

STUDI TIRU SEKOLAH LUAR DAERAH SDN Depsa Jadi Rujukan Studi

SLEMAN (KR) - SD Negeri Depok 1 (Depsa) Sleman menjadi sekolah rujukan untuk studi tiru bagi sekolah-sekolah lain, termasuk sekolah dari luar daerah. Pada Kamis (12/9), SD Negeri 24 dan 30 Pangkalpinang, Provinsi Kepulauan Bangka Belitung berkunjung untuk studi tiru di SD Depsa.

Kasi Kurikulum, Penilaian dan Pendidikan, Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Pangkalpinang, Hermaini menuturkan, salah satu pertimbangan memilih SDN Depsa sebagai tujuan studi tiru, karena sekolah tersebut telah menjadi Sekolah Penggerak dengan segudang prestasi.

Menurutnya, banyak hal positif dan menarik dipelajari dari SDN Depsa untuk bisa diterapkan di sekolah-sekolah di Kota Pangkalpinang. Antara lain dalam kreativitas



KR-Devid Permana

Guru-guru SD dari Kota Pangkalpinang saat studi tiru di SDN Depsa.

penyusunan perencanaan pembelajaran dan inovasi sekolah dalam menjalin kemitraan dengan berbagai stakeholders. Semua hal positif tersebut sangat menunjang keberhasilan pembelajaran.

"Pelaksanaan P5 Kurikulum Merdeka di SDN Depsa ini tidak hanya menonjolkan produk semata, tapi prosesnya yang lebih penting. Ini yang kita amati, tiru dan modi-

fikasi untuk diterapkan di Kota Pangkalpinang," kata Hermaini.

Kepala SDN Depsa, Muryani menyambut baik kunjungan sekolah dari Kota Pangkalpinang tersebut.

Menurutnya, kunjungan ini selain menjadi sebuah penghargaan, juga memotivasi guru dan siswa SDN Depsa untuk lebih berinovasi, kreatif dan berprestasi.

(Dev)-f

SELAIN SEKS AMAN, VAKSIN LSL DAN ODHIV

Cegah Mpx dengan Matang Memasak Daging

BANTUL (KR) - Penularan penyakit Monkeypox (Mpx) memiliki kemiripan dengan Covid-19, karena berulang. Sehingga perlu ditingkatkan kesadaran untuk mencegah penyebaran Mpx agar tidak menyebar cepat.

Untuk itu warga harus menjaga perlintasan hewan terutama tupai dan tikus karena ini bisa menginfeksi inang lain yaitu monyet. "Dua hewan ini seringkali menjadi barang perdagangan hewan peliharaan eksotis yang biasa terjadi lintas-negara," ungkap Dosen Fakultas Kedokteran dan Ilmu Kesehatan (FKIK) UMY dr Agus Widiyatmoko SpPD kepada media, Kamis (12/9). Hal tersebut dikemukakan karena meningkatkan kasus Mpx di sejumlah negara,

Disebutkan, virus Mpx dapat bertransmisi dari hewan ke manusia atau

dari manusia ke manusia. Menurut Agus, penularan dari manusia ke manusia terjadi melalui kontak langsung dengan cairan tubuh yang terkontaminasi atau benda yang terpapar virus. Kontak dengan daging hewan yang tidak diolah dengan baik juga dapat menjadi sumber infeksi.

"Hindari kontak dengan bahan apapun seperti tempat tidur yang pernah bersentuhan dengan hewan yang sakit. Cuci tangan setelah kontak dengan hewan atau manusia yang terinfeksi, gunakan APD saat merawat pasien yang terinfeksi. Tentu juga prak-

tik seks yang aman termasuk membatasi pasangan seks, pemberian vaksin bagi kelompok berisiko termasuk LSL (lelaki suka lelaki) dan ODHIV (orang dengan HIV), juga memasak daging dengan benar dan matang dapat menjadi langkah pencegahan Mpx," jelas Agus Widiyatmoko.

Disebutkan, gejala umum Mpx dimulai dengan demam, sakit kepala, nyeri otot, dan kelelahan. Hal ini juga diikuti dengan ruam khas yang berkembang dari macula menjadi papula, vesikel, pustula, dan akhirnya krusta. Masa inkubasi biasanya berkisar antara 6 hingga 13 hari, dan gejala mirip dengan cacar air dengan penambahan inflamasi atau pembengkakan. "Berbeda dengan Covid-19 yang menular melalui udara, Mpx menyebar

melalui cairan yang terkontaminasi," ujarnya.

