



**NEW PROGRAM**  
**MERDEKA BELAJAR**  
SIAP LEBIH DINI  
1, 2, 3 SMA - 1, 2, 3 SMP - 4, 5, 6 SD - ALUMNI

LEMBINGAR  
**NEUTRON**  
YOGYAKARTA  
Langkah Pasti Meraih Prestasi

www.neutron.co.id

## NAIK KELAS

### MASUK NEUTRON YOGYAKARTA

BIMBINGAN MULAI 03, 14, 20, 28 JULI 2020

**SIAP KBM TATAP MUKA**  
**STANDAR PROTOKOL KESEHATAN**

Selama Pandemi Covid-19  
**DISKON KHUSUS**  
2250 K bila angsur  
2750 K bila cash/lunas

Biaya Bimbingan Online  
75% dari Biaya Bimbingan Offline

KR RADIO 107.2 FM			
Senin, 13 Juli 2020			
05.00	Bening Hati	14.00	Radio Action
05.30	Pagi-pagi Campursari	16.00	Pariwara Sore
06.45	Lintas Liputan Pagi	16.10	KR Relax
07.00	Yuhu! Pagi	17.00	Yuhu! Sore
09.00	Pariwara Pagi	19.00	Lintas Liputan Malam
09.10	Teras Dangdut	19.15	Digoda
11.00	Family Radio	21.00	Berita NHK
		22.00	Lesehan Campur Sari

PALANG MERAH INDONESIA		Stok Darah			
UNIT DONOR DARAH		A	B	O	AB
PMI Yogyakarta (0274)	372176	15	8	3	23
PMI Sleman (0274)	869909	1	1	3	6
PMI Bantul (0274)	2810022	5	5	5	1
PMI Kulonprogo (0274)	773244	17	2	4	2
PMI Gunungkidul (0274)	394500	2	6	11	1

LAYANAN SIM KELILING			
Senin, 13 Juli 2020			
POLRES/TA	POLSEK	LOKASI	JAM
Ditlantas	Prambanan	Kantor SAT PJR Prambanan	09:00 - 12:00
Senin - Sabtu	Seluruh Satpas Polda DIY	SIM Corner Ramai Mall SIM Corner Jogja City Mall	10:00 - 15:00



## PANGGUNG

### RILIS LAGU 'SMILE' Katy Perry Ingin Penggemarnya Tersenyum

**PENYANYI** Pop Amerika Katy Perry resmi merilis lagu yang sekaligus menjadi judul dari album kelimaanya, *Smile*, pada Jumat (10/7) lagu. Lagu tersebut diharapkan oleh Katy bisa membuat penggemarnya tersenyum.

"#SMILE - lagunya - rilis di mana pun sekarang! Saya harap beberapa ini bisa jadi beberapa menit yang memberikan energi harapan kepada kalian seperti halnya kepada saya," kata Katy Perry dalam unggahan di Twitter, Jumat (10/7).

Lagu berjudul nyaris tiga menit itu mengisahkan rasa syukur Katy Perry atas segala kejadian yang terjadi dalam hidupnya, meskipun sedih, ia akan kembali bisa tersenyum. Ia pun meyakini, segala hal yang buruk dan menyedihkan seperti penolakan atau kegagalan bisa jadi adalah bentuk kasih sayang dari Tuhan.

"But every tear has been a lesson/ Rejection can be God's protection / Long hard road to get that redemption / But no shortcuts to a blessing!" lantun Perry.

Lewat lagu ini pula, Katy Perry menyatakan dirinya kini menjadi pribadi yang baru dan menyebarkan semangat kepada lainnya. "I'm 2.0, remodeled/Used to be dull, now I sparkle!" lantun Perry.

Lewat *Smile*, Katy Perry seolah kembali bangkit setelah mengalami hal buruk dalam hidupnya.

Lagu ini pula memiliki nuansa yang lebih ceria dan selaras dengan single *Daisies* yang dirilis sebelumnya.

Pada Februari lalu, *Smile* pernah dirumorkan menjadi *single* pembuka dari album Katy Perry selanjutnya setelah album *Witness*. Bahkan dua lagu terbaru Katy Perry bocor di internet.

