

## Pertumbuhan Ekonomi Indonesia 5,2 Persen

JAKARTA (KR) - Menteri Keuangan, Sri Mulyani Indrawati mengatakan, pemerintah akan terus memantau risiko perlambatan perekonomian dunia yang diperkirakan masih berlanjut pada 2024. Dalam laporan WEO edisi Januari 2024, IMF memperkirakan, pertumbuhan ekonomi global sebesar 3,1 persen pada 2023 dan 2024. Dari sisi domestik, inflasi yang diperkirakan relatif stabil, dampak penyelenggaraan Pemilu 2024 terhadap konsumsi masyarakat maupun konsumsi pemerintah serta kebijakan sektor perumahan yang sudah digulirkan pemerintah pada triwulan IV-2023 akan menjadi faktor pendorong pertumbuhan 2024. Berdasarkan dinamika global dan potensi perekonomian domestik terse-

but, perekonomian Indonesia diperkirakan masih tumbuh kuat pada 2024, sebesar 5,2 persen. "APBN 2024 berperan meredam gejolak eksternal dan diarahkan untuk mempercepat transformasi ekonomi secara inklusif dan berkelanjutan," ujar Menteri Keuangan, Sri Mulyani Indrawati di Jakarta, Rabu (7/2). Ditambahkan, dalam situasi ekonomi global yang melambat dan penuh ketidakpastian, perekonomian Indonesia tetap tumbuh kuat dan stabil. Meskipun berangkat dari basis yang tinggi (*high base*) pada 2022, perekonomian Indonesia tetap berhasil mencatatkan pertumbuhan yang kuat sebesar 5,0 persen secara *year on year* (yoy) pada triwulan IV-2023 dan 5,05 persen untuk keseluruhan tahun 2023. (Lmg)-f

## UWM NYATAKAN SIKAP

# Etika Politik dan Hukum, Ditegaskan

YOGYA (KR) - Melihat adanya kemungkinan ketidaknetralan pejabat dan penyalahgunaan APBN untuk bansos dan upaya pemenuhan salah satu paslon capres-cawapres dalam Pilpres 2024, sivitas akademika Universitas Widya Mataram (UWM) meminta Presiden dan segenap petinggi negara menunjukkan kenejarawanan dan menjadi teladan dalam menegakkan etika politik dan hukum untuk membangun demokrasi yang baik di negeri ini.

"Mendesak semua pejabat negara dan pengambil/pelaksana kebijakan, dari pusat hingga daerah untuk tidak memanfaatkan institusi kepresidenan demi kepentingan politik keluarganya dengan berpihak pada salah satu paslon capres-cawapres," tegas Rektor UWM Prof Dr Edy Suandi Hamid MEd dalam pernyataan sikapnya yang diterima KR, Rabu (7/2).

Pernyataan yang juga ditandatangani para dekan dari 4 fakultas di UWM (Fakultas Ekonomi, Hukum, Isipol, Sains dan Teknologi) serta Ketua BEM UWM Abdurrahman ini, juga mendesak Presiden Joko Widodo dan semua pejabat pemerintah, TNI

dan Polri untuk tidak menyalahgunakan otoritas dengan memanfaatkan dan mengerahkan sumberdaya negara demi kepentingan politik pragmatis golongan tertentu, termasuk menghindari politisasi dan personalisasi bantuan dari pemerintah.

"Mengajak semua elemen Bangsa mengawal pelaksanaan Pemilihan Umum agar berlangsung jujur, adil, dan damai, serta menjunjung tinggi hak asasi setiap warga negara. Mengajak semua warga negara yang mempunyai hak suara untuk menggunakan haknya dengan memilih calon pemimpin sesuai dengan hati nuraninya, tanpa terpaksa atau dipe-

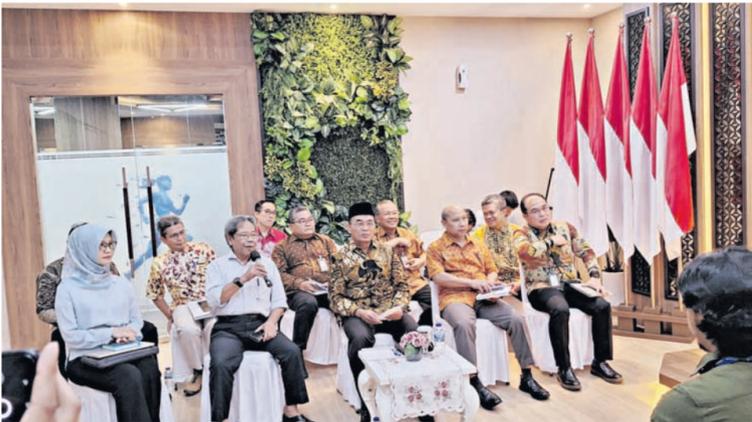


KR-Istimewa

Prof Dr Edy Suandi Hamid MEd

ngaruhi oleh siapapun dengan politik uang atau sejenisnya serta mendesak penegak hukum untuk segera menangani kasus-kasus pelanggaran yang terjadi selama proses Pemilu 2024 dan memastikan pemilu yang berintegritas," ujarnya. (Vin)-f

