

Menyiasati Peluang

Lapisan Penemuan Metaverse: Apple (3)

APPLE TV adalah pemutar media digital dan mikrokonsol yang dikembangkan dan dipasarkan oleh Apple Inc, alat jaringan kecil yang memutar data media yang diterima seperti video dan audio ke pesawat televisi atau layar eksternal. Sejak model generasi keempat, Apple TV menjalankan tvOS dengan beberapa aplikasi perangkat lunak pra-instal. Layanan mediana yang meliputi layanan media streaming, layanan berbasis TV Everywhere, sumber media lokal, serta jurnalisme dan siaran olahraga. Pada acara khusus Maret 2019, Apple mengurangi perhatian pada Apple TV karena kurang sukses. Untuk menghasilkan pendapatan tambahan, mereka malah merilis Apple TV+ dan Apple TV Channels a la carte.

Pada 20 April 2021, Apple mengumumkan Apple TV 4K yang diperbarui dengan chip A12 Bionic, mendukung HDR dengan kecepatan bingkai tinggi, HDMI 2.1, dan Wi-Fi 6. Port HDMI-nya mendukung ARC dan eARC, yang memungkinkan sumber lain dicolokkan ke televisi untuk mengeluarkan audio melalui Apple TV, termasuk ke speaker AirPlay seperti HomePod. Mini HomePod memiliki radio Thread dan memiliki kemampuan untuk memasangkan dengan sensor cahaya sekitar pada iPhone dengan ID Wajah untuk mengoptimalkan keluaran warnanya, sebuah fitur yang juga diperluas ke Apple TV lama dengan tvOS 14.5. AirPlay mendukung pemutaran HDR dengan kecepatan bingkai tinggi, memungkinkan video yang direkam pada iPhone 12 Pro dalam Dolby Vision 4K 60fps dicerminkan dalam resolusi penuh.

Setelah pengumuman tersebut, Apple TV 4K sebelumnya dengan chip A10X dihentikan. Model ini juga dilengkapi dengan Siri Remote yang didesain ulang lebih tebal dengan touchpad melingkar dengan tombol navigasi, serta tombol power dan mute. Remote tidak menyertakan akselerometer dan giroskop, yang ada di Siri Remote sebelumnya, sehingga tidak kompatibel dengan beberapa game. Remote ini kompatibel dengan Apple TV berbasis tvOS generasi sebelumnya dan dikirimkan dengan SKU Apple TV HD yang diperbarui.

Pada 18 Oktober 2022, Apple mengumumkan Apple TV 4K yang diperbarui dengan chip A15 Bionic, pengurangan berat dan dimensi, serta dukungan untuk HDR10+. Muncul dalam dua konfigurasi, model Wi-Fi saja dengan penyimpanan 64 GB, dan model 128 GB dengan harga lebih tinggi dengan Wi-Fi, Ethernet, dan radio Thread. Siri Remote yang disertakan mengisi daya melalui USB-C, bukan Lightning. Apple TV memungkinkan konsumen untuk menggunakan HDTV dengan Apple TV atau UHD TV dengan Apple TV 4K atau lebih baru, untuk streaming video, musik, dan podcast serta mengunduh aplikasi dan game dari tvOS App Store.

Apple TV generasi keempat, dengan OS berbasis iOS yang disebut tvOS yang memungkinkan pengembangan membuat aplikasi mereka sendiri dengan antarmuka mereka sendiri yang berjalan di Apple TV. Ini termasuk multimedia, aplikasi musik, dan game. Apple telah merilis teaser tampilan pertama untuk musim ketiga "Mythic Quest," menunjukkan apa yang diharapkan dari komedi Apple TV+ yang digawangi Rob McElhenney untuk musim mendatang. Diterbitkan ke YouTube pada Sabtu malam, teaser berdurasi satu menit itu memiliki deskripsi yang menjelaskan video tersebut dengan kata-kata "Perpisahan itu sulit. Bekerja bersama lebih sulit." Teaser dimulai dengan rekam musim kedua yang menunjukkan direktur kreatif "Ian" dan "Poppy", diperankan oleh McElhenney dan Charlotte Nicdao, meninggalkan perusahaan untuk membentuk usaha baru. Pasangan itu kemudian ditampilkan di kantor putih besar sebelum membuat lelucon tentang metaverse

Prof Dr M Suyanto, Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.

