



KR RADIO
107.2 FM

Kamis, 11 Februari 2021

05.00	Bening Hati	14.00	Radio Action
05.30	Pagi-pagi Campursari	16.00	Pariwara Sore
06.45	Lintas Liputan Pagi	16.10	KR Relax
07.00	Pariwara Pagi	19.00	Lintas Liputan Malam
09.00	Teras Dangdut	19.15	Digoda
11.00	Family Radio	21.00	Berita NHK
		22.00	Lesehan Campur Sari

Grafis: Arko



PALANG MERAH INDONESIA

Stok Darah

UNIT DONOR DARAH		A	B	O	AB
PMI Yogyakarta	(0274) 372176	8	21	15	3
PMI Sleman	(0274) 869909	13	6	1	3
PMI Bantul	(0274) 2810022	15	21	17	0
PMI Kulonprogo	(0274) 773244	1	19	10	4
PMI Gunungkidul	(0274) 394500	8	7	5	0

Sumber : PMI DIY (Stok darah bisa berubah sewaktu-waktu).

(APW/ Arko)

LAYANAN SIM KELILING

Kamis, 11 Februari 2021

POLRES/TA	POLSEK	LOKASI	JAM
Ditlantas	Gamping	Kantor Kecamatan Gamping	09:00 - 12:00
Senin - Sabtu	Seluruh Satpas Polda DIY	SIM Corner Ramai Mall SIM Corner Jogja City Mall	10:00 - 15:00 10:00 - 15:00

Sumber: Polda DIY

(Sni /Jos)



KR-Istimewa

Pelatihan pengelolaan bank sampah di Padukuhan Mojolegi.

PANDEMI, INDUSTRI PARIWISATA ALAMI TEKANAN GIPI Berharap Pemda Segera Beri Solusi

YOGYA (KR) - Industri pariwisata di DIY tengah mengalami tekanan dan saat ini berada dalam situasi emergency. Untuk itu, Pemda DIY diharapkan dapat memberikan solusi terbaik bagi pelaku industri pariwisata di DIY yang tengah mengalami tekanan sejak pandemi ditambah kebijakan pengetatan yang diberlakukan pemerintah saat ini.

"Perpanjangan PTKM atau yang disebut PPKM berbasis mikro di DIY yang berlaku Selasa (9/2) hingga 23 Februari 2021 menda- tang benar-benar menambah situ- asi yang tidak menentu menjadi lebih panjang. Pelaku industri pa- riwisata pasti semakin terdampak dengan perpanjangan PPKM di DIY tersebut," kata Ketua Dewan Pengurus Daerah (DPD) Gabung- an Industri Pariwisata Indonesia (GIPI) DIY Bobby Ardyanto Setyo Aji kepada *KR* di Yogyakarta, Ra-

bu (10/2).

Bobby mengungkapkan, pelak- sanaan regulasi PPKM berbasis mikro di DIY ini tetap kembali memberikan dampak negatif bagi industri pariwisata DIY. Sebab yang utama dari dunia pariwisata adalah dari sisi akses, sehingga apabila akses terbatas maka pe- ngaruhnya besar bagi industri pa- riwisata. Namun sayangnya, wisa- tawan yang masuk DIY adalah wi- satawan mandiri sehingga tidak menggunakan jasa pelaku pari-

wisata di DIY. "Dampaknya terha- dap industri pariwisata tidak di- rasakan dan hanya dirasakan des- tinasi yang tersentuh. Sedangkan dari sisi akomodasi, transportasi, biro perjalanan wisata, pramuwi- sata dan sebagainya tidak terger- akkan," imbuhnya.

Menurut Bobby, hal inilah yang menjadi perhatian bersama dan akan segera dikoordinasikan de- ngan Pemda DIY guna mencari so- lusi terbaik menjaga keberlang- sungan industri pariwisata DIY ke depannya.

Jika tidak ada solusi dengan si- tuasi sekarang, maka banyak pelak- u industri pariwisata yang tutup alias bangkrut. Apabila industri pariwisata DIY terjun bebas alias mati maka akan berdampak terha- dap industri lainnya seperti trans- portasi, akomodasi dan seba-

gainya.

"Jangan lupa dampak dari te- kanan industri pariwisata ini pada akhirnya akan berdampak terha- dap pelaku UMKM di DIY. Jadi ini sangat menjadi perhatian kami yang akan disampaikan kepada Pemda DIY, mudah-mudahan ada solusi yang bisa memberikan du- kungan terhadap pelaku industri pariwisata di DIY," tegasnya.