## Kampus Miliki Jaminan Sampaikan Kritik



KR-Rini Suryati

Menko PMK Muhadjir Effendy (tengah) ketika memberikan keterangan pers.

JAKARTA (KR) - Menteri Koordinator Bidang Pembangunan Manusia dan Kebudayaan (Menko PMK) Muhadjir Effendy menyebut kampus memiliki jaminan untuk menyampaikan kritik, saran, hingga menyampaikan dinamika yang disebut kebebasan mimbar akademik.

"Saya melihat pernyataan-pernyataan dari kolega saya dari kampus itu merupakan bagian dari bentuk kebebasan mimbar akademik dan itu sangat kita hormati apalagi saya juga bagian dari mereka. Saya pernah jadi rektor 16 tahun," ujar Muhadjir di Jakarta, Rabu (7/2).

Pernyataan Muhadjir tersebut menanggapi penyampaian dinamika politik menjelang masa Pemilu oleh sejumlah sivitas akademika. Menko PMK mengatakan, kebebasan mimbar akademik artinya masyarakat kampus boleh mengajukan saran, mengkritik, menyampaikan hasil-hasil kajiannya.

Tetapi, katanya, jangan disalahkan apabila ada lembaga perguruan tinggi

lain yang juga memberikan apresiasi kepada pihak atau lembaga tertentu. "Jadi jangan hanya boleh kalau mengkritik, tetapi kalau memberi apresiasi salah, itu tidak betul. Itu sama saja jadi bagian dari namanya kebebasan mimbar akademik itu," jelasnya.

Muhadjir juga mengajak sivitas akademika untuk menjaga marwah kampus dalam berekspresi atas nama kebebasan mimbar akademik, tidak memiliki tendensi-tendensi tertentu yang negatif, termasuk provokasi. "Silakan saja kalau mau mengkritik, tetapi juga jangan menyalahkan kalau ada yang kemudian memberi apresiasi, saya kira itu, cukup," ujarnya.

Pihaknya memastikan, kritik dan saran yang disampaikan sivitas akademika akan ditindaklanjuti oleh pemerintah. Perihal isu adanya pengarah-an oleh aparat kepolisian kepada pihak kampus untuk membuat narasi positif, hal itu tidak bisa dibenarkan. Namun ia yakin kampus tidak akan bisa diarahkan. (Ati)-f

## SMAN 1 Godean Pamerkan Karya Seni Siswa

SLEMAN (KR) - Masih dalam rangkaian peringatan HUT ke-37, SMAN 1 Godean Kabupaten menggelar kegiatan bertajuk Anantara #3. Pameran aneke karya seni siswa ini digelar di Museum Benteng Vredenburg Yogyakarta selama tiga hari, 7-9 Februari.

Pameran dibuka Kepala Balai Pendidikan Menengah Kabupaten Sleman Dwi Agus Muchdiharto, disaksikan Kepala SMAN I Godean Surahman, guru dan pengurus komite serta para pengurus OSIS SMAN I Godean. Ketua panitia Muhamad Riyo Faiq menuturkan, karya siswa SMAN I Godean Sleman yang dipamerkan ini ada beberapa jenis karya seni. Diantaranya, seni lukis, karya seni tridim, aneka foto, kostum yang terbuat dari aneka barang bekas, batik, serta aneka permainan tradisional yang jumlahnya mencapai lebih dari 100 karya seni.

Menurut Kepala SMAN I Godean Surahman, pameran seperti ini sudah yang ketiga kalinya. Selain sebagai sarana mengapresiasi siswa dalam mengembangkan bakatnya di bidang seni, juga untuk mengenalkan karya seni siswa SMAN I Godean kepada masyarakat luas. "Selain itu, juga sebagai sarana pendidikan budi pekerti, karena dalam berkarya mereka juga ada yang menerapkan sistem gotong royong. Mengingat ada beberapa karya seni



KR-Istimewa

Kepala Balai Dikmen Sleman Dwi Agus Muchdiharto, Kepala SMAN I Godean Surahman dan Ketua Komite Sekolah Gatot menyaksikan karya siswa.

yang pembuatannya dikerjakan bersama oleh 5 atau enam siswa," jelasnya.