REHABILITASI 341 MADRASAH SWASTA

Kemenag Salurkan Bantuan Rp 37 Miliar

JAKARTA (KR) - Kementerian Agama (Kemenag) telah menyalurkan bantuan rehabilitasi dan pembangunan ruang kelas baru untuk 341 madrasah swasta. Hal ini diungkapkan Kepala Subdirektorat Sarana Prasarana pada Direktorat Kurikulum, Sarana, Kelembagaan dan Kesiswaan (KSKK) Madrasah, Abdul Rouf.

"Total kami sudah salurkan bantuan senilai Rp 37,620 miliar untuk 341 madrasah swasta. Bantuan itu ada yang digunakan untuk rehabilitasi, ada pula untuk membangun ruang kelas baru," kata Rouf dalam rapat Evaluasi Bantuan Rehabilitasi dan Pembangunan Ruang Kelas Baru RA, MI, MTs dan MA, seperti dikutip dari laman kemenag.go.id, Selasa (8/11).

Rincian penyaluran anggaran tersebut, 164 madrasah menerima

dari pemerintah yang basisnya APBN, kami menilai perlu untuk menyamakan persepsi berkaitan dengan penyelesaian laporan pertanggungjawaban," katanya.

Rouf berharap, penerima bisa menjaga akuntabilitas penyelenggaraan bantuan sarana prasarana. Dengan demikian, asas kemanfaatannya bisa dirasakan semua pihak.

Pengembang Teknologi Pembelajaran Ahli Muda MA & MAK Direktorat KSKK Madrasah, BektI Indramadji, mengungkapkan, Subdirektorat Sarana Prasarana telah menyelesaikan monitoring ke daerah untuk melihat langsung jalannya bantuan sarana prasarana. Secara umum, proses pembangunan sudah dilaksanakan.

BektI mengingatkan, tentang pentingnya penyelesaian laporan per-

tanggungjawaban, berikut data dukung, baik berupa foto, laporan akademik dan laporan keuangan. Ia menjelaskan, pada aplikasi Simsarpras tersedia kolom untuk menggunggah laporan pertanggungjawaban. "Harapan kami, semua kolom unggahan itu terisi. Ada tahapan-tahapan pembangunan berupa foto, laporan akademik, laporan keuangan, hingga video pemanfaatan bangunan," ujar BektI.

Pengembang Teknologi Pembelajaran Ahli Muda Raudlatul Athfal Direktorat KSKK Madrasah Ety Herawati menyebut 69 persen madrasah penerima bantuan rehabilitasi sudah menggunggah progres foto pembangunan pada aplikasi Simsarpras. Adapun, penerima bantuan pembangunan ruang kelas baru sudah mencapai 66 persen. **(Ati)**

BANTU ABS LEBIH KONSENTRASI

Balai Tekkomdik Ujicoba Aplikasi VR

YOGYA (KR) - Sebagai wujud dari peran Balai Teknologi Komunikasi Pendidikan (Tekkomdik) mentransformasi digitalisasi satuan pendidikan, melakukan uji coba penerapan teknologi aplikasi Virtual Reality (VR) pada anak berkebutuhan khusus (ABK). ABK adalah anak yang secara signifikansi mengalami kelainan pada kebutuhan fisik, pertumbuhan atau perkembangannya dibandingkan dengan anak lain sehingga memerlukan pelayanan pendidikan khusus.

Salah satu anak yang berkebutuhan khusus yang coba untuk diberikan pembelajaran stimulasi fokus dan gerak adalah anak autis.