Sementara itu Gubernur DIY Sri Sultan Hamengku Buwono X menerbitkan Instruksi Gubernur (Ingub) No 5 tahun 2021 tentang pemberlakuan PTKM berbasis mikro di DIY. Ingub No 5 tahun 20- 21 itu sebagai tindak lanjut dari Instruksi Mendagri No. 4 tahun 2021 tentang PPKM Mikro. Dalam Ingub ini, diinstruksikan pember- lakuan PPKM mikro hingga ting- kat RT. **(Ira/Ria)**

PELATIHAN PENGELOLAAN BANK SAMPAH LP3M UMY Wujudkan Kampung Ramah Lingkungan

BANTUL (KR) - Lembaga Pe- nelitian, Publikasi dan Pengabdian Masyarakat (LP3M) Univer- sitas Muhammadiyah Yogyakarta (UMY) mengadakan pelatihan pen- gelolaan bank sampah bagi war- ga Padukuhan Mojolegi, Karang- tengah Imogiri Bantul, akhr pekan lalu. Ini merupakan program pengabdian masyarakat kolabo- rasi bersama Dinas Lingkungan Hidup (DLH) untuk mendukung terwujudnya kampung ramah lingkungan di Bantul.

Kepala Divisi Pengabdian dan Pelayanan Masyarakat LP3M UMY Dr Adhianty Nurjanah SSos MSi mengatakan, pelatihan menghadirkan pembicara Jumali, Ketua Kelompok Swadaya Masya- rakat (KSM) Salakan Bersemi yang sering menjadi Bank Sam- pah persotohan di Yogyakarta. Tidak hanya itu, LP3M UMY tu- rut memberikan hibah bantuan untuk mendukung proses keber-

langsungan Bank Sampah Mojo- manis di padukuhan tersebut.

"Bantuan di antaranya timba- ngan duduk, struktur organisasi, papan nama sekretariat organisa- si, seragam pengelola Bank Sam- pah Mojomanis, sarung tangan untuk pemilahan sampah, buku tabungan nasabah, dan buku ad- ministrasi," ujar Adhianty. Kegiat- an dihadiri Kepala LP3M UMY Gatot Supangkat, Sekretaris DLH Bantul Wahid, Lurah Karangte- ngah Haryanto serta Dosen UMY Sriyadi

Ketua Pengurus Bank Sampah Mojomanis, Lisa Susanti mengaku sangat terbantu dengan program dari LP3M UMY. "Kami menjadi semangat dan mengetahui lang- kah apa yang harus kami lakukan untuk mengembangkan Bank Sampah Mojomanis serta bagai- mana turut serta mewujudkan Mojolegi sebagai Kampung Ramah Lingkungan," tuturnya. **(Dev)**

PREDIKSI BMKG SELAMA SEPEKAN KE DEPAN DIY Waspada Hujan Disertai Angin Kencang

YOGYA (KR) - Badan Meteoro- logi Klimatologi dan Geofisika (BMKG) Stasiun Klimatologi Sle- man memprakirakan puncak mu- sim hujan tahun 2021 di wilayah DIY dimulai pada akhir Januari hingga pertengahan bulan Februa- ri.

Berdasarkan kondisi tersebut, maka kewaspadaan akan potensi cuaca ekstrem harus terus diting- katkan.

Berdasarkan analisis BMKG Stasiun Klimatologi Sleman me- nunjukkan, kondisi dinamika at- mosfer yang tidak stabil dalam be- berapa hari ke depan dapat me- ningkatkan potensi pertumbuhan awan hujan di kabupaten/kota eilayah DIY.

"Hal ini disebabkan munculnya pusat tekanan rendah di Australia bagian Utara dan munculnya sir- kulasi siklonik di Barat Sumatera Utara dan Timur Kalimantan. Ke-

adaan ini membentuk daerah per- lambatan atau pertemuan ke- cepatan angin (konvergensi) yang memanjang di Perairan Selatan Jawa termasuk Perairan Selatan Yogyakarta sehingga meningkat- kan potensi pertumbuhan awan hujan di wilayah DIY," ujar Kepala Stasiun Klimatologi Sleman Yog- yakarta, Reni Kraningtyas, Rabu (10/2).

Berdasarkan kondisi tersebut, BMKG Stasiun Klimatologi Sle- man memprakirakan selama tu-juh hari ke depan sejumlah wi- layah di DIY berpotensi terjadi hu- jan dengan intensitas lebat disert- ai kilat/petir dan angin kencang.

