

DISERTAI LETUSAN HINGGA 1 KM

## Gunung Semeru Beberapa Kali Erupsi

**LUMAJANG (KR)** - Gunung Semeru yang berada di perbatasan Kabupaten Lumajang dan Malang, Jawa Timur, tercatat beberapa kali erupsi disertai letusan dengan ketinggian hingga 1 kilometer di atas puncak Mahameru pada Kamis (7/11) pagi.

Berdasarkan data Petugas Pos Pengamatan Gunung Semeru di Lumajang, tercatat pada 7 November 2024 sejak pukul 00.00-08.00 WIB terjadi 10 kali erupsi disertai letusan yang tingginya bervariasi dari 300 meter hingga 1.000 meter di atas puncak.

"Erupsi pertama terjadi pukul 00.24 WIB dengan tinggi letusan teramati sekitar 600 meter di atas puncak dan kolom abu teramati berwarna putih hingga kelabu, dengan intensitas tebal ke arah Selatan dan Barat Daya. Erupsi terekam di seismograf dengan amplitudo maksimum 22 mm dan

durasi 122 detik," kata Petugas Pos Pengamatan Gunung Semeru Ghufron Alwi dalam keterangan tertulisnya di Lumajang.

Kemudian erupsi kedua terjadi pukul 00.51 WIB dengan tinggi kolom letusan lebih tinggi dibandingkan erupsi pertama yakni sekitar 800 meter di atas puncak atau 4.476 meter di atas permukaan laut. "Kolom abu vulkanik juga teramati berwarna putih hingga kelabu dengan intensitas tebal ke arah Selatan. Erupsi itu terekam di seismograf dengan amplitudo maksimum 23 mm dan durasi 137 detik," katanya.

Erupsi ketiga terjadi pukul 05.26 WIB dengan tinggi kolom letusan teramati 1.000 meter di atas puncak yang letusannya tertinggi dibandingkan erupsi sebelumnya dengan abu teramati berwarna putih hingga kelabu dengan intensitas tebal ke arah

Selatan dan Barat Daya, namun amplitudo maksimumnya menurun menjadi 22 mm dan durasi erupsi selama 130 detik.

Kemudian gunung tertinggi di Pulau Jawa itu kembali erupsi berturut-turut pada pukul 06.20 WIB, 06.28 WIB, 06.46 WIB, 07.07 WIB, 07.16 WIB, 07.22 WIB, dan 07.45 WIB dengan tinggi letusan yang teramati 300 meter hingga 500 meter di atas puncak. "Untuk kolom abu teramati berwarna putih hingga kelabu dengan intensitas sedang ke arah Selatan dan Barat Daya. Bahkan saat laporan dibuat, erupsi masih berlangsung," tuturnya.

Erupsi terus-menerus hingga 10 kali pada Kamis pagi selama delapan jam tersebut tidak berdampak signifikan karena aktivitas warga di lereng Gunung Semeru berjalan seperti biasanya. (Ant/San)-d



KR-Antara/HO-PVMBG

Erupsi Gunung Semeru dengan letusan setinggi 1 km di atas puncak pada Kamis (7/11/2024) pagi.

PRESIDEN PRABOWO TEGASKAN

## Tak Segan Tindak Pimpinan Korup

**BOGOR (KR)** - Presiden Prabowo Subianto menyatakan dengan tegas dalam arahannya pada Rapat Koordinasi Pemerintah Pusat dan Pemerintah Daerah Tahun 2024, dirinya tidak segan untuk menindak pimpinan di tingkat pusat ataupun daerah yang kedapatan korupsi.

"Beliau konsisten sekali menyampaikan ini dalam banyak hal, menyampaikan supaya tidak korupsi, jangan korupsi, dan beliau tidak akan segan-segan. Kalau masih tetap melakukan korupsi maka tidak akan segan-segan untuk melakukan tindakan tegas," kata Kepala Kantor Komunikasi Kepresidenan Hasan Nasbi usai pengarahannya Presiden Prabowo dalam Rakornas 2024 di SICC, Bogor, Jawa Barat, Kamis (7/11).

Hasan menyebutkan, da-

lam arahan Presiden kepada para pimpinan daerah disampaikan bahwa Indonesia merupakan negara yang kaya sehingga tidak ada alasan Indonesia tidak menjadi kaya. Salah satu cara untuk menjaga kekayaan itu dengan menjaga perilaku tidak korupsi, sehingga setiap sumber daya yang dimiliki dapat bermanfaat bagi masyarakat.

Baik itu sumber daya berupa anggaran maupun berupa sumber daya alam keduanya dinilai perlu di-

kelola dengan efisien dan efektif sehingga dapat memberikan manfaat kesejahteraan bagi masyarakat luas. "Oleh sebab itu, semuanya harus bekerja keras, tidak hanya bekerja keras, tapi juga harus efisien, juga harus lepas dari korupsi. Nah ini penekanan dari beliau itu," kata Hasan.