Pada Mei 2020, sebuah lagu demo yang menyertakan rapper Diddy bocor di internet. Kemudian pada Juli, sebuah lagu diketahui terdaftar di ASCAP dan BMI bertajuk *Smile* (I'm Grateful) dengan nama Perry dan Diddy tercantum di dalamnya.

Lagu *Smile* yang dirilis Katy Perry ini menyertakan Diddy sebagai latar suara dan tak terlibat dalam penulisan lagu. Dalam unggahan di Instagram, Katy Perry mengakui bahwa lagu yang sekaligus menjadi judul album kelimaanya ini ditulis kala dirinya berada di periode tergelap.

"Saya menulis lagu tajuk dari album ini ketika saya melewati salah satu periode tergelap dari hidup saya dan kehilangan senyuman saya," kata Katy Perry seperti dikutip CNNIndonesia, Sabtu (11/7).

"Seluruh album ini adalah perjalanan saya menuju cahaya, dengan cerita ketahanan, harapan, dan cinta," lanjutnya.

(Cdr)-o



## TERAPKAN PROTOKOL KESEHATAN, ADOPSI TEKNOLOGI DIY Fokus Pulihkan Industri Pariwisata

**YOGYA (KR)** - Pemda DIY telah menyiapkan strategi pemulihan industri pariwisata agar mampu bangkit menggerakkan perekonomian daerah yang terpuruk akibat dampak pandemi Covid-19.

Strategi pemulihan tersebut adalah menentukan standar dan menerapkan standar maupun protokol atas kesehatan, keamanan dan keselamatan kemudian kolaborasi Pemerintah dengan swasta dalam pembukaan kembali pariwisata secara selektif dengan mempertimbangkan kondisi kasus Covid-19.

"Adopsi teknologi dalam pengembangan produk wisata seperti cara transaksi, pemanfaatan teknologi virtual dan sejenisnya. Perlindungan tenaga kerja

pariwisata dan pelaku usaha terutama usaha mikro dan kecil (UMK) di DIY," ungkap Kepala Badan Perencanaan Pembangunan Daerah (Bappeda) DIY Budi Wibowo di Yogyakarta, Minggu (12/7).

Budi mengatakan tantangan pemulihan pariwisata di DIY adalah penurunan yang tajam untuk wisatawan mancanegara (wisman) atau turis saat ini, maka fokus tahapan awal pemulihan adalah menggenjot jumlah

kunjungan wisatawan lokal (wislok) dan wisatawan nusantara (wisnus) atau wisatawan domestik. Penerapan protokol kesehatan dan keselamatan dalam industri pariwisata di DIY harus diikuti dengan informasi yang jelas dan detail bagi tiap wisatawan terkait jaminan, hak-hak konsumen hingga prosedur jika terjadi gejala kasus Covid-19.

"Selain itu, mengedepankan aspek manusia, pelayanan dengan empati, mengingat Covid-19 ini mengubah banyak perilaku masyarakat. *Communication campaign* agar semua pihak memiliki kesamaan gerak dalam penerapan protokol kesehatan dan keselamatan," kata-

nya.

Mantan Asekda Perekonomian dan Pembangunan Setda DIY ini menegaskan pembukaan kembali pariwisata di DIY secara selektif dengan mempertimbangkan kondisi kasus Covid-19. Seperti diketahui, pariwisata merupakan pendongor geliat perekonomian DIY maka pembukaan aktivitas produk/industri pariwisata sebaiknya dilakukan secara bertahap sesuai dengan potensi risiko tiap jenis usaha. Kemudian dilakukan ujicoba dan simulasi penerapan protokol di destinasi pariwisata terlebih dahulu.

Selanjutnya melakukan evaluasi dan penyebaran *best practice* agar semua destinasi dapat mengadopsi protokol yang telah dibuat.

Kepala Dinas Pariwisata (Dispar) DIY Singgih Raharjo menyampaikan kontribusi pariwisata dan pendidikan maupun sektor pendukungnya berkontribusi 64,6 persen dari PDRB.

Sektor pariwisata DIY memiliki *multiplier effect* yang besar mencapai 104,9 kali lipat berdasarkan sumber data dari BPS dan Bank Indonesia (BI) 2020. Setiap peningkatan/penurunan permintaan aktif di sektor pariwisata Rp 1 miliar, output perekonomian akan meningkat/menurun Rp 104,9 miliar.

