Tadarus Kehidupan kepada Orang Jawa

Judul Buku : Nggragas!
Penulis : Triyanto Triwikomo
Penerbit : IRCiSoD
Cetakan : Pertama, Februari 2021
Tebal Buku : 212 Halaman
ISBN : 978-623-7378-37-2

BUKAN seorang Triyanto Triwikromo, jika dalam esainya tidak memunculkan kosa kata dalam bahasa Jawa. Inilah keunikannya, acap kali mengambil kearifan lokal seperti lakon-lakon pewayangan dan kisah-kisah dalam Mahabharata sebagai tema tulisan, sehingga 'memaksa' pembacanya untuk turut serta memahami lebih dalam kelokalan budaya Jawa.

Sekilas bila membaca judul-judul esai yang ia buat seperti 'Dalan Padhang', 'Tijitibeh', 'Mung', atau 'Nata Tutuk', nampak sekali berisi refleksi moral-kehidupan, *self-reminder* ala orang Jawa. Triyanto memasukkan kata bijak Jawa yang sarat moral, lalu memaparkannya dalam kalimat yang jelas dan simpel. Dan selanjutnya, ia memberi contoh dari kisah-kisah seperti dalam pewayangan.

"Mengapa *ngaku salah*? Mengapa tidak *ngaku bener*? Mengaku benar bukanlah tindakan yang pener. *Ngaku bener* itu sangat dekat dengan kesombongan, ketakaburan, atau *umuk*. *umuk* jelas bukan sikap ksatria. Dalam aneka kisah pewayangan, terutama dalam Ramayana, Rahwana kerap digambarkan sebagai sosok *umuk*. Karena sangat *umuk*, dia tak merasa salah ketika menculik Sinta. Karena terlalu *umuk*, dia merasa benar ketika berperang denga Rama ataupun Anoman." (hal 32).

Moral value yang ditanamkan oleh Triyanto Triwikoro, kerap merujuk kepada *muhasabah nafsi*, yang orang Jawa menyebutnya *mulat sarira*. Yakni berani untuk melihat diri sendiri, tanpa sibuk melihat kesalahan orang lain. Hal inilah yang selalu ia hujamkan dalam pemaparan setiap esainya. Ia ingin, sebelum melihat dan atau mengkritik kesalahan orang lain, lebih dulu memandang diri sendiri.

Baginya, seseorang yang tidak mau *mulat sarira*, maka tak ubahnya seperti hewan. Jika seseorang seharusnya makan daging ayam tetapi lahap mengonsumsi daging anjing atau ular, maka ia akan dianggap sosok yang *nggragas*. Jika seharusnya makan sepiring nasi tetapi mengonsumsi dua atau lima piring, maka ia akan disebut sebagai makhluk yang *nggrangsang*. Inilah yang dilakukan oleh kebanyakan politikus di negeri kita.

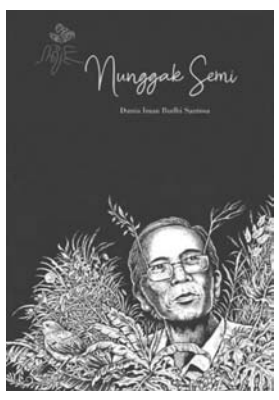
"Ini berarti manusia sungguh-sungguh sudah sangat ganas. Orang Jawa menyebut situasi semacam ini sebagai *ngluwihi kewan*. Mengapa manusia bisa *ngluwihi kewan*? Ada banyak jawaban. Amungkarat I hanya membutuhkan kosakata 'dendam' untuk menghabisi 6.000 ulama dan keluarga yang dianggap memberontaknya hanya dalam waktu 30 menit." (hal 59).

