6/7) malam pukul 21.45 WIB; Kloter 51 SOC (Bantul) diterbangkan Sabtu (6/7) pukul 19.30 WAS dan mendarat Ahad (7/7) pukul 12.25 WIB.

"Untuk Kloter 52 SOC (gabungan Gunungkidul dan Kota Yogyakarta) diterbangkan Sabtu (6/7) pukul 21.20 WAS dan mendarat Minggu (7/7) pukul 14.45 WIB dan Kloter 53 SOC (Sleman) pada take off Minggu (7/7) pukul 07.50 WAS, dan mendarat Senin (8/7/2024) pukul 00.45 WIB," jelas Masmin.

Kemudian Kloter 54 SOC diterbangkan Minggu (7/7) pukul 09.05 WAS dan mendarat Senin (8/7) pukul 01.40 WIB. Kloter 81 SOC (gabungan Bantul, Sleman, dan Rembang) diterbangkan pada Senin (15/7) pukul 15.50 WAS dan men-

darat Selasa (16/7) pukul 08.45 WIB. "Kloter sapu jagad terakhir yakni 100 SOC yang merupakan gabungan jemaah Wonogiri, Kulonprogo dan Sleman akan diterbangkan pada Minggu (21/7) pukul 09.10 WAS dan mendarat Senin (22/7) pukul 02.00 WIB," sambung Masmin Afif.

Ia mengimbau kepada keluarga jemaah untuk menunggu di kabupaten/kota masing-masing. "Sebaiknya menunggu untuk menjemput di kabupaten/kota masing-masing, tidak perlu di Asrama Haji Donohudan. Estimasi kedatangan ditambah 3 jam dari waktu mendarat," pungkaskanwil.

Sementara Plh Kepala Bidang Penyelenggaraan Haji dan Umrah Kemenag DIY Mukotip menjelaskan, sejauh ini ada 5 (lima) jemaah haji DIY yang wafat. Mereka Rasid Kromo Karidjo (Kulonprogo), Tri Gunarsih dan Basuki Darmowiyarjo (Yogyakarta), Sumartilah dan Ngatijo Wongso (Bantul). (Fie)-f

MUTIARA JUMAT

Judi Oh Judi

Bramma Aji Putra

JUDI online sungguh meresahkan. Disinyalir ratusan triliun rupiah berputar dalam bisnis haram tersebut. Judi memang membuat seseorang memiliki an-



gan panjang hidup nyaman tanpa perlu bekerja keras. Padahal, hakikat bekerja adalah ibadah untuk mensyukuri segala nikmat dan anugerah yang telah diberikan Allah SWT kepada kita.

Imam Al-Ghazali dalam Kitab *Minhajul Abidin* menjelaskan panjang angan (*thulul amal*) adalah penyakit ganas. Maka, judi adalah perbuatan yang menyatannya merusak, tidak hanya bagi diri sendiri, namun juga keluarga, masyarakat dan skala lebih luas kita sebagai bangsa dan negara.

Secara tegas, Allah SWT telah mengingatkan dalam QS Al Maidah ayat 90: "Wahai orang-orang yang beriman, sesungguhnya minuman keras, berjudi, (berkorban untuk) berhala, dan mengundi nasib dengan anak panah adalah perbuatan keji (dan) termasuk perbuatan setan. Maka, jauhilah (perbuatan-perbuatan) itu agar kamu beruntung."

Kerusakan yang ditimbulkan judi setidaknya diwakili oleh 4 (empat) hurufnya. Pertama, Jahat. Perbuatan judi adalah termasuk jahat. Sebab dengan berjudi maka seseorang membuang nafkah yang seharusnya dapat untuk menghidupi diri atau keluarganya.

Kedua, Utang. Karena ju-

di maka seseorang rentan terjatut utang. Lagi-lagi penyelesaian lewat pinjaman online, sebuah penyelesaian yang tidak akan pernah menyelesaikan masalah.

Terbelit utang akan membuat hidup semakin berat, pikiran pekat, dan justru semakin melarat.

Ketiga, Depresi. Seseorang yang gemar judi, dan bisa dipastikan akan selalu kalah, maka tak heran gampang terserang penyakit depresi. Apalagi jika ia jauh dari tuntunan agama yang hakikatnya dapat menunjukkan pribadi kita.