"Teknologi aplikasi VR ini merupakan yang pertama dikembangkan Balai Tekkomdik DIY dan merupa-



KR-Istimewa

Uji coba VR pada anak autis di SLB Citra Mulia Mandiri.

kan aplikasi yang dikhususkan untuk membantu anak autis dan pendamping. Tujuannya, melatih stimulasi fokus dan gerak pada anak autis berbasis teknologi (Si Foga)," kata Kepala Balai Teknologi Komunikasi Pendidikan (Balai Tekkomdik) Rudy Prakanto MEng di Yogyakarta, Selasa (8/11).

Rudy mengatakan, hasil

produk VR dari Balai Tekkomdik secara aktif telah di sosialisasikan melalui media pameran pendidikan maupun kegiatan jemput bola di SLB se-DIY. Salah satunya dilaksanakan bersama kegiatan Mobile Learning Services (MLS) Balai Tekkomdik DIY salah satunya di SLB Citra Mulia Mandiri Sleman. **(Ria)**

BERSIAP HADAPI KEMUNGKINAN RESESI GLOBAL

400 Wirausahawan Indonesia Masuk Jaringan DEN

YOGYA (KTR) - Sebagai salah satu penguat ekonomi nasional, UMKM di Indonesia bisa jadi dihadapkan pada kondisi yang tidak menentu. Namun, UMKM Indonesia telah terbukti tangguh dan dapat bertahan di berbagai krisis ekonomi. Dengan adanya kemungkinan resesi ekonomi global, pegiat UMKM diharapkan dapat mempersiapkan diri dan bisnisnya, sehingga keberlangsungan ekonomi masyarakat tetap dapat tumbuh secara positif.

Salah satu cara yang dapat membantu UMKM menghadapi situasi yang mungkin tidak stabil adalah dengan bergabung ke dalam komunitas atau jejaring usaha yang tepat. Selain menawarkan akses ke banyak pelatihan dan pengetahuan, jejaring wirausaha juga dapat membantu sesama penggiat UMKM membangun relasi dan berkolaborasi,

meningkatkan daya saing secara positif, hingga membuka peluang ke akses permodalan.

Diplomat Success Challenge (DSC) sebagai salah satu program kompetisi dan ekosistem wirausaha terbesar di Indonesia pun memiliki jejaring wirausahanya, yaitu Diplomat Entrepreneur Network (DEN). Jejaring wirausaha ini secara khusus ditujukan

sebagai wadah dari alumni DSC sejak musim pertama di tahun 2010, hingga memasuki penyelenggaraannya yang ke-13 di tahun 2022. Saat ini, DEN memiliki lebih dari 400 wirausahawan sebagai anggotanya.

Ketua Dewan Komisioner DSC Surjanto Yasaputra mengatakan, para wirausahawan ini akan mendapatkan pengalaman langka karena DEN menjadi salah satu jaringan wirausaha yang saat ini diperhitungkan di Indonesia.

"DEN tidak hanya menjadi *safe place* bagi para alumni DSC untuk terus belajar dan menggali potensi, tapi juga menjadi tempat membangun relasi, berjejaring, bertukar pemikiran antarsesama founder, hingga sukses berkolaborasi," ungkapnya, Selasa (8/11).

Menurutnya, DSC bukan sekadar kompetisi, tapi juga merupakan sebuah ekosistem kewirausahaan yang utuh. Kiprah DSC di Indonesia semakin meningkat, terbukti dari jumlah pendaftar yang melonjak setiap tahunnya. Saat ini dalam gelaran DSC 2022, jumlah pendaftar mencapai 23.657 orang di mana jumlah ini merupakan jumlah peserta terbanyak selama 13 tahun penyelenggaraannya.