Hal ini juga sejalan dengan pesan Jaksa Agung ST Burhanuddin yang dalam acara diskusi panel Rakornas 2024 menegaskan penegakan hukum dan pemberantasan terhadap tindak korupsi menjadi salah satu fokus Astacita Presiden Prabowo Subianto.

Burhanuddin menyebutkan, hal itu tertuang dalam Astacita poin tujuh yang berisi pesan penguatan re-

formasi politik hukum dan birokrasi serta memperkuat pencegahan dan pemberantasan korupsi.

Ia pun mengajak para kepala daerah yang ada di Rakornas 2024 tersebut untuk bisa menjaga visi tersebut dengan menjadi contoh bagi para bawahannya agar cita-cita mewujudkan Indonesia Emas 2045 bisa tercapai.

"Jadi, seorang pimpinan di daerah atau di mana pun, seorang pimpinan unit kerja kalau pimpinannya bersih yakinlah anak buah kalian akan takut melakukan perbuatan tercela. Tapi kalau pimpinan unit kerjanya korup di bawah adalah rampok, ingat itu," tegas Burhanuddin.

(Ant/San)-d

## PPATK AKUI SEMPAT TERKECOH Oknum Komdigi Kirim Rekening Rekayasa

**JAKARTA (KR)** - Pusat Pelaporan dan Analisis Transaksi Keuangan (PPATK) mengungkap bahwa oknum pegawai Kementerian Komunikasi dan Digital (Komdigi) yang ditangkap karena kasus judol) coba mengelabui kami dengan menutupi informasi," kata Kepala PPATK Ivan Yustiawandana saat dikonfirmasi di Jakarta, Kamis (7/11).

Ivan menjelaskan, oknum Komdigi tersebut mengirim nomor rekening rekayasa ke PPATK. Sebelumnya nomor rekening yang

dikirimkan sudah dikondisikan terlebih dulu agar tidak diketahui terindikasi judi online.

"Selama ini ternyata kami dengan menyembunyikan nomor-nomor rekening kelompok mereka dan mengirimkan nomor-nomor rekening lain untuk kami tindak," katanya.

Ivan juga mengaku sempat terkecoh dengan perilaku para oknum tersebut. Namun sesuai mengumpulkan sejumlah informasi, rekening asli yang dipakai pegawai Kemkomdigi akhirnya diketahui. "Untungnya kami bekerja secara 'prudent' dan akuntabel," tegasnya.

Saat dikonfirmasi terkait kemungkinan para pelaku tersebut bekerjasama dengan pimpinan

mereka, Ivan mengatakan bahwa mereka berusaha mengelabui semua pihak. "Ya para oknum itu mengelabui semua pihak, termasuk kami. Bahkan mungkin juga pimpinan Kominfo saat itu," ungkapnya.

Sementara Anggota Komisi III DPR RI Stevano Rizki Adranacus meminta kepada PPATK untuk memastikan jajarannya tidak ada yang terlibat dan menjadi oknum yang melindungi judi online.

"Bagaimana peran PPATK selama ini dalam pemberantasan judi online, sejauhmana koordinasi dengan aparat penegak hukum dalam pemberantasan judi online, tentu yang terjadi dengan Komdigi bisa saja terjadi dengan PPATK," ingatnya. (Ant/Has)-f



PEMDA DIY



DINAS KEBUDAYAAN  
(KUNDHA KABUDAYAN)  
KABUPATEN SLEMAN



UNDANG-UNDANG  
KEISTIMEWAAN DIY

DISBUD SLEMAN GELAR SARASEHAN MANUSKRIP 2024

## Langkah Awal Menumbuhkan Komitmen Masyarakat Belajar Manuskrip

**SLEMAN (KR)** - Manuskrip atau naskah bernilai budaya dan sejarah warisan dari para leluhur/nenek moyang sangatlah penting. Manuskrip yang berbentuk serat atau babad memiliki arti penting bagi peradaban, sejarah, kebudayaan, dan ilmu pengetahuan, sehingga akan sangat bermanfaat untuk generasi saat ini dan di masa mendatang.

Manuskrip merupakan salah 1 dari 10 Obek Pemajuan Kebudayaan (OPK) yang diamanatkan oleh UU no 5 Th 2017 tentang Pemajuan Kebudayaan untuk dapat dikelola oleh daerah.

Namun demikian, tidak semua orang mempunyai kesadaran akan arti penting dari sebuah manuskrip. Selain itu tidak semua orang bisa mengungkap (membaca dan mengartikan) tulisan dalam sebuah manuskrip. Oleh karenanya, Dinas Kebudayaan (Kundha Kabudayan) Kabupaten Sleman berupaya untuk meningkatkan kesadaran serta komitmen masyarakat dalam mempelajari manuskrip, salah satunya melalui kegiatan sarasehan manuskrip.

