

Jeli Memasarkan Produk

Judul Buku : Manajemen Pemasaran
Penulis : Cynthia Ayu Manggarani,
Rudy Badrudin, Shine
Pintor Siolemba Patiro
Penerbit : K-Media
Tebal : 255 halaman
Cetakan : I, 2021
ISBN : 978-623-316-166-4

ngat dibutuhkan kejelian untuk menemukan strategi dan manajemen yang pas dan terukur dalam memasarkan produk. Buku ini hadir dalam momentum yang tepat di saat masyarakat bingung dan kaget menghadapi prahara Covid-19 yang sangat berdampak pada dunia usaha.

Para penulis buku ini menyadari bahwasanya ilmu dan praktik pemasaran memiliki peran yang sangat penting khususnya di iklim yang fluktuatif di saat pandemi sekarang ini. Pemahaman tentang ilmu pemasaran yang memadai, akan membantu para pebisnis *online* maupun *offline* dalam mempertahankan dan menumbuhkan basis pelanggannya.

Kemampuan untuk mempertahankan pelanggan dalam jangka pendek memang sedang menjadi perhatian para pelaku industri, namun pertumbuhan pelanggan dalam jangka panjang tentu harus menjadi prioritas tertinggi agar bisnis bisa berkelanjutan. Guna menjaga keberlangsungan usahanya, pebisnis harus mengakui bahwa perubahan adalah faktor dominan yang tidak bisa dihindari.

Buku ini hadir untuk memberikan pemahaman dan gambaran sederhana kepada pelajar, mahasiswa maupun masyarakat umum mengenai peran ilmu pemasaran dalam kehidupan sehari-hari, terutama di era disruptif seperti sekarang ini.

Dengan membaca buku yang mudah dipahami, karena bahasanya yang komunikatif ini, kita akan memiliki pemahaman tentang evolusi konsep pemasaran dari yang terdahulu hingga yang terkini, memahami proses penciptaan nilai, pengetahuan tentang alat-alat yang digunakan untuk mengimplementasikan strategi pemasaran dan pentingnya memahami dampak sosial akibat pemasaran.

Buku ini juga layak dibaca oleh siapa saja, karena hakikatnya manajemen pemasaran merupakan bidang ilmu yang dapat digunakan oleh disiplin ilmu manapun.

***) Ronny SV, wartawan Kedaulatan Rakyat.**



MANAJEMEN Pemasaran sudah banyak ditulis. Namun demikian, topik ini akan selalu menarik untuk ditulis karena permasalahan yang sangat kompleks dan dinamis. Sehingga, pasti selalu ada yang baru, sejalan dengan persoalan yang selalu muncul dengan nuansa baru, sesuai tantangan di era tersebut.

Mencari Imajinasi di Tengah Keterasingan

Judul Buku : Rapijali 1: Mencari
Penulis : Dee Lestari
Penerbit : PT Bentang Pustaka
Tebal : 368 halaman
Cetakan : Februari 2021
ISBN : 978-602-291-772-4



PING merasa telah memiliki segala yang ia butuhkan. Duniannya yang damai di Pantai Batu Karas, rumahnya penuh alat musik di tepi Sungai Cijulang, seorang sahabat terbaik, serta kakek yang menyayangnya. Namun, diam-diam Ping menyimpan kegelisahan tentang masa depannya yang buram. Bakat musiknya yang istimewa tidak memiliki wadah, dan ia tidak berani bercita-cita. Hidup Ping jungkir-balik ketika ia harus pindah ke Jakarta dan tinggal

bersama keluarga calon gubernur. Ping mesti menghadapi sekolah baru, kawan-kawan baru, dan tantangan baru.

Buku ini ditulis oleh Dee Lestari yang mengawali kariernya dengan bermusik. Novel Rapijali ini ditulisnya saat berusia 17 tahun, pada 1993. Novel ini beberapa kali pernah ingin diterbitkannya, tetapi selalu gagal. Pada pertengahan 2019, Dee Lestari memutuskan segera diterbitkan. Akhirnya, ia membangunkan Ping dari tidur panjangnya. Ping adalah rekor tulisan terlama bagi Dee Lestari, yaitu 27 tahun. Sungguh keunikan yang dibuat selama bertahun-tahun lamanya.