"Dengan eksisnya para finalis DSC dari tahun ke tahun, semakin pula menguatkan DEN sebagai wadah wirausaha yang menawarkan akses jaringan bisnis, seperti akses ke permodalan, pelatihan, rekan bisnis, dan segala hal yang menyangkut rantai pasok bisnis," kata Surjanto. **(Has)-f**

POTRET DIFABEL PRENEUR SRIEKANDI PATRA

Pantang Menyerah Berkarya di Tengah Keterbatasan

BOYOLALI (KR) - Keterbatasan bukanlah halangan bagi penyandang disabilitas di Desa Tawang-sari Teras Boyolali Jawa Tengah untuk berkarya. Semangat pantang menyerah itulah yang terlihat dari para penyandang difabel yang tergabung dalam Kelompok Sanggar Inspirasi Karya Inovasi Difabel (Sriekandi Patra). Sriekandi Patra merupakan sebuah sanggar pemberdayaan difabel atau difabel preneur yang diinisiasi Tim Pertamina Fuel Terminal Boyolali yang fokus dalam bidang kerajinan batik tulis sejak 2018 lalu.

Adalah Yuni Lestari (33 tahun), seorang penyandang disabilitas cerebral palsy yang sebelumnya telah didaftarkan Pertamina menjadi peserta kelas keterampilan batik di PR Yak-kum Yogyakarta pada 2017 ini mengajak para difabel lainnya untuk berkarya dan mengembangkan motif-motif batik tulis khas Sriekan-

di Patra. Berbekal keterampilan membuat batik menggunakan canting maupun kuas inilah, dirinya berharap para penyandang disabilitas lainnya bisa mengikuti jejaknya menjadi mandiri.

"Awalnya susah, tetapi saya nekat karena sangat ingin membantu orang tua dan bisa menghasilkan pendapatan sendiri. Dengan kemauan yang kuat dan tidak menyerah, saya akhirnya bisa membuat setelah sebelumnya sempat berlatih menjahit. Paling tidak saya bisa membuat kain batik dengan motif bunga-bunga setidaknya butuh waktu satu hingga dua minggu tergantung kerumitan motifnya," tutur Yuni ditemui di Workshop dan Showroom Sriekandi Patra yang beranggotakan 6 orang difabel, belum lama ini.

Dengan mata berkaca-kaca, Yuni sangat ingin sekali 'getok tular' atau menularkan keterampilan membuat karya tersebut kepada te-

man-teman difabel lainnya, salah satunya kepada sahabatnya bernama Darmawan Fadli. Jika dirinya yang tidak bersekolah dan tidak bisa berjalan saja mampu membuktikan diri bisa berkarya dan mandiri, maka para penyandang disabilitas lainnya tentu bisa selama ada kemauan dan tidak mudah putus asa.

Terlepas dari semangat dan kemampuan para penyandang disabilitas tersebut, Koordinator Sriekandi Patra Siti Fatimah mengaku masih banyak persoalan yang dihadapi para penyandang difabel dalam mewujudkan kesejahteraan hidupnya. Problematika yang dihadapi utamanya dalam hal pemasaran mengingat harga batik tulis memang cukup mahal di kisaran Rp 600 ribu. Untuk itu, pihaknya mencoba membuat turunan batik tulis berupa masker, tote bag, pouch, sarung bantal, baju siap pakai dan sebagai-



KR- Fira Nurfiani

Para penyandang difabel yang tergabung dalam Sriekandi Patra tengah asyik membuat.

nya agar lebih terjangkau harganya dan anggota mendapatkan penghasilan.

Sementara itu, Area Manager Communication, Relations, & Corporate Social Responsibility (CSR) Jawa Bagian Tengah PT Pertamina Patra Niaga, Brasto Galih Nugroho menyatakan PT Pertamina Patra Niaga JBT berhasil meraih 4 Proper Emas pada 2021 lalu, diantaranya TBBM Boyolali. TBBM Boyolali dengan program

kewirausahaan bagi para difabel atau difabel preneur seperti menjahit, membuat dan mengantar tabung Bright Gas kepada konsumen.