"Kami mengimbau masyarakat agar tetap waspada terhadap cua- ca ekstrem yang berdampak ter- jadinya longsor, banjir, banjir lahar dingin, banjir bandang dan benca- na hidrometeorologi lainnya di wi- layah DIY," jelasnya. **(Awh)**

PANGGUNG

ADIPATI DOLKEN DAN DELLA DARTYAN

Chemistry dalam 'Akhirat: A Love Story'



KR-Istimewa

Adipati Dolken dan Della Dartyan

PASANGAN aktor dan aktris muda Adipati Dolken dan Della Dartyan kini menunjukkan lebih profesional dan 'chem- istry' dalam beracting di produksi film. Hal ini telah diperlihatkan dalam film 'Akhirat: A Love Story'.

Film garapan BASE Entertainment ini masih dalam proses penyelesaian pro- duksi pasca rampungnya syuting dari 2 - 26 September 2020 dengan menjalankan protokol kesehatan ketat. Rencananya proses pascaproduksi akan selesai pada pertengahan 2021 ini. Film diproyeksi akan rilis di tahun 2021.

Sebelumnya, pada bulan November 2020 yang lalu, film arahan Jason Iskan- dar tersebut telah mengeluarkan foto-foto awalan, *first look*.

Seperti foto-foto yang ramai beredar di media sosial sebelumnya, teaser kali ini menampilkan dua tangan yang bergan- dengan. Gambar memberikan petunjuk mengenai kehangatan juga misteri yang akan muncul di filmnya. Nuansa *fantasy romance* juga terlihat dengan pemilihan warna dan lokasi yang mengundang rasa penasaran.

"Film itu berangkat dari cerita yang per- sonal kemudian menjadi suatu film ro- mantis yang ingin menggugah perasaan. Melalui teaser, kami ingin menyampaikan bahwa ini bukanlah sebuah kisah cinta bisa. Ada harapan dan kerinduan akan satu bentuk keintiman yang terwujud de- ngan gestur genggam tangan," kata Shanty Harmayn selaku produser dalam

siaran pers, Selasa (9/2).

Dikatakan, dalam pembuatan teaser poster, produser berkonsultasi dengan Emanda Putra dari Makna Creative untuk membuat komunikasi desain yang mo- dern, cool, dan sesuai dengan semangat filmnya.

Bukan hanya teaser, Makna Creative juga membuat logo, key visual untuk pro- mosi media sosial, dan nantinya poster utama 'Akhirat: A Love Story'.

Film produksi BASE Entertainment be- kerja sama dengan Studio Antelope me- rupakan debut film panjang dari Jason Iskandar, seorang sutradara muda yang telah lama berkari- er di sirkuit film pendek. Mengusung genre *fantasy romance*, film 'Akhirat: A Love Story' akan memberikan warna baru untuk penonton film Indone- sia.

Shanty menjelaskan, 'Akhirat: A Love Story' berkisah tentang Timur, seorang akuntan muda yang jatuh cinta kepada Mentari, seorang seniman berjiwa bebas. Dengan perbedaan yang mereka punyai, mereka tetap teguh untuk bersama. Tapi lalu tragedi melanda, Timur dan Mentari mengalami kecelakaan mobil yang mem- buat mereka koma.

Di dalam ketidadaan tersebut, mereka menemukan diri berada di persimpangan di antara alam manusia dan alam baka. Tak ingin dipisahkan, Timur dan Mentari kini menjelajahi ruang antardunia akhirat dan bertemu dengan jiwa-jiwa lain yang juga memilih nasib yang sama. **(Cdr)**

100 HARI MENINGGALNYA KI SENO NUGROHO Gelar Ruwatan dan Wayang Daring

RUWATAN Sukma al- marhum Ki Seno Nugroho oleh dalang Ki Manteb Soedharsono membuka rangkaian Peringatan 100 Hari Meninggalnya Alm Ki Seno Nugroho, Rabu (10/2) sekitar pukul 13.00. Istri alm Ki Seno, Agnes Widiasmoro didampingi keluarga secara simbolis menyerahkan tokoh wa- yang kulit Bethara Kala pada Ki Manteb Sudhar- sono.

Diiringi pengrawit War- ga Laras Classic, Ki Man- teb pun memainkan lakon ruwatan yang disiarkan secara *live streaming* di Channel YouTube Dalang Seno, Ki Seno Nugroho, dan Ki Manteb Soedharsono.

Dalam waktu singkat disambut antusias de- ngan meraup ribuan

viewers dari berbagai da- erah, terlihat dari *live comment* di bawahnya.

Sebelumnya, mewakili keluarga Agnes W, Margi- yono dalam bahasa Jawa krama inggil memohon- kan permintaan maaf dari Alm Ki Seno Nugro- ho dan doa untuk kelu- arga yang ditinggalkan.