Agus menyebutkan, sebagian besar kasus Mpx terjadi pada pria usia 31-40 tahun, terutama mereka yang menjalani hubungan seksual berganti pasangan atau hubungan sesama jenis. Karena luka awal sering terjadi di bagian anal. "Sekitar 84,3% kasus terjadi pada lelaki yang berhubungan seksual dengan lelaki. Sementara 6,5% berasal dari pasien biseksual," tambahnya.

Perawatan utama Mpx sebagaimana disampaikan Agus adalah dengan perawatan suportif, yaitu dukungan nutrisi dan obat-obatan untuk mengatasi demam dan nyeri, serta obat antivirus seperti tecovirimat dan brincidovir, yang masih dalam tahap penelitian. (Fsy)-f

SDAR Malaysia Kunjungi SMP Muh 3 Yogya



KR-Istimewa

Susanta MPd menyerahkan cenderamata kepada Norhafzah binti Muhammad.

YOGYA (KR) - SMP Muhammadiyah 3 Yogyakarta menerima kunjungan dari Sekolah Dato Abdul Razak (SDAR) Malaysia. Sebanyak 5 guru dan 31 siswa turut serta dalam

kunjungan balasan ini di kampus 3, Wirobrajan, Kota Yogyakarta, Selasa (10/9) lalu. Kunjungan balasan dipimpin Norhafzah binti Muhammad. Susanta SPd MPd, Kepala

la SMP Muhammadiyah 3 Yogyakarta mengatakan, kegiatan ini merupakan kunjungan balasan.

"Sebelumnya pada Agustus 2023 SMP Muh 3 Yogyakarta melakukan penandatanganan MoU di Malaysia," ujarnya, Kamis (12/9). Untuk menyambut tamu dari Malaysia ini, SMP Muh 3 menyelenggarakan upacara penyambutan yang dihadiri oleh Ketua PDM Kota Yogyakarta H Aris Madani SPd MSI, Perwakilan Dinas Dikpora Kota Yogyakarta, Forkopimren, serta wali murid dari siswa yang ditunjuk menjadi partner selama para siswa SDAR berkegiatan di SMP Muh 3 Yogyakarta.

(Jay)-f

DEWAN DESAK PEMDA DIY SEGERA TERAPKAN

Perda Fasilitasi Penyelenggaraan Pesantren

YOGYA (KR) - DPRD DIY mendesak agar Pemda DIY segera menerapkan Perda Nomor 10 Tahun 2022 Tentang Fasilitasi Penyelenggaraan Pesantren. Mengingat dalam Perda tersebut, telah banyak diatur tentang fasilitasi penyelenggaraan pesantren.

Hal itu diungkapkan anggota DPRD DIY Eko Suwanto dan Yuni Satia Rahayu dalam jumpa pers di Komisi A DPRD DIY, Jumat (13/9). Sesuai dengan pasal 3, Perda ini bertujuan untuk memperkuat pesantren yang memiliki fungsi sebagai pelestari budaya, menegakkan Pancasila dan nguri-nguri keistimewaan DIY.

Dikatakan, yang menjadi tanggung jawab pemerintah dalam hal ini Pemda DIY, mulai dari fasilitasi pendidikan, pelatihan SDM, sarpras, TIK, teknologi tepat guna, mitigasi bencana hingga perlindungan.

"Dalam bab IV pasal 9 sudah dijelaskan, jika Pemda memberikan fasilitasi terhadap pelaksanaan pendidikan pesantren melalui bantuan pendanaan. Untuk meningkatkan SDM pesantren, juga bisa memberikan pelatihan dan praktik kerja, hingga penelitian maupun studi banding," kata Eko Suwanto.

Dalam hal fasilitasi sarana dan prasarana, Pemda juga bisa memberikan fasilitas berupa ruang kegiatan belajar, sarana prasarana kegiatan seni budaya dan olahraga hingga perpustakaan dan kearsipan.

Tak hanya itu, dalam Pasal 21 sudah disebutkan kalau Pemda melaksanakan fasilitas perlindungan di lingkungan pesantren. Ini ditujukan untuk mencegah tindakan kekerasan dan perlindungan di lingkungan pesantren.

"Bentuk fasilitasnya bisa berupa sosialisasi, pendampingan, penjangkauan hingga advokasi," tegasnya.