(Ira)-o

### HOBI BERMAIN MUSIK DAN KETEKUNAN Siswa SMAN 9 Juara I Konten Kreatif

**YOGYA (KR)** - Hobi bermain musik yang dilandasi dengan ketekunan serta semangat pantang menyerah mengantarkan siswa SMAN 9 Yogyakarta, Bernadetha Astri Putri Nugraheni (15) meraih juara I kompetisi konten kreatif Lebaran ceria di tengah pandemi Covid-19. Siswa kelas XI IPA SMAN 9 Yoga itu awalnya tidak pernah menyangka bisa meraih juara I, karya dari peserta lain cukup bagus. Namun dari situ Astri jadi tertantang untuk membuat karya terbaik.

"Saya tertarik untuk menciptakan lagu saat masih kelas VIII SMP. Biasanya lagu-lagu itu saya masukkan Youtube, kalau dihitung sudah 46 lagu. Memang

lirik, nada sampai musiknya masih tergolong sangat sederhana. Tapi karena hasil karya sendiri jadi ada kepuasan batin. Jadi begitu lagu saya yang berjudul 'Lebaran di Rumah' dinyatakan berhasil menjadi juara I rasanya bahagia sekali," kata putri dari pasangan Yohanes Pemadi Supardjo dan Agustina Pujiastuti itu di sekolahnya, Jumat (10/7).

Asti menyatakan, karena bermain musik dan bernyanyi menjadi hobi yang sudah ditekuni sejak kecil, jadi terasa menyenangkan. Apalagi kalau lagu tersebut pernah dialami secara langsung, menjadikan pembuatan lirik dan nadanya bisa diibaratkan seperti sedang bermain.

(Ria)-o

### BPNB DIY Dukung Penulisan Esai Guru Sejarah

**YOGYA (KR)** - Guru menjadi ujung tombak dalam menyebarkan pengetahuan dan informasi kepada peserta didik. Pengetahuan yang disebarkan, diberikan kepada peserta didik tidak bebas bidang yang diampu saja. Karena sering juga guru menjadi tempat bertanya para anak didiknya. Di antara sekian pengetahuan diampu guru khususnya untuk jenjang SMP, yakni pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS). Masuk ranah pelajaran ini tentang sejarah dan budaya. Karena itu penting bagi guru, terutama guru SMP sederajat untuk dapat menggali informasi yang berada di sekitar dan menuliskannya dalam bentuk ar-

tikel esai guna membagikannya kepada peserta didik.

"Selama ini problematika yang dihadapi guru ketika mulai menulis, yaitu sulitnya menyusun tulisan baik teks ekspositoris atau naratif serta memilih topik yang mampu menarik minat pembaca. Kemudian bagaimana menelaah topik tersebut, menyusun materi sehingga menarik bagi pembaca. Berdasarkan hal tersebut Balai Pelestarian Nilai Budaya (BPNB) DIY turut memberi perhatian dengan mengadakan lokakarya bagi guru tingkat SMP/MTs dan sederajat," kata Kepala BPNB DIY Dra Dwi Ratna Nurhajarin, Minggu (12/7).

(Feb)-o

## 'Masjid Bersejarah Nusantara RTV' Feature Ramadan Terbaik

**YOGYA (KR)** - Program Masjid Bersejarah Nusantara RTV merupakan tayangan Ramadan Terbaik kategori Ramadan Feature dan Dokumenter. Sementara untuk kategori program sinetron 'Para Pencari Tuhan jilid 13 SCTV' kembali berjaya. Sedangkan untuk kategori Dakwah Non Talkshow diraih Mutiara Hati SCTV. Komisi Infokom MUI juga mengumumkan 6 kategori lain pemenang tayangan Ramadan Terbaik.

Di antaranya kategori Program Liputan Khusus Ramadan diraih 'Anak Pesantren' Seputar Inews Pagi, kategori Program Ajang Bakat: Beraksi di Rumah Saja INDONESIA, kategori Program Dakwah Talkshow: Sahur Time Kompas TV, kategori Program Dakwah Non-Talkshow berbentuk Ceramah: Asmaul Husna METRO TV. Untuk kategori Film Animasi: Lorong Waktu SCTV dan kategori Program Ramadan Wisata Budaya: Muslim Travelers NTV TV.