'Rapijali 1: Mencari' berkisah tentang Ping dan dunianya yang terlihat biasa saja, tapi sebenarnya sangat menakutkan dan penuh dengan teka-teki. Tidak hanya Ping yang mencari teka-teki di dalam hidupnya. Namun, seluruh tokoh di dalam novel ini dan pembaca pun terpaksa ikut mencari. Ping merupakan seorang gadis yang bernama asli Lovinka. Ia tinggal di Pantai Batu Karas bersama kakeknya. Hidupnya sejak kecil sangat dekat dengan musik karena kakeknya memiliki band dengan nama D'brohoh.

Ping memiliki kelebihan yang sangat jarang dimiliki oleh orang lain. Ia memiliki talenta *pitch perfect* karena sejak kecil ia sudah terlibat dengan D'brohoh dan menjadi salah satu anggota band tersebut. Ibu Ping meninggal dan ayahnya pergi meninggalkannya. Namun, tanpa Ping ketahui, kakek Ping, Yudha, telah menyiapkan masa depan Ping dengan Guntur, ayah Ping yang menjadi bakal calon gubernur DKI Jakarta.

Rapijali menyajikan cerita yang bisa dikatakan cukup ringan. Rapijali lebih mudah dinikmati oleh segala usia. Cerita yang disajikan lebih realistis, namun menurut saya novel ini memiliki banyak tokoh yang harus dibahas satu persatu. Di buku ini masih sedikit menyajikan pengenalan tokoh. Belum ada konflik utama yang saya temukan selama membaca novel ini. Selain itu, ceritanya diakhiri dengan *ending* yang sangat mengambang. Akhir dari kisah setebal 348 halaman ini terasa sangat kacau, tidak halus menggajal di novel ini.

***) Siti Nurroniah mahasiswa PBSI FKIP Universitas Ahmad Dahlan**

JADWAL KEBERANGKATAN KERETA API PER 10 FEBRUARI 2021						
JARAK JAUH DARI STASIUN TUGU YOGYAKARTA			JARAK LOKAL DARI STASIUN TUGU YOGYAKARTA			
Tujuan Jakarta			Tujuan Solo Balapan			
	Brkt	Tiba		Brkt	Tiba	
Taksaka	08.50	15.59	KRL	05.15	06.23	
Bangunkarta	09.07	17.22	KRL	06.28	07.48	
Argo Lawu	09.22	16.28	KRL	06.59	08.10	
Mataram	09.47	18.08	KRL	08.13	09.31	
Gajahwong	17.48	01.55	KRL	10.01	11.11	
Senja Utama	18.45	02.50	KRL	11.55	13.03	
Senja Utama	19.04	03.00	KRL	14.49	15.57	
Gajayana	20.15	03.29	KRL	15.50	16.59	
Argo Dwipangga	20.47	03.55	KRL	17.31	18.54	
Taksaka	21.05	04.22	KRL	19.10	20.19	
Bima	21.21	04.52				
Tujuan Kutoarjo						
	Brkt	Tiba		Brkt	Tiba	
Malabar	00.34	06.38	Prameks	06.30	07.42	
Gajayana	01.35	07.23	Prameks	13.38	14.51	
Kertanegara	20.50	03.06	Prameks	17.35	19.01	
KA BANDARA YIA						
Dari Stasiun Wojo ke Yogyakarta						
	Brkt	Tiba		Brkt	Tiba	
Bima	00.29	04.36				
Turangga	01.00	05.09				
Mutiara Selatan	03.56	08.30				
Ranggajati	11.15	15.57				
Argo Wilis	14.44	18.53				
Wijaya Kusuma	18.20	22.50				
Sancaka	19.00	23.00				
Mutiara Timur	20.05	00.53				
Dari Stasiun Yogyakarta ke Wojo						
	Brkt	Tiba		Brkt	Tiba	
	08.25	09.04				
	14.55	15.35				

Sumber : PT KAI Daop 6 Yogya. (KR-DHI/UOS)