DIY yang memiliki beragam potensi bencana, mitigasinya juga harus sampai ke pesantren. Ini untuk mewujudkan pesantren tangguh bencana. Fasilitasnya bisa berupa kesiapsiagaan dan pencegahan bencana, kedaruratan hingga rehabilitasi dan rekonstruksi.

"Meskipun sudah disahkan November 2022 lalu, tapi sampai sekarang pelaksanaannya belum maksimal. Kami juga berharap agar pemerintah kabupaten/kota segera menerapkan Perda ini. Karena Ponpes jadi komunitas penting untuk memajukan pendidikan dan pembelajaran anak-anak kita," kata Yuni Satia Rahayu. (Awh)-f

PANGGUNG

DEMI NAIK JABATAN DI KANTOR Shin Min Ah Jalani Pernikahan Palsu



KR-Istimewa

Pernikahan palsu di drakor No Gain No Love.

DRAMA Korea yang tengah naik daun adalah 'No Gain No Love'. Drama ini menceritakan pernikahan palsu antara Shin Min Ah dengan Kim Young Dae demi bisa naik jabatan.

Drama ini mengisahkan tentang Son Hae Yeong yang diperankan Shin Min Ah. Ia adalah perempuan yang seringkali kena apes dalam hidupnya. Tak bisa memberikan kasih sayang yang penuh untuk ibunya, hubungan asmaranya juga kerap berujung kegagalan.

Hae Yeong juga terancam kehilangan kesempatan promosi kerja. Hal itu jadi ancaman besar bagi Hae Yeong yang bertekad tidak ingin kehilangan pundi-pundi penghasilan juga. Ia kemudian mengambil langkah ekstrem demi mengatasi kekhawatiran itu. Hae Yeong memilih untuk pura-pura menikah demi mengamankan promosi kerjanya.

Son Hae Yeong lantas merekrut seorang pekerja paruh waktu bernama Kim Ji Wook yang diperankan Kim Young Dae untuk 'menikah' dengan dirinya. Kim Ji Wook yang bekerja sebagai kasir di toserba itu dikenal tidak bisa mengabaikan orang lain yang butuh bantuan.

Ia juga dianggap sebagai petugas polisi sipil yang menjadi teladan bagi warga lingkungan sekitar. Namun dibalik itu, Ji Wook sesungguhnya sangat bertolak belakang dengan

Hae Yeong.

Tawaran yang datang dari Hae Yeong itu sempat enggan diterima, tetapi akhirnya diiyakan Ji Wook dengan anggapan sebagai pekerjaan paruh waktu lainnya.

Drama ini turut mengisahkan Bok Gyu Hyun (Lee Sang-yi), seorang chaebol generasi ketiga yang tidak percaya pada konsep jodoh. Ia merupakan CEO Kkulbee Education, tempat Son Hae Yeong bekerja.

Pada suatu hari, ia tak sengaja membaca web novel dewasa yang ditulis Nam Ja Yeon (Han Ji Hyun) yang merupakan teman dekat Hae Yeon. Bok Gyu Hyun sejak saat itu jadi sering menuliskan komen tentang web novel itu dengan merahasiakan identitasnya.

'No Gain No Love' digarap sutradara Kim Jung-sik. Ia dikenal lewat sejumlah drama, mulai dari 'Strong Woman Kang Nam-soon' (2023) hingga 'Work Later, Drink Now' (2021).

Sementara itu, skenario drama tersebut ditulis oleh Kim Hye-young yang dikenal sebagai penulis naskah 'Her Private Life' (2019).

Drama ini menjadi kali pertama Shin Min Ah dan Kim Young Dae berada peran sebagai pemeran utama. Selain itu, 'No Gain No Love' juga diramaikan Lee Sang Yi, Han Ji Hyun, Jeon Hye Won, Lee You Jin hingga Joo Min Kyung. (Awh)-f

PAMERAN FOTO SHIPIBO-KONIBO DI ISI YOGYA

Potret Seharian-hari Budaya Suku Amazon

FOTOGRAFER muda berbakat David Diaz menampilkan karya dokumenter luar biasa. Fotografer penerima anugerah beasiswa "Amazon Rainforest Journalism Foundation of the Pulitzer Center" menampilkan 25 karya foto hitam putih yang menawarkan pendalaman kehidupan sehari-hari dan warisan budaya yang kaya dari komunitas Shipibo-Konibo di Amazon Peru.