"Sarasehan manuskrip ini menjadi langkah awal dari kami (Dinas Kebudayaan Sleman) untuk menumbuhkan pemahaman masyarakat terhadap arti penting manuskrip, juga menumbuhkan komitmen untuk bela-

jar tentang manuskrip. Sehingga kegiatan seperti ini akan terus berkelanjutan menasar masyarakat," terang Kepala Dinas Kebudayaan (Kundha Kabudayan) Kabupaten Sleman, Edy Winarya SSn MSI dalam kegiatan Sarasehan Manuskrip Tahun 2024 di Joglo Sendangadi, Mlati Sleman, Kamis (7/11).

Kegiatan ini diselenggarakan oleh Dinas Kebudayaan (Kundha Kabudayan) Kabupaten Sleman dan didanai oleh dana keistimewaan, melalui Seksi Bahasa dan Sastra Bidang Sejarah, Bahasa, Sastra dan Permuseum. Sarasehan menghadirkan dua narasumber yaitu Syukron Arif Muttaqin (Anggota DPRD Kabupaten Sleman) dan Hanna Asrowi Efflina Lailufa SS (Pengelola Manuskrip di Kabupaten Sleman) dipandu moderator Zaenal Fanani (Akademisi).

Peserta sarasehan terdiri dari komunitas budaya, penggiat manuskrip dan naskah kuna, sebagian lurah di Kabupaten Sleman, guru MGMP Bahasa Jawa, dan lainnya. Sarasehan dimeriahkan pentas seni Srandul oleh kelompok Raos Ngayogian Sendangadi dengan lakon 'Makelar adalah Maut'. Di sela sarasehan dilakukan peluncuran digitalisasi manuskrip.

Launching digitalisasi manuskrip ditandai dengan penyerahan file

digital manuskrip 'Babad Demak' sejumlah 500 halaman kepada Dinas Perpustakaan dan Arsip Daerah DIY serta Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Sleman untuk dapat dipergunakan sebagai bahan layanan pustaka digital.

Edy Winarya meyakini banyak manuskrip yang berada/disimpan di masyarakat (milik lembaga atau perorangan). Sebagai contoh manuskrip yang disimpan oleh Masjid Pathok Negara dan manuskrip-manuskrip yang disimpan oleh perorangan sebagai warisan dari leluhurnya.

Menurut Edy, untuk manuskrip yang disimpan oleh perorangan, masih ada anggapan dari si pemilik bahwa manuskrip adalah barang yang wingit, sehingga dibungkus kain kafan dan sebagainya dan hanya disimpan saja. Padahal ada ilmu pengetahuan/sejarah yang sangat berharga dalam manuskrip tersebut yang perlu ungkap dan dipelajari. "Untuk langkah awal, kami akan melakukan inventarisasi manuskrip yang ada di masyarakat, tidak untuk kami bawa, hanya duplikasi saja," ujarnya.

Langkah berikutnya, kata Edy, secara bertahap (sedikit demi sedikit) manuskrip yang telah diinventarisasi tersebut, mulai diungkap isinya dan



KR-Devid Permana

### Peluncuran manuskrip digital.

dikaji dengan melibatkan tim ahli cagar budaya untuk bisa ditetapkan sebagai warisan budaya tak benda. "Khususnya di Kabupaten Sleman, manuskrip yang ditetapkan sebagai warisan budaya tak benda memang belum ada. Melalui upaya-upaya ini diharapkan ada manuskrip yang bisa ditetapkan sebagai warisan budaya tak benda dari DIY atau Sleman,"

katanya.

Hanna Asrowi Efflina Lailufa menjelaskan bahwa manuskrip adalah naskah beserta segala informasi yang terkandung di dalamnya yang memiliki nilai budaya, dan sejarah. Antara lain serat, babad, hikayat dan kitab. Dalam rangka pemajuan kebudayaan di Kabupaten Sleman khususnya terkait manuskrip dilakukan upaya-upaya, seperti penelusuran, inventarisasi dan pendataan secara berkala. Selain itu upaya pendampingan terhadap pemilik manuskrip, sarana perawatan manuskrip dan memberi ruang bagi manuskrip. "Tak kalah penting kegiatan alih aksara, alih bahasa dan kajian manuskrip," katanya.

Sedangkan Syukron Arif Muttaqin menjelaskan tentang Sosialisasi Perda DIY Nomor 2 Tahun 2021 tentang Pemeliharaan dan Pengembangan Bahasa, Sastra dan Aksara Jawa. Menurut Syukron, Bahasa Jawa sebagai bahasa resmi daerah memiliki banyak fungsi, antara lain pembentukan karakter dan kepribadian masyarakat serta penguatan jati diri. Adapun pemeliharaan bahasa, sastra dan aksara Jawa bisa dilakukan, salah satunya melalui pewarisan dan pembiasaan bahasa Jawa, aksara Jawa dalam keluarga, adat istiadat dan seni budaya. (Dev)



KR-Devid Permana

Sarasehan manuskrip di Joglo Sendangadi.



KR-Devid Permana

Kepala Disbud Sleman Edy Winarya SSn MSI menyampaikan sambutan.



KR-Devid Permana

Narasumber menyampaikan paparan.