Perjalanan KA tertentu off

Karya SH Mintardja

2.920

ACARA TV HARI INI Selasa, 13 Juli 2021	
TVRI	04:30 : Serambi Islami 06:00 : Klik Indonesia Pagi 07:00 : Salam Olahraga 07:30 : Info Covid 19 Terkini 11:30 : Klik Indonesia Siang 13:00 : Drama 14:00 : Indonesia 14:03 : Pesona Indonesia 14:30 : Mimbar Agama 15:00 : Cerdas Cermat 15:03 : Buah Hatiku Sayang 16:00 : Info Terkini 17:30 : English News Service 18:00 : Klik Indonesia Malam 20:00 : Musik Indonesia 21:30 : Dunia Dalam Berita 21:30 : Pekan Kebudayaan Nasional 00:00 : Doa Untuk Bangsa 00:30 : Olahraga Tradisional 01:00 : Pesona Indonesia
GlobalTV	05:30 : Lost In Oz 06:00 : SpongeBob SquarePants Movie 08:00 : Hypening 09:00 : Jalan-Jalan Halal 09:30 : Bisa Gitu Yak 10:30 : Buletin News Siang 11:00 : Sinema 15:30 : Sasuke Ninja Warrior Indonesia 17:00 : Kisah Viral 18:30 : Asal: Asli Atau Palsu 20:00 : Legenda Sang Penunggu 21:00 : Keluarga Manja (Duma & Judika) 22:00 : Sinema
TRANSTV	05:00 : Islam Itu Indah 06:30 : Insert Pagi (L) 07:30 : Celebrity On Vacation 08:00 : My Trip My Adventure 08:30 : Nih Kita Kepo 09:30 : Diary The Onsu 10:30 : Nyonya Boss 11:30 : Insert 12:30 : Brownis Jalan-Jalan 13:30 : Uwu Moment 14:00 : OTW 14:30 : Masak-Masak 15:00 : Kursi Panas 15:30 : Raffi, Billy & Friends 16:00 : Janji Suci Raffi & Gigi 17:00 : Bkin Laper Weekend 18:00 : Hangout With Andre 19:00 : Ngobrol Asal 20:00 : CNN Indonesia Prime News
TR. NS 7	04:00 : Kingdom Force 04:30 : Mondo Yan 05:00 : Kisah Para Nabi 05:30 : Khasanah 06:00 : Redaksi Pagi 07:00 : Ragam Indonesia 07:30 : Selebrita Pagi 08:00 : Trending 08:30 : Inline 09:30 : Warga +62 10:00 : Selebrita Siang
TV ONE	04:30 : Kabar Pagi 06:00 : Kabar Arena Pagi 06:30 : Apa Kabar Indonesia Pagi 08:00 : Coffee Break 08:30 : AB Shop 09:00 : Best World Boxing 11:00 : Indonesia Plus 11:30 : Kabar Siang 12:30 : Damai Indonesiaku 14:00 : One Prix 14:30 : Football Vaganza 15:00 : Cover Story One 15:30 : Kabar Pandemi Corona 16:00 : Bunu Bergap 16:30 : Kabar Petang
SCTV	04:30 : Liputan 6 Pagi 06:00 : Hot Shot 08:00 : FTV Pagi 10:00 : FTV Pagi 12:00 : Liputan 6 Siang 12:30 : Dua Dunia Salma 14:30 : FTV Siang 16:30 : Dari Jendela SMP 18:15 : Buku Harian Seorang Istri 20:00 : Love Story The Series 21:45 : Samudra Cinta 23:15 : The Sultan
RCTI	04:00 : Seputar News Pagi 05:30 : Sergap 06:15 : Go Spot 07:00 : Layar Drama Indonesia 08:15 : Dahsyatnya 2021 09:45 : Silet 11:15 : Seputar News Siang 12:15 : Minta Tolong 13:15 : Sinetron 15:45 : Tukang Ojek Pengkolan 17:45 : Putri Untuk Pangeran 19:30 : Iktan Cinta 21:15 : Amanah Wali 22:45 : Dunia Terbalik
antv	00:30 : Sinema Malam 02:00 : Sinema Malam 03:30 : Warteg DKI 04:30 : Rimba 05:00 : Vir The Robot Boy Movie 06:00 : Little Krishna 07:30 : Samson & Delilah 09:30 : Yeh Hai Mohabbatein 11:30 : Utaran 14:30 : Kuffi 07:00 : Nazar 18:00 : Jodoh Wasiat Bapak 2 20:00 : Radha Krishna 22:30 : Sinema Malam
INDONESIA	04:00 : Ketawa Ala Suka 04:30 : Fokus Pagi 06:00 : Tasbih 06:30 : Mega Miniserries 07:30 : Ratapapan Buah Hati 09:00 : Hot Issue Pagi 10:30 : Patroli 11:00 : Fokus 11:30 : Kisah Nyata Spesial 13:30 : Kisah Nyata Sore 15:30 : Suara Hati Istri 17:30 : Mega Series Suara Hati Istri 19:30 : Semarak Indosiar 2021 23:30 : Tukul Arwana One Man Show
MNC TV	04:00 : Bimbingan Rohani 05:00 : Best Of Siraman Qolbu 05:30 : Abah & AA 06:30 : Upin & Ipin 08:00 : Simple Rudy 08:30 : Dapur Ngebor 09:30 : Kun Anta 10:30 : Mom & Kids 11:00 : MNC Shop 11:40 : Aditi Sopo Jarwo 12:10 : Shaun The Sheep 14:00 : Ilih Serrreem 16:30 : Upin & Ipin 18:00 : Upin & Ipin 19:30 : Dunia Tanpa Batas 20:50 : Kembalinya Raden Kian Santang 22:50 : Sinema
METRO TV	06:00 : Headline News 06:05 : Metro Pagi Primitime 06:30 : Go Healthy