Mungkin, sekarang masih banyak pejabat negara ini yang memiliki kesamaan dengan Amungkarat I, tapi tidak secara langsung menumpahkan darah rakyatnya. Melainkan secara perlahan-lahan, mereka membangun pabrik dan gedung di tanah subur milik rakyat, yang nantinya, rakyat sendiri akan mati bukan karena pedang, melainkan karena perut dan mulut yang tak pernah tersentuh nasi ataupun basah oleh air. ❑

***) Slamet Makhsun**, Mahasiswa Jurusan Studi Agama-Agama UIN Sunan Kalijaga.*

Pengakuan Dunia Kepenulisan IBS

Judul Buku : Nunggak Semi, Dunia Iman Budhi Santosa
Tim penyusun : Latief S Nugraha, S Arimba, Umi Kulsum, Sukandar, Hasta Indriyana
Percetakan : Utama Offset Yogyakarta
Tebal : 510 halaman



BUKU 'Nunggak Semi, Dunia Iman Budhi Santosa' merupakan pengakuan atas dunia kepenyairan sekaligus kebudayawanan manusia bernama Iman Budhi Santosa (IBS). Kakek empat cucu kelahiran Magetan Jatim 28 Maret 1948 yang meninggal dunia Kamis 10 Desember 2020 itu dikebumikan di Taman Makam Seniman Giri Sapto Imogiri Bantul.

Buku yang merupakan kumpulan tulisan dari puluhan sahabat dan anak asuhnya itu diluncurkan pada peringatan 100 Hari meninggalnya IBS di Gedung Societet Taman Budaya Yogyakarta, Minggu (28/3). Dilanjutkan Bincang-bincang Sastra Edisi 176 dengan nara sumber Prof Dr Suminto A Sayuti, Hasta Indriyana dan Pawang Surya Kencana yang merupakan anak sulung almarhum.

Dalam kata pengantarnya, tim penyusun mengemukakan penerbitan 'Nunggak Semi' merupakan doa sekaligus ucapan terima kasih kepada IBS. Tulisan yang terhimpun diharapkan dapat menjadi *tunggak*. IBS merupakan manusia dengan segenap *laku, lara lapa* dan *lakon urip*. Manusia yang tidak banyak keraguan menyerahkan sebagian besar hidupnya untuk banyak orang. "Buku ini sekaligus *pisungsung, tandha yekti, tandha tresna, tanda mata dan tanda betapa swargi* adalah orang baik yang Tuhan telah dengan pasti mengetahui-Nya," tulis tim penyusun.

Menyimak buku tersebut, para pembaca dapat menyelami betapa IBS bukan hanya penyair liris melankolis yang produktif. Namun juga penulis serbabisa yang menulis geguritan, novel, budaya dan manusia Jawa, yang beberapa di antaranya pernah memenangkan lomba.

Dalam tulisannya berjudul 'Keindahan Namanya Adalah Kemuliaan Hidupnya' (hal 67), Emha Ainun Nadjib menyatakan sangat sedikit orang yang riwayat dan kualitas hidupnya persis yang dikandung oleh namanya. "Almarhum adalah sahabat kita kita yang muatan iman kehidupannya sangat utuh, kental dan lestari sampai akhir hayatnya. Yang sepanjang 51 tahun *bebrayan* kami sejak tahun 1969 kita nikmati kemuliaan budinya. Serta yang hidupnya sangat membuktikan kesentosaan jiwa terutama melalui karya-kar-yanya," tulis Emha.

Buku yang ilustrasi sampulnya dikerjakan oleh Alim Bakhtiar ini terbagi dalam tiga bagian. Bagian pertama 'Sangkan', merupakan kesaksian dari 65 sahabat dan anak asuhnya. Bagian kedua 'Paran' berisi 18 tulisan, bagian ketiga 'Dumadi' yang merupakan riwayat hidup dan judul-judul karya tulis IBS yang terpapar dalam 16 halaman. Mulai halaman 450 hingga halaman 509, buku menyajikan rangkaian foto serta sampul-sampul buku karya almarhum. ❑

***) Soeparno S Adhy**, wartawan.*

Properti

• PERUMAHAN • RUANG USAHA
• RUMAH DICARI • RUMAH DIJUAL • RUMAH DIKONTRAKKAN
• TANAH DIJUAL • TANAH DIKONTRAKKAN

RUANG USAHA

Kita Sediakan Tempat Utk Kuliner Meja,Kursi sudah Tersedia,Hub:0822 2629 9619
3 / 00014/0421

TP/Dikontrakan:RUKO Jl.Bantul Km9 R.Usaha:183m2,Kanopi:73m2,Ld:8,5m(Ex.Expedisi Shopee)085107443322
3 / 00174/0421

RUMAH DIJUAL

Rmh Baru T 113/75 3Kt 1Km Mejing Wetan Gamping,Jalan depan aspal Hrg:705Jt Ng Hub:08122925858
3 / 01342/0321