Hal tersebut dikemukakan dalam penyerahan Anugerah Syiar Ramadan (ASR) yang dilakukan MUI untuk mengapresiasi

lembaga penyiaran, praktisi dan dai muda atas tayangan Ramadan 1441H/2020M yang edukatif dan inspiratif. Apresiasi ASR 2020 merupakan hasil kerja sama Majelis Ulama Indonesia (MUI), Komisi Penyiaran Indonesia (KPI) dan Kementerian Pemuda dan Olahraga digelar virtual, Sabtu (11/7) dengan pidato pembukaan Wapres KH Ma'ruf Amin.

Selain tayangan, MUI juga mengumumkan Pemenang ASR 2020 Kategori Pemuda Inspiratif. Untuk kategori aktor dan aktris muda inspiratif diraih Syakir Dauly dan Betari Ayu Almadania. Kategori Grup Musik Inspiratif: The Amazing Putri Bani Harum (TAPBH), kategori Penyanyi Pria Inspiratif: Fildan Rahayu. Kemudian kategori Penyanyi Wanita Inspiratif: Nada Shikkah, kategori Dai Muda Inspiratif: Muhammad Azhari dan Daiyah Muda Inspiratif: Mumpuni Handayayekti. Sementara kategori Qari - Qariah Muda Inspiratif diraih: Muzamil Hasballah dan Nadia Hawasyi. Untuk kategori Host Muda Inspiratif: Lesti Kejora.

Dalam pidatonya Wakil Presiden RI Prof KH Ma'ruf Amin memuji insan pertelevisian yang tetap menyajikan konten berkualitas di tengah pandemi Covid-19. Menurut Wapres yang juga Ketua Umum MUI, meskipun media dari sisi bisnis menghadapi masalah besar, namun itu tidak menyurutkan kualitas tayangan. "Saya memberikan apresiasi kepada seluruh pelaku industri penyiaran Indonesia yang tetap bertahan dalam situasi sulit seperti sekarang ini," ucapnya.

Sementara Menteri Pemuda dan Olahraga Zainudin Amali, berharap para pemuda bisa bekerja sama dan terus menghasilkan kreativitas dalam berkarya terlebih menjelang bonus demografi yang akan dihadapi Indonesia.

"Kita akan berhadapan dengan bonus demografi. Suatu tantangan besar untuk kita semua bagaimana supaya bonus demografi ini bisa bermanfaat untuk bangsa kita, negara kita. Jangan sampai pemuda di sini hanya bisa menjadi beban," kata Zainudin Amali.

(Fsy)-o

### KONSER VIRTUAL Rekatkan Persatuan Indonesia-Suriname

**MUSIK**, nada dan budaya mampu memerat serta memperkokoh hubungan antar bangsa. Sebab, musik yang humanistik mampu menyentuh sisi kemanusiaan untuk menumbuhkan keselarasan serta keseimbangan.

Hal tersebut yang lantas mengilhami lahirnya konser virtual 'Senandung Satu Nada Dua Bangsa, Suriname-Indonesia' yang diinisiasi GM Production dan Solovexel, Minggu (12/7). Kegiatan tersebut juga sebagai bagian membantu kiproah seniman daerah Karanganyar yang sepi pentas karena pandemi Covid-19 didukung Revo (PT Revolusi Teknologi

Trans) serta Teh Sepeda Balap. "Suriname punya kedekatan erat dengan Indonesia, khususnya masyarakat Jawa. Lagu serta kebudayaan Jawa berkembang di Suriname. Dengan musik dan nada ini kami ingin mengajak untuk melupakan pandemi yang ada dengan berkarya dan semoga ke depan bisa ada kerja sama lain di bidang ekonomi dan sebagainya," jelas Bupati Karanganyar H Juliyatmono saat menyapa warga yang mengikuti konser virtual.

Selain disaksikan warga Indonesia dan Suriname, konser virtual tersebut juga diikuti



**Proses konser virtual di Studio GM Production.**

Turut menyemarakkan konser yang diadakan langsung di Studio GM Production tersebut sejumlah seniman, seperti Dhimas Tedjo, Anjas Gitarani, Hawin Laura dan lainnya.

(Feb)-o