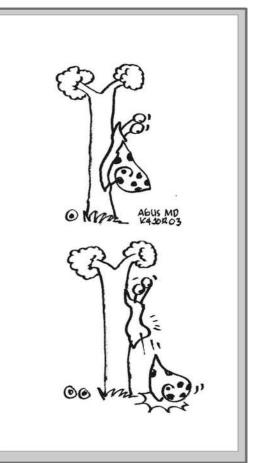


SURIMAN TOKY-BORGBUDGS



12 Nama Diusulkan, GOR Masih Dibahas

WATES (KR) - Pemerintah Kabupaten (Pemkab) Kulonprogo hingga saat ini belum menetapkan secara resmi nama Stadion dan Gedung Olahraga (GOR) Cangkring. Sekretaris Daerah (Sekda) setempat Ir RM Astungkoro menegaskan, 12 nama yang sebelumnya terjaring akan diseleksi kembali untuk menentukan dua nama terbaik.

"Penentuan nama untuk GOR Cangkring hingga saat ini sedang dalam proses pembahasan dan yang menentukannya nanti tim khusus," kata sekda, Senin (7/12).

Disebutkan 12 nama yang diusulkan berbagai pihak adalah Widya Reksasana Raga, Wiyata Kredasana, Dharma Ginulang, Loka Abhinaya Cangkring, Mandala Sodewo, Sasana Krida, Sasana Wiyata Krida, Stadion Adikarta, Binangun Adikarta, Raden Mas Dorodjatun, Nyi Ageng Serang dan Cangkring, telah disampaikan kepada Bupati Kulonprogo Drs Sutedjo. Tahap selanjutnya nama-nama tersebut akan diseleksi lagi untuk menentukan dua nama terbaik.

Menurutnya, tidak ada kriteria khusus dalam pengusulan nama GOR Cangkring yang diajukan tim khusus yang terdiri dari berbagai kalangan mulai dari pegiat olahraga, seniman hingga budayawan. "Yang penting nama yang diusulkan memiliki makna baik dan pihak pengusul harus punya alasan kuat," ujarnya.

Sekda Astungkoro belum bisa memastikan kapan nama GOR resmi diputuskan lantaran proses pembahasan masih berlangsung. "Setelah diputuskan dua nama terbaik, masih ada satu proses lagi, yaitu minta izin kepada keluarga tokoh pahlawan yang diusulkan," jelas sekda.

Kepala Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga (Disdikpora) Arif Prastawa mengatakan pihaknya telah menerima usulan sejumlah nama GOR Cangkring dan telah disampaikan kepada bupati. "Rencana pemberian nama kita lakukan karena selama ini nama Stadion Cangkring belum ada di dokumen resmi pemerintah daerah. Untuk kepentingan tersebut kami telah menyerahkan namanama yang diusulkan masyarakat kepada Pak Bupati. Harapannya bisa segera ditentukan nama yang paling sesuai untuk nama kawasan, stadion dan GOR.

"Pengusulan dilakukan terpisah untuk nama kawasan, Stadion dan GOR. Di master plan kawasan ada beberapa venue, seperti tenis, kolam renang dan lainnya. Untuk nama yang akan dipakai menjadi kewenangan Pak Bupati," ungkapnya. (Rul)-d



PERTANYAAN MIB 4143

MENDATAR: 1.Perjalanan. 5.Bersambungan. 8.Permohonan pada Tuhan. 9.Jiwa. 10.Tempat gigi tumbuh. 11.Segenap. . 12.Indah. 14.Tujuan. 17.Topik. 18.Berhubungan dengan orang lain. 19. Musang bulan. 22. Beda, 24.Alat perang. 27.Gendang khas papua. 28.Utusan. 29. Tulang rusuk. 30.Wakil. 31.Diulang: bumbu masakan.

MENURUN: 2.Seniman. 3.Hal yang mendasar. 4.Sama dengan atas. 5.Kusir. 6.Aneka. 7.Hubungan. 12.Pria pemain drama. 13.Dalil. 15.Ritme. 16.-Advertensi. 20.Minat. 21.Penulis esai. 22.Sepatu kuda. 23.Di dalam. 25.Kuku (Ing). 26.Supaya.

KETENTUAN MENEBAK

Kamis, 10 Desember 2020

1. Jawaban ditulis di kartupos, tempeli Kupon 4143

2. Paling lambat jawaban ditunggu 2 minggu setelah terbi-

3. Akan dipilih 2 pemenang, masing-masing berhadiah Rp

4. Pemenang wilayah DIY bisa mengambil hadiahnya di bagian keuangan kantor Skh KR, pada jam dan hari kerja.

JAWABAN MI 4133

MENDATAR: 1. Hasrat. 5.-Handai. 8.Use. 9.Diam. 10.-Maju. 11. Bungalo. 12. Asma. 14.Roda. 17.Guru. 18.Adat. 19.Arca. 22.Plak. 24.Kendara. 27.Amor. 28.Kiat. 29.Sri. 30. Himbau. 31.Heroik.