Djl Rmh Lt:113m2 Jl.Candi Gebang, Perum Taman Krajan B-2,Hunian Nyaman&Strategis,Harga:1,1M(nego)SHM& IMB Ready.Hub:0818266575
4 / 01542/0321

RUMAH DIJUAL

Rmh Berbah 345Jt/Ng Lt94,Lb75 Jln Lebar 2Kt,Hdp Slatan.085878181819
3 / 00132/0421

Rumah Dijual Tanpa Perantara 1,5 M (Nego). Jalan Mergangsan II No526 Kota Yogyakarta. LT 189 m2. LB +-170 m2. Dekat Tamsis.Hub: 0817150917
5 / 00144/0421

Dijual Rumah Tinggal Perumahan Batul Luas Tanah 100m Full Bangunan 2KT 2KM Hrg333jt Hub:0811293350
3 / 00191/0421

RUMAH DIKONTRAKKAN

4Ktdr 2Kmndi RKel RTmu RDpr Garasi stgis tpjln diutk kel muslim 22jt/th WA 085643450060 Maaf TP
3 / 00002/0421

RUMAH DIKONTRAKKAN

Dikontrkn Rmh Tkt Strgs dkt Mjid DnNegaran Jokteng Wtan Fas Teras RTM,4KT,2KM Dpr TptJemuran,Air Sumur Bagus WA.0813 2884 4449
4 / 00053/0421

TANAH DIJUAL

Tnh-Dalm-Rrd-Tmr-UMY,Lok Ngrame, Modinan,Brajan.L:100m,80m,230m,70m .Hrg:1,8Jt-2Jt/m CP:08994230801
3 / 01045/0321

Dijual Tnh Swh 1288m2 SHM di Berjo Sidoluhur Godean,Mangku Jl Aspal.Hrg: Rp.500Rb/m NG H:08117227778
3 / 01548/0321

Bukit kapur tggi 15m luas 1600m jl. Utama wisata pantai Baron strategis 081225817845
3 / 01605/0321

TANAH DIJUAL

Dijual tanah pek SHM Ls 353m2 Lbr 18m pjng 19,6m Tamanmartani Kalasan pagar keliling batako,listrik 900W,sumur gali Hub:081328091145
4 / 00116/0421

Jual Tanah Pekarangan SHM 600m2 di Bauran,Pleret Ke Timur Rp.180Jt Murah Banget.Hub:081226222726 Maaf Jangan SMS/WA Yang Serius Saja
4 / 00119/0421

SHM SItan Lmpu Merah Milir Jl Wtes K.24 KInprogo L167m Ld8m Jln5mtr FulCor Beton 115Jt.087877798015
3 / 00142/0421

Tanah Perkarangan di timbulharjo,sewon,bantul,luas tanah 530m2,dijual lelang,harga limit Rp.140.000.000,- HP: 08112658331
4 / 00147/0421

TANAH DIJUAL

SHM pek L:883m Id:12,Jl.Godean km 10 belok 500meter. Harga 700rb/m. 081390557739 murah bgt di Godean
3 / 00161/0421

Jual/sewa Tnh SHMP 542M2,Pnggir JL.Besar Aspal Stadion Maguwo,50Mutr Jogbay,dkt Kampus sgt Stratgis,dijamin btl2 super Istwa/bagusSkl, Top skl 0811.81.7740
5 / 00162/0421

Jual Cpt L105m2 Brt RS Ataurot Sygn Utr Psr Godean Hrg:145jt/Nego Hub: 081327777330/081325522006
3 / 00163/0421

TP/Tanah SHM Sendiri:Lt399m2, Ld15,8m Lok=Jl.Nasional 600m Barat Badara BIY/YIA Yk/085107443322 BU
3 / 00174/0421

TANAH DIJUAL

Dijual Tnh Dkt Psr Godean L104m2 Ld10m,Hrg150Jt/Nego.Hub:0813255220 06/081327777330
3 / 00163/0421

BU Luas Tanah 108m2 Hrg:280Jt/Nego Hub:085707872782 Bangunjiwo Kasihan Bantul
3 / 00165/0421

Tanah SHM Sawah 538m2 Ld9,2 dkt PT.SGI Pendowoharjo Sleman jln dpn Countener lewat 0821 9287 7196
3 / 00180/0421