Huruf terakhir, keempat yakni Isolasi. Seseorang yang selalu menghabiskan waktunya untuk judi, utang lalu depresi tak mustahil akan mengisolasi dirinya dari hubungan sosial. Padahal hubungan sosial telah terbukti menjadi salah satu obat mujarab bagi manusia agar ia selalu menjaga kepedulian terhadap sesama.

Melihat keganasan empat huruf JUDI tersebut maka tidak bisa tidak mari stop dan jauhi judi sekarang juga. Baik itu online maupun judi konvensional. Satu kepastian hukum yang ada: tidak ada orang kaya raya terbelit mendapat ketenangan hati dari hasil judi. Hal itu berlaku sejak zaman Nabi Adam AS *ila yaumil qiyamah Wallahu a'lam bish-shawab.* -f

H Bramma Aji Putra, Humas Kantor Wilayah Kementerian Agama DIY.

Pameran 'Texture 2024' Karya Mahasiswa UTY

PAMERAN 'Texture bertajuk 'A Piece of Trash is a Masterpiece of Art' memajang puluhan sketsa, desain dan maket arsitektur, karya instalasi dan sejumlah karya tugas akhir mahasiswa Arsitektur Universitas Teknologi Yogyakarta (UTY). Kegiatan ini digelar di Pendhapa Art Space (PAS) Ringroad Selatan, Tegal Krumpyak Panggunharjo, Sewon, Bantul, berlangsung hingga Sabtu (6/7), terbuka untuk umum.

Pembukaan pameran tersebut, dilaksanakan Rabu (3/7) dibuka oleh Dr Ir Endang Setyawati MT, selaku Kaprodi Arsitektur, dan Adi Setia Budi Bawono ST MT selaku wakil Dekan Fakultas Sains & Teknologi UTY.

Ketua Panitia Pameran Adel mengatakan, pameran yang diikuti ratusan mahasiswa selain memajang karya Tugas Akhir Mahasiswa UTY dan hasil kreasi mahasiswa semester 2 UTY, juga mengundang beberapa himpunan mahasiswa arsitektur di Yogyakarta untuk ikut berpartisipasi.

"Sebelumnya kami menggelar lomba sketsa yang hasilnya ikut dipamerkan,"



KR-Khocil Birawa

Pameran Texture 2024 memajang puluhan karya arsitektur sketsa, desain dan seni instalasi.

ujar Adel, sambil menunjukkan karya-karya arsitektur berupa desain, maket dan sketsa yang dipajang artistik. Dikatakan Adel, pameran yang mengangkat Texture 2024 ini, berawal dari persoalan sampah yang masih menjadi isu besar di Yogyakarta. Sehingga, karya-karya yang

dipamerkan kali ini, banyak yang dihasilkan dari pengolahan limbah sampah. Termasuk memanfaatkan botol-botol plastik disulap menjadi seni instalasi permainan lempar sampah. "Bahkan partisi yang digunakan pun menggunakan kardus bekas," imbuh Adel. (Cil)-f

Evelyn Samantha Rilis Single Perdana



KR-Istimewa

Evelyn Samantha

liki 8,62 juta pelanggan. Kete-mung dengan Helmi, Samantha dibimbing dan diarahkan. Melihat potensi yang luar biasa, Helmi lalu menciptakan lagu untuk Samantha.

"Punya percaya diri besar. Vokalnya juga bagus untuk

anak seusianya. Riang. Artikulasi jelas," ungkap Helmi tentang Samantha.

Semangat besar putri Setyo Hari Murdani dan Dian Rani-puspita itu membuat Helmi siap mengawal penyanyi cilik ini bikin album. Ke depan akan

meluncurkan album. Proses sedang berjalan.

Samantha serius di kancah musik. Selain *dance*, Samantha sedang menjalani les piano dan vokal. "Saya senang nyanyi. Mengasyikkan," ungkap Samantha yang tinggal di Umbulharjo Sleman Yogyakarta.

Lahir di Bangka 24 Januari 2017, Samantha pernah Juara 1 Lomba Nyanyi 2024, dan Juara 2 Modeling DIY.

Quinn Salman, penyanyi cilik dan penulis lagu, idola Samantha. Perjuangan aktris dan presenter berusia 14 tahun itu menginspirasi Samantha. Ke depan, Samantha berharap juga bisa mengikuti jejak Quinn: nyanyi dengan lagu ciptaan sendiri. Toh begitu, kancah musik baru sebatas hiburan bermanfaat. Tidak menjadi pilihan di masa depan.

"Kalau cita-cita, aku ingin jadi dokter hewan," tandas Samantha. (Lat)-f