MENURUN: 2.Alias. 3.Rimba. 4.Tuan. 5.Hela. 6.Nomor. 7.Abjad. 12.Angsa. 13.More. 15.Ondel. 16.Antek. 20.Rompi. 21.Akrab. 22.Pakar. 23.Amati. 25.Nesu. 26.Alih.

PEMENANG MI 4133 1. Enny Palupi Soemedi, Ngupasan IV No 100, Rt 04/-10, Purworejo 54114.

2. Suhardal, Jaranan Rt 03, Panggungharjo, Sewon, Bantul 55185.

Kupon MI 4143

08:00 : Trending

: Bocah Ngapa(k) Ya

12:30 : Si Bolang : Bocah Petualang

11:00 : Selebrita Siang

Si Unyil

13:30 : Tau Gak Sih

16:45 : Makan Receh

19:00 : On The Spot

: Redaksi Sore

: Jeiak Si Gundul

Selebrita Expose

: Opera Van Java

00:00 : Theater- CALON-CALON

21:30 : Indonesia Giveawa

MERTUA

02:30 : Gara-Gara Magic

01:30 : Apa Kata Dunia

18:00 : OOTD: Obrolan Of The Day

22:30 : The Police 23:30 : Redaksi Malam CNN Indonesia

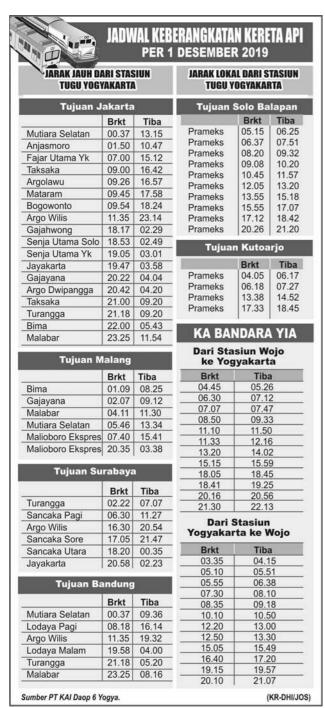
14:15 : Indonesiaku

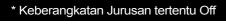
13:00 : Si Otan

16:00

20:00

11:30 : Redaksi Siang







Bandung Bandung Halim Surabaya Surabava Surabaya Surabaya Surabaya LION AIR LION AIR BATIK LION AIR LION AIR CITILINK SRIWIJAYA 11:00 GARUDA LION AIR CITILINK NB: Jadwal sewaktu-waktu bisa berubah Sumber: PT Angkasa Pura Grafis: Arko Penerbangan Jurusan tertentu Off



20:00 Cinta Suci 21:30 Orang Ketiga **LRCT/** 04:45 Ngaji Pagi 06:45 Go Spot 07:15 Adu Dahsva 08:45 Silet 10:30 Sergap 12:15 Hafidz Indonesia 16:15 Cahaya Terir 17:40 Doa Hariar

05:58 Lagu Indonesia Raya 06:00 Seputar Inews Pagi 11:15 Seputar Inews Siano

14:30 Cinta Sebening Embur 18:00 Tukang Ojek Pengkolan 19:45 Cinta Yang Hilang

06.00-06.30 Doc McShuffin 07.00-07.30 Upin Ipin

07 30-08 30 Pada Zaman Dahulu 08.30-10.00 Film TV 10.30-11.00 Seleb On Seleb 11.00-11.30 Tuntas

10:00 Cinta Monyet Never Forget

13:30 Pesantren Rock N Roll Rebor

03:00 : Kabar Hari Ini 09:30 I: Kabar Pasar

11.30-12.00 Lintas Siang 12.00-13.00 Upin Ipin 15.00-15.30 Tuntas 16.30-17.30 Upin Ipin

17.30-18.00 Rangkaian Berbuka 19.00-20.30 Malu Malu Kucing 20.30-23.00 KDI 23.30-00.30 Cerita Pilihar 00.30-01.00 Lintas Malan

M€TR@TV

06.00-08.00 Bincang Pagi 08.00-09.00 Metro Kini 09.00-10.30 Show 10.30-11.30 On the Spot 11.30-12.00 Metro Siano 13.00-15.00 Wide Shot 16.00-17.00 Wide Shot 17 40-17 50 Cahaya Hati 18.00-19.00 Prime Time News

19.00-20.00 Tranding Topic

20.00-21.00 Forum Indonesi

21.30-22.30 Top News 23.00-23.30 Metro Sports 23.30-00.00 Metro Malam 00.30-01.00 Metro Xin Wer 01.00-02.30 Syia TRANSTV

04.00-05.00 Buletin Indonesia Pagi 05.00-06.30 Islam Itu Indah

07.30-09.00 Sinema Spesial Keluarga 09.00-10.00 Curahan Hati Pe 10.00-11.00 Basa Basi 11.00-11.30 Insert Update 12.00-13.45 Bioskop Indonesi 14.45-15.00 Insert

15.00-15.30 Bisa Gini Bisa Gitu 17 00-18 00 Adit Sopo Jarwo

04:00 : Assalamualaikum Nusantara 04:30 : Kabar Pagi 06:30 : Apa Kabar Indonesia Pag 08:00 : Kabar Arena Pagi 08:30 : Coffee Break