Tanah SHM Pekarangan 284M2 LD 22(2Muka)Rejondani JL.Palagan KM.10 Cocok U/Usaha H:0813 2602 5919 TP
3 / 00180/0421

Tanah SHM 1099m2 Ld40 Jl.Palagan Km14 masuk barat pinggir Jalan Hub: 0821 9287 7196 Maaf TP
3 / 00180/0421

JADWAL KEBERANGKATAN KERETA API
PER 10 FEBRUARI 2021

JARAK JAUH DARI STASIUN TUGU YOGYAKARTA

Tujuan Jakarta

	Brkt	Tiba
Taksaka	08.50	15.59
Bangunkarta	09.07	17.22
Argo Lawu	09.22	16.28
Mataram	09.47	18.08
Gajahwong	17.48	01.55
Senja Utama	18.45	02.50
Senja Utama	19.04	03.00
Gajayana	20.15	03.29
Argo Dwipangga	20.47	03.55
Taksaka	21.05	04.22
Bima	21.21	04.52

Tujuan Malang

	Brkt	Tiba
Malabar	00.34	06.38
Gajayana	01.35	07.23
Kertanegara	20.50	03.06

Tujuan Surabaya

	Brkt	Tiba
Bima	00.29	04.36
Turangga	01.00	05.09
Mutiara Selatan	03.56	08.30
Ranggajati	11.15	15.57
Argo Wilis	14.44	18.53
Wijaya Kusuma	18.20	22.50
Sancaka	19.00	23.00
Mutiara Timur	20.05	00.53

Tujuan Bandung

	Brkt	Tiba
Mutiara Selatan	00.14	08.00
Argo Wilis	11.06	17.43
Turangga	22.51	05.34
Malabar	23.28	06.56

JARAK LOKAL DARI STASIUN TUGU YOGYAKARTA

Tujuan Solo Balapan

	Brkt	Tiba
KRL	05.15	06.23
KRL	06.28	07.48
KRL	06.59	08.10
KRL	08.13	09.31
KRL	10.01	11.11
KRL	11.55	13.03
KRL	14.49	15.57
KRL	15.50	16.59
KRL	17.31	18.54
KRL	19.10	20.19

Tujuan Kutoarjo

	Brkt	Tiba
Prameks	06.30	07.42
Prameks	10.05	11.18
Prameks	13.38	14.51
Prameks	17.35	19.01

KA BANDARA YIA

Dari Stasiun Wojo ke Yogyakarta

Brkt	Tiba
11.12	11.51
17.58	18.37

Dari Stasiun Yogyakarta ke Wojo

Brkt	Tiba
08.25	09.04
14.55	15.35

Sumber : PT KAI Daop 6 Yogya.

(KR-DHI/JOS)

* Keberangkatan jurusan tertentu off

Jadwal Penerbangan

Dari Bandara Adisutjipto (Terminal B)

Tujuan	Waktu	Maskapai
Bandung	07.55	TRANS NUSA
Bandung	12.20	WINGS AIR
Bandung	13:50	WINGS AIR
Bandung	17.00	WINGS AIR
Halim	05.05	CITILINK
Halim	08.30	CITILINK
Surabaya	06.00	WINGS AIR
Surabaya	07.30	WINGS AIR
Surabaya	09.00	WINGS AIR
Surabaya	10.40	WINGS AIR
Surabaya	13.50	WINGS AIR

Tujuan	Waktu	Maskapai
Surabaya	15:25	WINGS AIR
Surabaya	16.40	CITILINK

EXTRA FLIGHT

Tujuan	Waktu	Maskapai
Bandung	07:30	CITILINK
Bandung	13:25	CITILINK
Halim	10:30	CITILINK
Halim	14:20	CITILINK
Halim	18:10	CITILINK
Surabaya	09:10	CITILINK

Dari Bandara Internasional Yogyakarta

Maskapai	Keberangkatan	Tujuan
LION AIR	06:45	Pekan Baru
LION AIR	07:30	Denpasar
BATIK	07:50	Halim
CITILINK	08:15	Balik Papan
LION AIR	09:00	Cengkareng
LION AIR	09:25	Medan
LION AIR	09:50	Ujung Pandang
CITILINK	10:35	Pekan Baru
SRIWIJAYA	11:00	Cengkareng
LION AIR	11:30	Banjarmasin
GARUDA	12:10	Cengkareng
LION AIR	12:20	Batam
LION AIR	12:50	Pontianak
LION AIR	13:15	Samarinda
CITILINK	13:10	Halim