"Marilah berdoa kepada Tuhan Yang Maha Esa agar dijauhkan dari ben- cana, marabahaya dalam kondisi saat ini di tengah pandemi Covid 19," ung- kapnya.

Dilanjutkan tahlil dan kenduri dari pukul 15.30 hingga 17.00 WIB. Waya- ngan daring (online) hing- ga pukul 24.00 disiarkan *live streaming* untuk me- ngenang alm Ki Seno Nu- groho, dalang asli Yogya kelahiran 23 Agustus 19- 72 yang meninggal 3 No-



KR-Juvintarto

Istri alm Ki Seno Nugroho, Agnes W secara simbo- lia menyerahkan tokoh wayang pada dalang Ki Manteb Sudharsono.

vember 2020 lalu.

Kemudian malam hari- nya dari pukul 19.30 ada acara persembahan un- tuk Bapak dari Kinan, Jenar, Alif, dan Sambung. Dilanjutkan Wayangan Pembuka oleh Ki Gading

Pawukir Seno Saputra dan Ki Gadhang Prasetyo. Puncaknya pergelaran Wayang Kulit dengan da- lang Ki Manteb Sudhar- sono diiringi pengrawit Warga Laras Classic. **(R-4)**

BPND DIY GANDENG SATKER EKSTERNAL Kreativitas Karya di Tangan Pelaku Budaya

PEMERINTAH dalam perannya sebagai fasilitator serta pelaku bu- daya yang menjadi aktor pemajuan kebudayaan dari tataran paling ba- wah diha-rapkan memiliki komuni- kasi dan koordinasi yang baik.

Kondisi tersebut yang ingin diwu- judkan melalui kegiatan Rapat Tek- nis dan Sinkronisasi Program Kebu- dayaan gelaran Balai Pelestarian Nilai Budaya (BPNB) DIY bersama satuan kerja eksternal mulai propin- si, kabupaten/kota yang membida- ngi kebudayaan serta komunitas dan pelaku budaya. Kegiatan tahunan tersebut dilangsungkan di Hotel Harper Mangkubumi Yogyakarta, 9- 11 Februari 2021.

"Sebab kreativitas karya sebe- narnya ada di pelaku budaya terse- but. Penting juga dilakukan sinkro- nisasi program agar tidak ada ben- turan penganggaran dikarenakan kegiatannya sama, sehingga akan makin banyak kegiatan kebudayaan terjangkau," kata Kepala BPNB

DIY Dwi Ratna Nurhajarini kepada *KR*, Rabu (10/2). Selain itu, Dwi Ra- na juga memberi dukungan penuh upaya pemerintah daerah dalam pe- ngusulan penetapan Warisan Buda- ya Takbenda (WBTb).

Sebab ketika sudah ditetapkan, perlu rencana aksi tentang pengem- bangan. Hal tersebut penting meng- ingat setelah ditetapkan akan ba- nyak yang mengenal hingga kemu- dian ikut mendukung pengemban- gan serta memanfaatkannya.

"Pemanfaatan mensyaratkan pe- ngembangan yang menjadikan ma- syarakat makin punya greget," sam- bungnya. Dwi Ratna juga menyori- ti terkait pemajuan kebudayaan di tingkat desa sebagai basis paling bawah dalam cakupan Desa Pema- juan Kebudayaan.

Platform program ini sudah dirin- tis Dirjen Kebudayaan RI dengan menetapkan 359 titik Desa Pema- juan Kebudayaan dengan niatan utama pengembangan potensi bu-

daya yang ada di wilayah setempat.

"Kami juga mendorong disusun- nya Pokok-pokok Pikiran Kebudaya- an Daerah (PPKD) sebagai rujukan pembangunan kebudayaan di ting- kat kabupaten/kota dan provinsi. Dari tiga wilayah kerja cakupan BPND DIY, untuk DIY semua kabu- paten/kota sudah menetapkan. Wi- layah Jawa Tengah, semua sudah membuat tapi beberapa belum dite- tapkan. Sedangkan di Jawa Timur, ada enam kabupaten/kota yang belum membuat. Dari 31 kabupaten/kota yang sudah membuat, sebanyak de- lapan sudah ditetapkan," urai Ra- na.

PPKD yang arahnya diketahui Sekda pemerintah setempat terse- but menjadi komitmen pemajuan kebudayaan. Sehingga diharapkan pemajuan kebudayaan akan makin baik dengan mengetahui secara pasti terkait potensi, kondisi hingga sarana prasarana pendukungnya. **(Feb)**