10:30 : Ragam Perkara 11:00 : Kabar Siang 13:00 : Ayo Hidup Sehat 14:00 : Kabar Pasar Sore 14:30 : Kabar Pilihan

15:30 : Sorotan 16:30 : Kabar Petang 18:30 : Apa Kabar Indonesia Mala 20:00 : Indonesia Business Forum 21:00 : Kabar Utama

22:30 : Kabar Hari Ini 23:30 : Kabar Arena 01:30 : One Pride Tonight

05:30 : Shiva

09:30 : Chota Bh

08:30 : Ekta Raia Ekti Rani

10:30 : Oh Mama Oh Papa

15.15: Oh Mama Oh Papa

18:45 : Jodoh Wasiat Bapal 20:15 : Jalan Hidup

16:30 : Pesbukers

22:00 : Karma

01:45 : Jejak Kriminal

02.00 : Pesbukers

TR. NS 7

04:15 : Monchhichi

05:30 : Khazanah

06:00 : Redaksi Pagi

04:45 : Treasure Trekkers

07:00 : Ragam Indonesia

03:15 : Siapa Peduli 03:45 : The Jungle Bunch antv

06:00 Mamah & AA Ber-aksi 07:30 Keluarga Soma 08:30 Sinema Pagi 10:00 Kiss Pagi

11:00 Patroli 11:30 Sinema Siano 13:15: Roy Kiyoshi, Anak Indigo 13.30 Hot Kiss 14:00 Fokus 17.30 Nasihat Mamah Dedeh 00:00 Just For Laugh Gags

Global[™] 05.30: Rabbids Inovasion 06.00 : Spongebob Squarepants 08.00 : Big Movies

10.30 : Fokus Seleberit 11 00 : Buletin Indonesia Siano 12.00 : Hot Spot 14.30 : Ada Ada Aia

19.30 : Bedah Rumah 01.30 : Buletin Indonesia Malam

Acara TV dapat berubah

harus melawan orang-orang yang memang



TETAPI waktu yang sekejap itu ternyata terlampau besar artinya bagi Pandan Wangi. Ki Argapati yang mempunyai cukup pengalaman melihat sikap Ki Tambak Wedi di dalam pertempuran itu, segera dapat menangkap maksud dari iblis lereng Gunung Merapi itu. Karena itu, maka dengan segera ia meloncat mendekati Pandan Wangi tepat pada saatnya. Pada saat gelang besi itu meluncur ke arah dada anak gadisnya. Sambil menggeram Ki Argapati masih sem-

pat memukul gelang besi itu ke udara, sehingga sepercik bunga api meloncat bersama gelang yang membubung itu.

"Gila,"Ki Tambak Wedi dan Ki Argapati mengumpat hampir bersamaan. Jantung di dalam dada mereka pun berdentang semakin cepat pula, sementara dada Pandan Wangi menjadi berdebar- debar. Hampir saja ia disambar oleh senjata Ki Tambak Wedi yang pasti tidak akan dapat dielakkannya.

Dengan demikian, maka Ki Argapati menjadi lebih berhati-hati. Ia harus melupakan sakit di dadanya. Ia harus berusaha sejauh-jauh dapat dilakukan untuk melawan iblis yang paling ganas itu. Meskipun kadang-kadang Samekta dapat membantunya, tetapi tenaganya tidak terlalu banyak berarti bagi pertempuran antara orang-orang yang berilmu jauh di atas jangkauannya.

Maka, betapa lambatnya, namun pasti, Ki Tambak Wedi akan dapat menguasai lawannya. Karena menurut pertimbangan Ki Tambak Wedi sendiri, pada suatu saat Argapati yang masih diganggu oleh lukanya itu, akan kehabisan tenaga sebelum waktu yang dapat dicapai oleh ketahanan tubuhnya seperti biasanya dalam keadaan yang wajar.

Di sudut lain, Sidanti dan Argajaya ternyata tidak kalah tangkas dari lawan-lawan mereka. Wrahasta dan Kerti tidak terlampau banyak berarti lagi bagi keduanya, karena mereka

sudah dipersiapkan oleh Sidanti dan Argajaya pula. Sehingga baik Argajaya maupun Sidanti, masih mempunyai keyakinan, bahwa mereka akan dapat mengalahkan lawan-lawan mere-

Tetapi saat itu, agaknya Hanggapati dan Dipasanga masih dipengaruhi oleh jenis senjata yang tidak biasa mereka pakai. Karena itu, mereka berdua pun tidak berkeras hati, meskipun mereka merasa tidak dapat menguasai lawannya.

"Pada saatnya akan aku letakkan senjatasenjata ini. Dan aku akan memakai pedangku," keduanya berpendirian serupa di dalam keadaan yang menjadi semakin gawat.

Namun, mau tidak mau, ledakan-ledakan cambuk itu telah menumbuhkan persoalan pula di dalam hati Ki Tambak Wedi, yang justru tidak melihat sendiri siapa yang mempergunakannya. -(Bersambung)-f