Maskapai	Keberangkatan	Tujuan
LION AIR	13:40	Ujung Pandang
CITILINK	14:40	Cengkareng
BATIK	15:00	Halim
CITILINK	15:50	Medan
CITILINK	16:10	Ujung Pandang
SRIWIJAYA	17:30	Lampung
CITILINK	17:20	Palembang
LION AIR	17:50	Lombok
LION AIR	12:40	Tarakan
GARUDA	18:20	Cengkareng
LION AIR	18:35	Padang
BATIK	19:00	Cengkareng
LION AIR	21:35	Palembang
SRIWIJAYA	22:00	Ujung Pandang
CITILINK	05:00	Cengkareng

NB: Jadwal sewaktu-waktu bisa berubah.
Sumber: PT Angkasa Pura

Grafis : Arko

* Penerbangan jurusan tertentu off

ACARA TV HARI INI — Selasa, 6 April 2021

TVRI
04:30 : Serambi Islami
06:00 : Klik Indonesia Pagi
07:00 : Salam Olahraga
07:30 : Info Covid 19 Terkini
11:30 : Klik Indonesia Siang
13:00 : Drama
14:00 : Indonesia
14:03 : Pesona Indonesia
14:30 : Mimbar Agama
15:00 : Cerdas Cermat
15:03 : Buah Hatiku Sayang
16:00 : Info Terkini
17:30 : English News Service
18:00 : Klik Indonesia Malam
20:00 : Musik Indonesia
21:00 : Dunia Dalam Berita
21:30 : Pekan Kebudayaan Nasional
00:00 : Doa Untuk Bangsa
00:30 : Olahraga Tradisional
01:00 : Pesona Indonesia

TRANSTV
05:00 : Islam Itu Indah
06:30 : Insert Pagi (L)
07:30 : Celebrity On Vacation
08:00 : My Trip My Adventure
08:30 : Nih Kita Kepo
09:30 : Diary The Onsu
10:30 : Nyonya Boss
11:30 : Insert
12:30 : Brownis Jalan-Jalan
13:30 : Uwu Moment
14:00 : OTW
14:30 : Masak-Masak
15:00 : Kursi Panas
15:30 : Raffi, Billy & Friends
16:00 : Janji Suci Raffi & Gigi
17:00 : Bikin Laper Weekend
18:00 : Hangout With Andre
19:00 : Ngobrol Asal
20:00 : CNN Indonesia Prime News

TRANS 7
004:00 : Miraculous Ladybug
04:30 : Treasure Trekkers
05:00 : Jazirah Islam
05:30 : Islampedia
06:00 : Redaksi Pagi Akhir Pekan
07:00 : Selebrita Pagi
08:00 : Trending
08:30 : Warga +62
09:00 : Happy Day
09:30 : Spotlite
10:30 : Sobat Misqueen
11:00 : Selebrita Siang
12:00 : Heits Abis
12:30 : Enaknya Mantul
13:00 : Seleb Berbagi Berkah
13:30 : Rescue
14:00 : Sang Penyintas
14:30 : Jejak Petualang
15:00 : Redaksi Sore
16:00 : Jejak Si Gundul
16:45 : Makan Receh
17:15 : Selebrita Expose
18:00 : Ada Show
19:00 : The Police
20:00 : Opera Van Java
21:30 : On The Spot
22:30 : Duel Karaoke
23:30 : Movievaganza
01:30 : Theater
03:15 : Ups Salah

RCTI
04:00 : Seputar iNews Pagi
05:30 : Sergap
06:15 : Go Spot
07:00 : Layar Drama Indonesia
08:15 : Dahsyatnya 2021
09:45 : Silet
11:15 : Seputar iNews Siang
12:15 : Minta Tolong
13:15 : Sinetron
15:45 : Tukang Ojek Pengkolan
17:45 : Putri Untuk Pangeran
19:30 : Ikatan Cinta
21:15 : Amanah Wali S4
22:45 : Dunia Terbalik

tvOne
04:30 : Kabar Pagi
06:00 : Kabar Arena Pagi
06:30 : Apa Kabar Indonesia Pagi
08:00 : Coffee Break
08:30 : AB Shop
09:00 : Best World Boxing
11:00 : Indonesia Plus
11:30 : Kabar Siang
12:30 : Damai Indonesiaku
14:00 : One Prix
14:30 : Football Vaganza
15:00 : Cover Story One
15:30 : Kabar Pandemi Corona
16:00 : Buru Sergap
16:30 : Kabar Petang
18:30 : Apa Kabar Indonesia Malam
20:00 : Kabar Utama
21:00 : Indonesia Dalam Peristiwa
22:00 :M One Pride Glory
23:00 : Kabar Hari Ini