Sumber: PT (Persero) Angkasa Pura 1 Yogyakarta KR-M3/Grafis: Arko
Acara TV dapat berubah

JADWAL KEBERANGKATAN PENERBANGAN							
DARI BANDARA ADISUTIPTO			SAMARINDA				
WINGS AIR	RUTE		JAM	MASKAPAI	JAM	MASKAPAI	
08.00	WBG	JOG - SUB	06.00	BATIK AIR			
CITILINK	RUTE		TARAKAN				
07.40	JOG - HLP		JAM	MASKAPAI	JAM	MASKAPAI	
11.35	JOG - HLP		06.00	LION AIR			
15.20	JOG - HLP		DENPASAR				
DARI BANDARA YIA			JAM	MASKAPAI	JAM	MASKAPAI	
JAKARTA			06.00	NAM AIR			
JAM	MASKAPAI	JAM	MASKAPAI	JAM	MASKAPAI	MASKAPAI	
06.00	GARUDA	06.00	AIR ASIA	07.55	EXPRESS AIR		
06.00	CITILINK	06.10	BATIK AIR	07.25	LION AIR		
06.50	LION AIR	07.25	GARUDA	07.55	AIR ASIA		
07.30	BATIK AIR	07.30	LION AIR	14.25	AIR ASIA		
09.45	BATIK AIR	09.40	CITILINK	15.40	CITILINK		
10.05	GARUDA	10.30	SRWIJAJA	16.15	GARUDA		
11.25	BATIK AIR	12.00	AIR ASIA	20.30	GARUDA		
12.00	AIR ASIA	12.10	GARUDA	20.50	LION AIR		
12.55	AIR ASIA	13.05	CITILINK	LOMBOK			
13.05	CITILINK	13.50	BATIK AIR	JAM	MASKAPAI	JAM	MASKAPAI
14.10	BATIK AIR	14.15	GARUDA	06.00	WINGS AIR		
14.15	GARUDA	15.05	GARUDA	08.45	WINGS AIR		
15.40	CITILINK	15.40	CITILINK	15.00	WINGS AIR		
16.10	AIR ASIA	16.20	GARUDA	18.05	WINGS AIR		
16.20	GARUDA	17.00	SRWIJAJA	18.45	GARUDA		
17.40	BATIK AIR	17.40	BATIK AIR	20.10	SRWIJAJA		
18.20	GARUDA	18.50	BATIK AIR	MAKASSAR			
18.50	LION AIR	19.25	GARUDA	JAM	MASKAPAI	JAM	MASKAPAI
20.00	LION AIR	20.20	BATIK AIR	09.00	GARUDA		
20.20	BATIK AIR	20.25	GARUDA	10.05	LION AIR		
				15.45	LION AIR		
				17.50	GARUDA		
BATAK			JAM	MASKAPAI	JAM	MASKAPAI	
JAM	MASKAPAI	JAM	MASKAPAI	PEKABARU			
07.00	LION AIR	12.20	LION AIR	JAM	MASKAPAI	JAM	MASKAPAI
				10.30	CITILINK		
BALIKPAPAN			PALEMBANG				
JAM	MASKAPAI	JAM	MASKAPAI	JAM	MASKAPAI	JAM	MASKAPAI
07.45	LION AIR	09.10	EXPRESS AIR	09.10	EXPRESS AIR		
08.35	CITILINK	10.35	NAM AIR	10.35	NAM AIR		
13.05	LION AIR	17.20	CITILINK	17.20	CITILINK		
14.20	SRWIJAJA	MEDAN					
14.50	GARUDA	JAM	MASKAPAI	JAM	MASKAPAI	JAM	MASKAPAI
19.00	LION AIR	13.00	AIR ASIA	13.00	AIR ASIA		
BANDUNG			13.00	WINGS AIR			
JAM	MASKAPAI	JAM	MASKAPAI	18.10	LION AIR		
13.00	WINGS AIR	13.00	WINGS AIR	BANJARMASIN			
18.10	LION AIR	JAM	MASKAPAI	JAM	MASKAPAI	JAM	MASKAPAI
		09.40	CITILINK	09.20	LION AIR		
		11.20	LION AIR	11.20	WINGS AIR		
		13.25	GARUDA	13.25	GARUDA		
		19.50	LION AIR	19.50	LION AIR		
				09.50	BATIK AIR		
				13.25	HALIM PERDANAKUSUMA		
				13.10	CITILINK		