Sementara Kepala Balai Pendidikan Menengah Kabupaten Sleman Dwi Agus Muchdiharto mengatakan, Anantara memiliki arti kreasi tanpa batas. Namun dalam berkarya di bidang seni juga harus dibatasi, yang antara lain jangan sampai membuat atau mema-

merkan karya seni yang berbau pornografi.

"Kami mendukung penuh pelaksanaan pameran yang digelar di museum seperti ini. Sebab melalui cara ini, dapat menumbuhkan minat siswa untuk gemar berkunjung ke museum, sehingga wawasan siswa terhadap kemuseuman menjadi meningkat," ungkapnya. (Has)-d

## Mengatasi Udara Panas Saat Pemanasan Global



Prof. Ir. Titien Saraswati, M.Arch., Ph.D.  
Guru Besar Arsitektur & Lingkungan  
Fakultas Arsitektur dan Desain  
Universitas Kristen Duta Wacana

berkontribusi untuk menaikkan pengembangan dan kesejahteraan manusia, serta mendukung komunitas yang lebih sehat. Di dalam lingkungan binaan itu terdapat berbagai bangunan maupun fasilitas untuk kegiatan manusia. Salah satunya adalah bangunan rumah tinggal.

Bangunan rumah tinggal, terutama rumah tinggal di perkotaan di negara tropis seperti di Indonesia, perlu ditinjau ulang penghawaannya. Pergantian iklim disertai pemanasan bumi berkontribusi pada suhu udara yang panas. Di mana-mana suhu udara meningkat, terutama sebelum hujan mulai turun. Sangat tidak nyaman untuk bekerja, untuk tinggal, dan untuk berbagai kegiatan lain. Rumah-rumah tinggal semakin membutuhkan penghawaan

buatan, baik dengan kipas angin maupun AC (air conditioning system). Bagi penduduk golongan menengah ke atas, tidak begitu membebaninya. Untuk golongan menengah ke bawah, mereka mampu membeli AC. Namun ini sangat membebaninya bagi penduduk golongan menengah ke bawah dengan rumah tinggal yang sempit dan dihuni banyak orang.

Pemanasan bumi dapat dipahami sebagai kenaikan rata-rata suhu permukaan bumi. Salah satu penyebab pemanasan bumi adalah aktivitas manusia yang berkontribusi terhadap gas rumah kaca (GRK) sebanyak 90% di atmosfer. GRK adalah suatu komponen di atmosfer yang menyerap radiasi yang memancar dari permukaan bumi. GRK dapat dikatakan sebagai "selimut" bumi.

Semakin tebal GRK, semakin panas suhu permukaan bumi, seperti yang kita alami saat ini.

Penghawaan alami yang baik adalah jika rumah-rumah memakai ventilasi silang. Artinya, bukaan (pintu, jendela, boventlicht) pada rumah tinggal berada pada satu garis lurus dari depan sampai sisi ruang di dinding belakang. Udara akan dengan mudah masuk dan keluar dari rumah, rumah jadi nyaman, sejuk, dan sehat. Namun sekarang adanya ventilasi silang justru membuat tidak nyaman berada di dalam rumah. Terasa gerah, panas, seharian mulai dari pagi bahkan sampai malam hari bermandi keringat. Udara di dalam rumah sampai pada sekitar 37 derajat Celcius bahkan lebih.

Beberapa cara lama masih bisa dipakai, antara lain: (1)

Ventilasi silang.

Sebaiknya diberi tanaman rendah (shrubs) yang rimbun dekat bukaan (jendela, boventlicht), sehingga udara/angin bisa dibelokkan masuk ke bukaan. Tanaman itu yang membelokkan udara yang datang, katakanlah misalnya udara dari utara (high pressure area). Jadi tanaman rendah itu harus diletakkan di sisi utara bukaan. Tanaman itu yang membelokkan udara yang keluar dari bangunan ke timur, dibelokkan ke selatan. Jelasnya, udara dari high pressure area

## UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA YOGYAKARTA

masuk ke bangunan, dan keluar ke low pressure area. Sehingga udara yang masuk bangunan relatif lebih sejuk. (2) Passive cooling technique. Pada tritisan dekat bukaan (jendela, boventlicht) diberi water sprinkles (cucuran air) yang mengalir terus ke bawah. Di bawahnya (di luar ruang) diberi penampung air, air itu bisa dialirkan ke atas lagi ke alat sprinkler-nya. Ini membutuhkan daya listrik. Jadi cucuran air itu akan menyerap udara/angin panas di luar, udara akan masuk ke bukaan sebagai udara yang lebih dingin karena melalui cucuran air. Demikian untuk mengatasi panas di dalam ruang karena pemanasan global.\*\*\*