GlobalTV
05:30 : Lost In Oz
06:00 : SpongeBob SquarePants Movie
08:00 : Hypening
09:00 : Jalan-Jalan Halal
09:30 : Bisa Gitu Yak
10:30 : Buletin iNews Siang
11:00 : Sinema
15:30 : Sasuke Ninja Warior Indonesia
17:00 : Kisah Viral
18:30 : Asal: Asli Atau Palsu
20:00 : Legenda Sang Penunggu
21:00 : Keluarga Manja (Duma & Judika)
22:00 : Sinema

SCTV
04:30 : Liputan 6 Pagi
06:00 : Hot Shot
08:00 : FTV Pagi
10:00 : FTV Pagi
12:00 : Liputan 6 Siang
12:30 : Dua Dunia Salma
14:30 : FTV Siang
16:30 : Dari Jendela SMP
18:15 : Buku Harian Seorang Istri
20:00 : Love Story The Series
21:45 : Samudra Cinta
23:15 : The Sultan

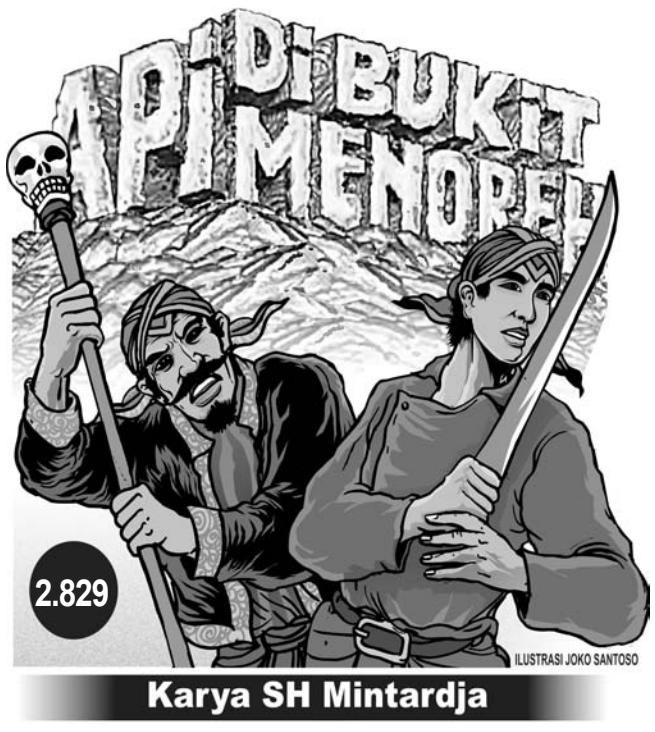
INDOSIAR
04:00 : Ketawa Ala Suca
04:30 : Fokus Pagi
06:00 : Tasbih
06:30 : Mega Miniseries
07:30 : Ratapan Buah Hati
09:00 : Hot Issue Pagi
10:30 : Patroli
11:00 : Fokus
11:30 : Kisah Nyata Spesial
13:30 : Kisah Nyata Sore
15:30 : Suara Hati Istri
17:30 : Mega Series Suara Hati Istri
19:30 : Semarak Indosiar 2021
23:30 : Tukul Arwana One Man Show

