

Selasa, 9 November 2021

05.00	Bening Hati	16.00	Pariwara Sore
05.30	Lintas Liputan Pagi	16.10	KR Relax
06.00	Pagi-pagi Campursari	17.10	Lintas Liputan Sore
08.00	Pariwara Pagi	19.30	KR Relax
08.10	Teras Dangdut	19.15	Digoda (Digoyang Dangdut)
12.00	Family Radio	21.00	Berita NHK
14.00	Radio Action	22.00	Lesehan Campursari

Grafis: Arlo

PALANG MERAH INDONESIA

Stok Darah

UNIT DONOR DARAH	A	B	O	AB
PMI Yogyakarta (0274) 372176	84	49	59	26
PMI Sleman (0274) 869909	15	33	12	19
PMI Bantul (0274) 2810022	3	3	2	3
PMI Kulonprogo (0274) 773244	0	24	13	7
PMI Gunungkidul (0274) 394500	16	28	29	0

Sumber: PMI DIY- (Stok darah bisa berubah sewaktu-waktu). (APW/ Arlo)

LAYANAN SIM KELILING

Selasa, 9 November 2021

POLRES/TA	POLSEK	LOKASI	JAM
Ditlantas	Prambanan	Kantor SAT PJR Prambanan	09:00 - 12:00
Senin - Sabtu	Seluruh Satpas Polda DIY	SIM Corner Ramai Mall SIM Corner Jogja City Mall	10:00 - 15:00 10:00 - 15:00

Sumber: Polda DIY (Sni /Jos)



Stand FP UST di ajang KTNA Agro Expo 2021.

PANGGUNG

BEBIZY SYUKURAN ULTAH

Bagikan Sedekah untuk Dhuafa

KR - Instagram

Bebizy

PENYANYI yang juga pengusaha sukses Bebizy melakukan aksi sosial dengan menyalurkan sedekah beras untuk kaum dhuafa di Jakarta dan Surabaya.

Kegiatan tersebut terkait dengan mewujudkan rasa syukurnya saat ia memperingati HUT-nya yang ke-39 tahun. Ia memberikan bahan pokok kepada masyarakat dhuafa yang membutuhkan dengan 10 ton beras atau sekitar 3.300 paket kantong sembako kepada masyarakat Warakas Tanjung Priok Jakarta Utara, dan 1 ton beras kepada warga Ampel, Surabaya.

“Jadi ulang tahun Beby ini adalah rasa syukur sekaligus prihatin. Makanya mau bikin kegiatan sosial buat masyarakat yang terkena dampak Covid-19. Karena di usia Bebi yang udah gak muda lagi, sudah saatnya Beby berpikir dan melakukan hal-hal yang bermanfaat buat orang lain,” kata Bebizy kepada wartawan, Sabtu (6/11).

Cewek kelahiran 6 November 1982 itu mengungkapkan aksi sosialnya dirasa tepat untuk membantu warga yang kesulitan menghadapi pandemi Covid-19 yang belum usai. Besar dan tumbuh di

TREN BARU POLA KUNJUNGAN WISATA

Prokes Jadi Bagian Tidak Terpisahkan

YOGYA (KR) - Para pelaku maupun seluruh stakeholder di DIY dan sekitarnya diharapkan bersama-sama berkolaborasi agar industri pariwisata cepat bangkit. Salah satu bagian dari kolaborasi adalah transformasi digital karena dalam model bisnis pascapandemi, protokol kesehatan menjadi faktor penting.

Sinergi ini bertujuan memberikan pelayanan lebih yang diharapkan bisa menjadi tren baru dalam pola kunjungan wisata di mana protokol kesehatan sudah menjadi bagian tidak bisa terpisahkan dari kunjungan wisata.

Direktur Utama PT Taman Wisata Candi (TWC) Borobudur, Prambanan dan Ratu Boko (Persero) Edy Setijono mengatakan seluruh sektor industri pariwisata terpuruk akibat pandemi Covid-19 tidak bisa terkecuali di DIY. Selama tutup sementara pada waktu kebijakan pembatasan, pelaku pariwisata

justru mempersiapkan lebih detail sesuai syarat protokol kesehatan dan CHSE apabila diizinkan kembali beroperasi.

“Hampir seluruh pelaku pariwisata mengalami tekanan dampak dari pandemi, tidak terkecuali kami. Ini adalah saat kita melakukan persiapan dengan lebih detail lagi. Semoga tren kasus Covid-19 yang sudah menurun ini bisa memberikan harapan kita bangkit dan tumbuh tidak lama lagi,” katanya di Kompleks Candi Prambanan, Senin (8/11).

Edy menyatakan seluruh pelaku pariwisata dan

restoran belum siap sehingga jelas berat untuk bangkit kembali.

Sementara itu Menteri Komunikasi dan Informatika Johnny G Plate meminta masyarakat tetap waspada dan disiplin mematuhi protokol kesehatan supaya tidak terjadi gelombang baru Covid-19. Dikatakan, kenaikan kasus Covid-19 yang kembali terjadi di negara-negara Eropa, harus jadi pembelajaran bagi kita untuk lebih berhati-hati.

“Pemerintah mengajak

masyarakat tetap waspada dan disiplin mematuhi protokol kesehatan agar tak terjadi gelombang baru Covid-19,” ujar Menkominfo, Sabtu (6/11).