"Ada tiga kelompok program difabel preneur yaitu Sriekandi Patra, Krisna Patra dan Kelompok Difabel Ampel. Ketiganya tidak hanya memberdayakan difabel tetapi yang non difabel juga dilibatkan mengikuti program," imbuh Brasto. **(Ira)-f**

EKONOMI

Cadangan Devisa RI Menurun

JAKARTA (KR) - Posisi cadangan devisa Indonesia pada akhir Oktober 2022 tetap tinggi sebesar 130,2 miliar dolar AS, sedikit menurun dibandingkan dengan posisi pada akhir September 2022 sebesar 130,8 miliar dolar AS. Penurunan posisi cadangan devisa pada Oktober 2022 antara lain dipengaruhi oleh pembayaran utang luar negeri Pemerintah dan kebutuhan untuk stabilisasi nilai tukar Rupiah sejalan dengan meningkatnya ketidakpastian pasar keuangan global.

Menurut Direktur Departemen Komunikasi Bank Indonesia (BI) Junanto Herdiawan, di Jakarta, Senin (7/11), posisi cadangan devisa tersebut setara dengan pembiayaan 5,8 bulan impor atau 5,6 bulan impor dan pembayaran utang luar negeri pemerintah. Serta berada di atas standar kecukupan internasional sekitar 3 bulan impor.

"BI menilai cadangan devisa tersebut mampu mendukung ketahanan sektor eksternal serta menjaga stabilitas makroekonomi dan sistem keuangan. Ke depan, BI memandang cadangan devisa tetap memadai, didukung oleh stabilitas dan prospek ekonomi yang terjaga, seiring dengan berbagai respons kebijakan dalam menjaga stabilitas makroekonomi dan sistem keuangan guna mendukung proses pemulihan ekonomi nasional," ujar Junanto. **(Lmg)-f**

Ekonomi Jateng Tumbuh 5,28 Persen

SEMARANG (KR) - Meski diprediksi tahun 2023 bakal terjadi krisis dunia, Jawa Tengah optimis tidak akan terlalu terdampak terhadap prediksi tersebut. Ekonomi Jawa Tengah tetap tumbuh cukup meyakinkan di medio 2022. Bahkan pada kuartal III tahun ini tercatat pertumbuhan ekonomi Jawa Tengah mencapai 5,28 persen Year on Year (YoY).

Hal ini diungkapkan Kepala Badan Pusat Statistik (BPS) Jawa Tengah Adhi Wiriana di Semarang, Senin (7/11). Menurutnya, pertumbuhan ekonomi Jawa Tengah berdasarkan Produk Domestik Regional Bruto (PDRB) pada kuartal III 2022 atas dasar harga berlaku Rp 396.643,77 miliar dan atas dasar harga konstan Rp 264.862,50 miliar.

Adhi menilai pertumbuhan tersebut cukup baik, meskipun belum memenuhi target pertumbuhan yang direncanakan hingga tujuh persen, untuk mengurangi tingkat pengangguran dan kemiskinan secara signifikan. "Terlihat pada YoY 5,28 persen cukup baik dibandingkan pada triwulan 3 2021 yang hanya 2,73 persen. Kalau dibandingkan dengan triwulan II 2022 pertumbuhan kita cukup tinggi yakni 5,66 persen," ujarnya.

Dari sisi produksi, pertumbuhan ekonomi di Jawa Tengah didorong oleh hampir semua lapangan usaha, dengan pertumbuhan tertinggi dicapai oleh lapangan usaha Transportasi dan Perdagangan yang tumbuh sebesar 98,53 persen. Sementara dari sisi pengeluaran, komponen yang mengalami kenaikan paling tinggi terjadi pada Komponen Ekspor Barang dan Jasa (termasuk Ekspor Antar Daerah) sebesar 17,05 persen. **(Bdi)-f**