METRO TV
06:00 : Headline News
06:05 : Metro Pagi Primetime
06:30 : Go Healthy
07:00 : Headline News
07:05 : Metro Xin Wen
07:30 : Selamat Pagi Indonesia
08:00 : Headline News
08:05 : Selamat Pagi Indonesia
09:00 : Headline News
09:05 : Selamat Pagi Indonesia
10:45 : 15 Minutes
12:05 : Metro Siang
14:00 : Headline News
15:05 : Newsline
15:30 : Covid-19 Update
16:05 : Metro Hari Ini
18:00 : Headline News
18:05 : Prime Time Talk
20:30 : Top News
21:05 : Top News
22:05 : Metro Sports
22:30 : Metro Malam
23:30 : The Nation

antv
00:30 : Sinema Malam
02:00 : Sinema Malam
03:30 : Warteg DKI
04:30 : Rimba
05:00 : Vir The Robot Boy Movie
06:00 : Little Krishna
07:30 : Samson & Delilah
09:30 : Yeh Hai Mohabbatein
11:30 : Uttaran
14:30 : Kulfi
07:00 : Nazar
18:00 : Jodoh Wasiat Bapak 2
20:00 : Radha Krishna
22:30 : Sinema Malam

MNCTV
04:00 : Bimbingan Rohani
05:00 : Best Of Siraman Qolbu
05:30 : Abah & AA
06:30 : Upin & Ipin
08:00 : Simple Rudy
08:30 : Dapur Ngebor
09:30 : Kun Anta
10:30 : Mom & Kids
11:00 : MNC Shop
11:10 : Zak Storm
11:40 : Adit Sopo Jarwo
12:10 : Shaun The Sheep
12:40 : Upin & Ipin
14:00 : Iiihhh Serrreemm
16:30 : Upin & Ipin
18:00 : Upin & Ipin
19:30 : Dunia Tanpa Batas
20:50 : Kembalinya Raden Kian Santang
22:50 : Sinema

Acara TV dapat berubah



Karya SH Mintardja

"HUS," desis kawannya, "mimpi apakah kau tadi malam?"

"Tidak. Aku tidak bermimpi," jawabnya.

Demikianlah maka para pengawal itu pun kemudian sibuk dengan makan masing-masing. Gupala dan Gupita pun makan pula bersama dengan mereka.

Beberapa saat setelah mereka makan, maka terdengarlah kemudian aba-aba dari beberapa orang pemimpin kelompok. Mereka sengaja tidak mempergunakan tanda-tanda yang biasa diperdengarkan untuk kepentingan serupa, supaya tanda-tanda itu tidak ditangkap oleh orang- orang yang tidak berkepentingan, apalagi petugas-petugas sandi lawan."

Aba-aba itu pun segera merambat dan setiap orang menyebar ke seluruh padukuhan. Meskipun tanpa tanda apa pun juga, namun tidak seorang pun yang kelampauan.

Demikianlah maka Menoreh telah menyiapkan barisannya. Sementara matahari menjadi semakin dalam bersembunyi di balik bukit.

Para pemimpin Menoreh pun kemudian sibuk menyiapkan pasukan mereka. Pasukan yang telah dibekali oleh pengertian yang mantap, untuk apa mereka pergi berperang.

Dengan darah yang bergelora mereka telah bertekad untuk merebut padukuhan induk Tanah Perdikan Menoreh. Mereka harus merebut kembali pusat pemerintahan yang selama ini telah diduduki oleh Ki Tambak Wedi. Bagaimanapun juga, agaknya tempat itu berpengaruh pula bagi rakyat Menoreh yang berada agak jauh dari padukuhan induk itu.

Ki Argapati ternyata benar-benar ingin ikut pula di dalam barisan, meskipun ia harus berada di atas punggung kuda. Pada saat terakhir ia menolak untuk duduk di atas sebuah tandu.

"Aku sudah menjadi semakin baik," katanya. "Adalah lebih baik bagiku berada di atas punggung kuda daripada di atas tandu seperti seorang perempuan."

"Tetapi bagi luka Ayah, aku kira lebih baik Ayah berada di dalam tandu," berkata Pandan Wangi.

Ki Argapati menggeleng, "Aku akan duduk di atas punggung kuda. Tetapi aku minta satu dua orang memegang kendali kudaku, supaya aku tidak bernafsu untuk memacunya."

Gembala tua yang mengobati luka-lukanya pun tidak dapat merubah pendiriannya, sehingga karena itu, maka ia berpesan, "Tetapi hati-hatilah, Ki Gede. Luka itu pernah kambuh dan bahkan agak parah. Jangan sampai luka itu kambuh kembali. Ki Gede harus selalu ingat akan hal itu."

"Ya, ya. Aku akan selalu ingat."

(Bersambung)-f