David Diaz yang lahir di wilayah Shipibo-Konibo menggelar Pameran Fotografi Portraits from My Blood di Galeri Pandeng, Fakultas Seni Media Rekam (FSMR) ISI Yogyakarta mulai 5 hingga 16 September 2024.

"Pameran terselenggara kerja sama ISI Yogya dengan Kedutaan Besar Peru di Indonesia," tutur Dekan Fakultas Seni Media Rekam (FSMR) ISI Yogyakarta Dr Edial Rusli SE MSn, saat

membuka pameran, Senin (9/9).

Dikatakan, dari foto-foto Diaz, publik bisa melihat lebih dekat kehidupan suku minoritas di wilayah itu.

"Memberikan wawasan baru bagi kita semua untuk belajar, bagaimana di Peru ada kehidupan dan budaya sebuah suku yang mungkin secara sekilas mirip dengan Kalimantan di Indonesia, suku Dayak," ucap Edial Wakil Rektor III ISI Yogyakarta Dr M Kholid Arif Rozaq SHut MM mengapresiasi terselenggaranya pameran foto yang bisa menjadi sharing lecture mahasiswa berpameran.

"Sebagai bekal misi pertukaran budaya dan pendidikan di kemudian hari," ujarnya.

Penanggungjawab pameran Arif Sulistyono MSn yang juga Wakil Dekan III FSMR ISI Yogyakarta mengatakan



KR-Juvintarto

Pengunjung menikmati karya fotografi David Diaz yang memotret budaya, adat sehari-hari suku Amazon.

ISI Yogyakarta berhasil menangkap bola yang digulirkan dari Kedutaan Besar Peru di Indonesia dalam misi budaya melalui gambaran fotografi pameran yang dihelat mulai dari Jakarta, Surabaya, Yogyakarta, lalu ke Bali ini. "Pameran ini membuka juga peluang kerja sama

dalam bidang fotografi," jelasnya.

Lensa Diaz menawarkan jendela ke jantung budaya leluhurnya. Karyanya melampaui sekadar dokumentasi, menyajikan narasi sejarah dan identitas budaya dengan kepekaan modern.

(Vin)-f

INISIASI EKTRANISASI

Latihan Pementasan 'Daulat Sastra Jogja'

RANGKAIAN Temu Karya Sastra 'Daulat Sastra Jogja' 2024 memasuki tahap latihan pementasan karya sastra. Sebelumnya, kegiatan diawali workshop penulisan cipta sastra, dilanjutkan lomba cipta tulis sastra yang sedang dalam masa penjurian.

Tahapan puncaknya pentas karya sastra, berupa pertunjukan, pameran dan diskusi sastra yang akan diselenggarakan di Sangkring Art Space Kasihan Bantul, Jumat-Minggu, 20-22 September 2024.

"Pementasan karya sastra ini merupakan inisiasi alih wahana karya sastra ke dalam bentuk yang baru, sehingga karya sastra tidak hanya dalam wujud tulisan, tapi bentuk lain seperti lagu, seni rupa,



KR-Istimewa

Proses latihan pementasan 'Daulat Sastra Jogja'.

pemanggungan, film dan bentuk lainnya," jelas Setya Amrih Prasajo, Kasie Bahasa dan Sastra Dinas Kebudayaan DIY, Kamis (12/9).

Menurutnya, guna menyiapkan pentas karya sastra sudah dimulai latihan sejak Senin (9/9) di kompleks Dinas

Kebudayaan DIY. Semula dalam workshop, ada tiga kelas, yakni puisi, cerpen dan naskah lakon. Peserta diajak dan dicampur menjadi tiga kelompok pementasan.

Pengarah kegiatan Temu Karya Sastra Tedi Kusyairi menjelaskan, bahan pementasan merupakan karya sastra milik peserta, baik cerpen, puisi dan naskah lakon diramu dalam satu pertunjukan sastra.

"Kami berharap usai menulis dan mengikuti lomba, peserta bisa ikut latihan pementasan untuk mengetahui proses ekranisasi sastra ke media bentuk yang lain, setidaknya dalam bentuk pementasan," terang Tedi.

Latihan dibagi tiga kelompok, dengan sutradara masing-masing kelompok Rodi Martono, Nunung Deni Puspitasari dan Anes Prasetya.

Pada hari pementasan juga akan ada diskusi dan penampilan pentas musik terkait dengan sastra serta pameran karya sastra di lokasi acara. (Feb)-f