Dipaparkan, ajakan ini digaungkan seiring dengan temuan Satgas Covid-19 dalam sepekan terakhir yang menunjukkan terjadi peningkatan kasus positif Covid-19 di 9 Provinsi, yakni Lampung, Jawa Barat, Jawa Timur, Banten, Bali, Sulawesi Utara, Sulawesi Tenggara, Maluku Utara dan Papua. **(Ira/Ret)-d**

PENTAS GEBYAR BREGAS BUDAYA

Hibur Pengunjung Bandara YIA

KR-Istimewa

Tari Sekar Ganjen dari desa Wiladeg tampil pada Sabtu (7/11).

YOGYA (KR) - Sebanyak 7 Desa Budaya Gunungkidul menampilkan beragam kesenian di Bandara YIA Kulonprogo dalam Pentas Gebyar Bregas Budaya, Sabtu (6/11). Penampilan ini merupakan pementasan kesenian desa budaya DIY setiap Sabtu dan Minggu di Bandara YIA.

Pada acara tersebut ditampilkan kesenian dari Desa Semanu dengan Bregada Kepa-jen Semanu, Desa Wiladeg menampilkan Tari Sumringah dan Tari Sekar Ganjen, Desa Giripurwo menampilkan Tari Kuda Sembrani, Desa Beji-harjo menampilkan Tari Palupi dan Tari Nyawiji. Sedangkan Desa Putat menampilkan Tari Kuda Lumping, Desa Girisekar menampilkan Tari Bajidor dan Tari Kenyolawe, Desa Ngalang menampilkan Tari Tayub Sari Gudhe. Pada penampilannya, generasi muda yang peduli pelestarian budaya dari Desa Giripurwo, menarikan Tari Kuda Sembrani.

Pentas Gebyar Bregas Budaya yang diinisiasi Dinas

BERCERITA PRAKTIK PEMAKAMAN DI HIMALAYA

Fornication Rilis Single 'Sky Burial'

EMPAT pemuda, Taufik Noor Nugroho (vokal), Fidika Arif Kurniawan (gitar), Bagus Prabowo Wijiono (gitar) dan Gilang Hardjuna Wibowo (drum) sepakat mendirikan band yang menamakan diri Fornication. Mengusung genre Dea-thmetal atau Deathcore, Fornication berdiri 21 Desember 2015.

Seiring waktu, di tahun 2021 ini mereka meluncurkan single terbaru berjudul 'Sky Burial' pada 21 September 2021. Karya tersebut dapat dinikmati melalui YouTube channel mereka secara independen. “Single ini merupakan rilisan yang sangat berbeda dari sebelumnya. Selain itu sebagai penanda era baru band ini telah dimulai,” kata Taufik, sang vokalis, Senin (8/11).

Single 'Sky Burial' bercerita mengenai praktik pema-



Para personel Fornication.

ness. Untuk mendapatkan hasil yang menyatu utuh dan tidak terkesan mentah proses rekaman dibantu Harlend Apriyanto dari Caliban Records.

“Beliau merupakan salah satu musisi jebolan Jogja Audio School yang mengerti cara mengolah musik menjadi siap disajikan ke khalayak ramai,” sambungnya.

Aransemen musik single ini sangat dipengaruhi band pi-

oneer black metal seperti Dark Funeral dan Behemoth. Musik mereka yang padat dan ngebut lalu diselipkan riff deathcore yang membuat intensitas lagu ini sangat menantang. Sebuah hal yang berbeda dan cukup fresh di ranah musik deathcore Indonesia. 'Sky Burial' ini malah terdengar seperti band black metal dengan sisipan deathcore, bukan sebaliknya. **(Feb)-d**

'Gladhen' Pranatacara, dari SD sampai Doktor

PRANATACARA atau pembawa acara dalam bahasa Jawa ternyata banyak peminatnya dari beragam pendidikan dan pekerjaan. Ini terlihat di tempat *gladhen* (pelatihan) pranatacara Kelompok Informasi Masyarakat (KIM) Kandha Yuwana Kapanewon Berbah Kabupaten Sleman. Peserta 'gladhen' dari yang lulusan SD, sampai bergelar doktor, dari DIY dan sekitarnya.

Peserta bukan hanya belajar sebagai pembawa acara, tetapi juga pidato selamat datang, penyerahan mempelai pria kepada keluarga mempelai wanita, mewakili keluarga mempelai wanita menerima mempelai pria, belajar *nyandra*, hingga membawakan tembang macapat. Latihan berlangsung setiap

Pensiunan Kepala SD berusia 76 tahun tersebut, di samping sebagai pelatih juga masih aktif menjadi pranatacara. Tempat pelatihan di rumah Umar Saimin, Kaliajir Lor RT 04 RW 12 Kalitirto Berbah Sleman.

Nyandra adalah menggambarkan mempelai



Umar Saimin menyampaikan materi pelatihan.

berdua, ketampanannya, kecantikannya, kemudian keindahan tempat pernikahan serta suasananya. Demikian pula dengan tembang macapat, liriknya disesuaikan dengan pesta pernikahan. Macapat ini ikut mewarnai dan memperindah suasana *panggih* kedua mempelai. Tidak ketinggalan iringan musik gamelan Jawa (*gendhing*) khusus untuk pahargyan penganten (pesta pernikahan). Ini bisa menggunakan peralatan audio.

Umar Saimin mengingatkan agar pranatacara berkoordinasi dengan ketua panitia, juru paes pengantin, petugas penata jamuan, operator peralatan audio, dan petugas dokumentasi. Semua demi lancarnya acara. **(War)-d**