Sumber: PT (Persero) Angkasa Pura 1 Yogyakarta KR-M3/Grafis: Arko
Penerbangan tertentu off

PANDAN Wangi yang menjadi semakin ngeri membenamkan kepalanya semakin dalam di antara kedua belah tangannya. Hampir saja ia melonjak dan berlari ketika ia melihat dari sela-sela jari-jarinya, Ki Tambak Wedi merangkak mendekatinya.

Tetapi tenaga orang tua itu sama sekali sudah tidak mampu membawanya maju. Sejenak kemudian ia jatuh terjerebamb. Sekali lagi ia berusaha mengangkat wajahnya memandang Pandan Wangi. Terdengar suaranya terlampau lemah, "Sidanti."

Suara itu lepas dari tenggorokannya bersama tarikan nafasnya yang terakhir. Ki Tambak Wedi, iblis yang selama ini menghantui Tanah Perdikan Menoreh, tiba-tiba terkulai di tanah, mati. Darahnya telah menyiram Tanah yang hampir saja ditelannya.

Gembali tua bersama kedua muridnya menarik nafas dalam-dalam. Perlahan-lahan mereka berjongkok di

sampingnya, menarik tombak Ki Argapati dan menyilangkan tangannya

Tetapi tenaga orang tua itu sama sekali sudah tidak mampu membawanya maju. Sejenak kemudian ia jatuh terjerebamb.

di adanya. Sedang senjatanya masih tetap berada di dalam genggamannya

Ketiganya tersadar ketika mereka mendengar isak Pandan Wangi yang merenungi Ki Argapati yang masih terbaring diam. Agaknya Kepala Tanah Perdikan Menoreh itu pun mengalami cedera pada tubuhnya.

Dengan hati-hati gembala tua itu pun kemudian mengamatinya dengan seksama. Ternyata selain lukanya yang lama yang telah mengalirkan darah kembali, di pundaknya terdapat sebuah luka yang baru. Sehingga karena itulah, maka Ki Argapati telah terpelanting dan menjadi pingsan setelah memaksa dirinya mengerahkan segenap sisa-sisa kemampuannya.

"Bagaimana Kiai?" terdengar suara Pandan Wangi di sela-sela tangisnya yang ditahankannya sekuat-kuat tenaganya, justru karena ia menyadari bahwa kini ia berada di peperangan.

(Bersambung)