## Siapakah Anda untuk Memilih?



Yulinda Ertistiyarini, S.Ikom, M.Med.Kom  
Dosen Prodi Ilmu Komunikasi  
Universitas AMIKOM Yogyakarta

DEBAT capres putaran terakhir sudah diselenggarakan minggu malam 4 Februari 2024, meskipun begitu ruang bagi memilih untuk mengubah pilihannya tetap terbuka hingga hari pemungutan

suara, yang akan dilaksanakan 14 Februari mendatang, terutama apabila kandidat atau timnya justru melakukan blunder politik. Ketiga pasangan calon presiden tampil sangat aman dalam debat terakhir Pilpres 2024. Anies Baswedan, Prabowo Subianto dan Ganjar Pranowo tidak lagi banyak saling menyerang seperti debat-debat sebelumnya.

Pelaksanaan debat Capres Cawapres yang dilakukan oleh Komisi Pemilihan Umum tentunya memiliki alasan tersendiri. Menurut Dennis McQuail dalam Henry Subianto, suatu kampanye kemungkinan berhasil jika ada kondisi tertentu yang mendukung pada situasi

audience, pesan, dan sumber. Untuk audiens, pertama kampanye harus dapat menjangkau khalayak yang luas. Kedua, audiens yang dituju harus sesuai dengan sasaran kampanye. Ketiga, sifat khalayak yang dituju tidak mempunyai sikap antipati terhadap materi kampanye. Keempat, kampanye akan berhasil jika didukung oleh struktur komunikasi, perlu adanya kondisi interpersonal yang sesuai dengan yang diharapkan. Kelima, audiens benar-benar dapat memahami isi kampanye secara benar. Pada sumber, usahakan adanya monopoli yakni seluruh saluran komunikasi digunakan untuk

menyampaikan pesan kampanye yang sama. Sedangkan kondisi pada media yang digunakan, media harus akrab dengan khalayak dan disesuaikan dengan sasaran yang dituju.

Berangkat dari pendapat Mc Quail di atas, maka dapat dikatakan bahwa program debat tersebut dijadikan sebagai ajang kampanye yang efektif bagi masing-masing pasangan calon Capres dan Cawapres. Mereka tidak lagi harus turun langsung ke daerah-daerah pelosok yang sulit dijangkau untuk melakukan kampanye. Cukup tampil di televisi dengan memberikan performance terbaik untuk menarik suara

rakyat.

Dalam program acara debat Capres Cawapres terdapat tanda atau sinyal dalam konteks komunikasi yang melibatkan berbagai elemen komunikasi, baik dari panggung (stage), latar belakang panggung (stage background), gerak-gerik dari masing-masing pasangan calon pasti mempunyai makna yang bisa diinterpretasikan berbeda-beda oleh pemirsa atau penonton. Panggung debat politik yang disiarkan media menjadi momen strategis para calon pemimpin untuk menunjukkan siapa dirinya kepada pemilih. Melalui debat, para pemilih mendapat akses untuk melihat keahlian

kommunikasi kandidat dalam meyakinkan orang. Keahlian persuasi ini sangat dibutuhkan oleh pemimpin untuk memotivasi dan mengarahkan orang lain dalam mencapai suatu tujuan.

Idealnya dalam debat, para calon pemimpin dapat menunjukkan gaya persuasi yang dimiliki baik verbal maupun nonverbal, tetapi dalam kenyataannya strategi persuasi yang sering digunakan terdiri dari dua komponen pokok, yakni glorifikasi dan manipulasi. Para kandidat cenderung memaparkan gagasannya secara intensif disertai penyamaran aspek tertentu, dan menonjolkan sisi-sisi buruk dari pesaingnya.

## UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA Creative Economy Park

Proses pemilihan di negara demokratis sendiri cenderung melibatkan aktor politik yang menyebabkan masyarakat dihadapkan dalam pilihan. Agar dapat dikenal dan dipilih sesuai dengan asas kedekatan, para kandidat menggunakan berbagai macam sosialisasi seperti iklan, media sosial, pamflet, dan sebagainya. Selain bentuk-bentuk media promosi, debat menjadi salah satu bentuk sosialisasi yang dianggap bisa memberikan gambaran nyata para kandidat pemimpin bagi pemilihnya.\*\*\*