

KUNJUNGAN WISMAN TERCATAT NIHIL

Penumpang Domestik Dominasi Penerbangan di DIY

YOGYA (KR) - Tidak ada kunjungan wisatawan mancanegara (wisman) ke DIY melalui pintu masuk Bandara Internasional Yogyakarta (BIY) pada Oktober 2021 lalu.

Sementara itu, jumlah kedatangan penumpang melalui Bandara Adisutjipto dan BIY tercatat 77.445 orang dan jumlah keberangkatan penumpang 70.367 orang pada Oktober 2021.

"Pada Oktober 2021 tercatat tidak ada kunjungan wisman ke DIY melalui pintu masuk BIY. Kondisi yang sama terjadi pada bulan sebelumnya. Hal ini merupakan dampak dari pandemi Covid-19 yang sampai saat ini masih terjadi," ujar Kepala Badan Pusat Statistik (BPS) DIY

Sugeng Arianto di Yogyakarta, Senin (13/12).

Sugeng mengatakan kunjungan wisman sempat lebih tinggi pada Januari 2020 dibandingkan periode sama pada 2019. Namun, sejak terjadinya pandemi Covid-19, menyebabkan merosotnya kunjungan wisman ke DIY. Tercatat, sejak Maret 2020 kunjungan wisman mengalami penurunan, bahkan mencapai titik terendah pada April, Mei, Juli hingga Desember 2020.

"Memasuki bulan ke sepuluh pada 2021, kunjungan wisman ke DIY ter-

catat masih nihil seperti pada kondisi bulan sebelumnya" imbuhnya.

Sugeng menyampaikan, jumlah kedatangan penumpang angkutan udara ke DIY baik melalui Bandara Adisutjipto dan BIY secara keseluruhan tercatat sebanyak 77.445 orang yang seluruhnya merupakan penumpang penerbangan domestik pada Oktober 2021. Dari angka tersebut tercatat kenaikan penumpang datang 55,06 persen dibandingkan dengan bulan sebelumnya.

"Dari seluruh kedatangan penumpang angkutan udara di DIY sebanyak 7.737 penumpang atau 9,99 persen melalui Bandara Adisutjipto dan 69.708 penumpang atau 90,01 persen



KR-Fira Nurfitri

Penumpang domestik di terminal keberangkatan BIY.

melalui BIY," tandasnya.

Keberangkatan penumpang pada Oktober 2021 tercatat 70.367 orang yang seluruhnya merupakan penumpang penerbangan domestik. Dalam hal ini terjadi kenaikan keberangkatan penumpang sebesar 55,12

persen dibandingkan bulan sebelumnya. "Penumpang yang berangkat dari Bandara Adisutjipto 7.162 orang atau 10,18 persen dan dari BIY sebanyak 63.205 penumpang atau 89,82 persen," pungkas Sugeng.

(Ira)

KR RADIO
107.2 FM

Selasa, 14 Desember 2021

05.00	Bening Hati	14.00	Radio Action
05.30	Pagi-pagi Campursari	16.00	Pariwara Sore
06.45	Lintas Liputan Pagi	16.10	KR Relax
07.00	Pariwara Pagi	19.00	Lintas Liputan Malam
09.00	Teras Dangdut	19.15	Digoda
11.00	Family Radio	21.00	Berita NHK
		22.00	Lesehan Campur Sari

Grafis: Arko

PALANG MERAH INDONESIA

Stok Darah

UNIT DONOR DARAH	A	B	O	AB
PMI Yogyakarta (0274) 372176	21	48	59	22
PMI Sleman (0274) 869909	72	86	129	7
PMI Bantul (0274) 2810022	5	5	5	2
PMI Kulonprogo (0274) 773244	20	52	24	7
PMI Gunungkidul (0274) 394500	46	2	6	0

Sumber: PMI DIY. (Stok darah bisa berubah sewaktu-waktu). (APW/ Arko)

LAYANAN SIM KELILING

Selasa, 14 Desember 2021

POLRES/TA	POLSEK	LOKASI	JAM
Ditlantas	Prambanan	Kantor SAT PJR Prambanan	09:00 - 12:00
Senin - Sabtu	Seluruh Satpas Polda DIY	SIM Corner Ramai Mall SIM Corner Jogja City Mall	10:00 - 15:00 10:00 - 15:00

Sumber: Polda DIY (Sni /Jos)



KR-Istimewa

Peserta BNB CC berfoto bersama di Alun-Alun Selatan.

BNB CC DAN OJK DIY BERSEPEDA BARENG Rekreasi Sekaligus Dorong Pemulihan Ekonomi

YOGYA (KR) - Setelah satu tahun lebih Bersepeda Normal Baru Cycling Club (BNB CC) vakum mengadakan event bagi anggotanya karena pandemi Covid-19, akhirnya BNB CC bekerjasama dengan Kantor Otoritas Jasa Keuangan (OJK) DIY kembali mengadakan bersepeda bareng.

"BNB CC beranggotakan perwakilan dari ISEI Cabang Yogyakarta, Kafegama DIY, Bank Indonesia DIY, OJK DIY dan Bank BPD DIY. Kegiatan tersebut diadakan dalam rangka HUT OJK RI ke-10 dengan tema 'Satu Dasawarsa OJK RI: Mengabdikan Bagi Negeri'. OJK DIY tetap mendukung kegiatan BNB CC," ujar Kepala OJK DIY sekaligus salah satu penggagas pembentukan BNB CC Jimmy Parjiman di Yogyakarta, Senin (13/12).

Menurut Jimmy, tujuan lain dari kegiatan bersepeda ini untuk berolahraga dan rekreasi bersama dengan pemangku kepentingan OJK

DIY. "Bersepeda jelas berolahraga sedangkan keliling kota Yogyakarta adalah salah satu wujud rekreasi," ungkap Jimmy.

Sedangkan Dirut Bank BPD DIY dan salah satu penggagas berdirinya BNB CC, Santosa Rohmat mengatakan, bersepeda berkelompok dengan start dan finish di sekitar destinasi wisata akan menggerakkan kembali kegiatan ekonomi di wilayah tersebut, khususnya usaha kuliner dan sejenisnya. Demikian juga dengan bersepeda keliling kota jika diakhiri dengan menikmati santapan kuliner UMKM maka akan membantu usaha mereka.

Y Sri Susilo, koordinator BNB CC menyatakan, kegiatan bersepeda HUT ke-10 OJK di samping peserta wajib mengenakan masker, menjaga jarak, fasilitas pembersih tangan juga disediakan fasilitas test Genose. Sekitar 40 peserta berkeliling kota sejauh 15 km dengan start dan finish di Kantor OJK DIY. (Ria)

'Story Talkshow' Prodi PVTM UST

YOGYA (KR) - Prodi Pendidikan Vokasional Teknik Mesin (PVTM) Universitas Sarjanawiyata Tamansiswa (UST) Yogyakarta menyelenggarakan acara 'Story Talkshow' selama tiga hari, 10-12 Desember 2021 secara sinkronus atau online.

Story talkshow hari pertama mengangkat tema 'Penelitian dan Pengabdian Masyarakat: Menciptakan Kampus Hijau Kolaborasi Dosen dan Mahasiswa' menghadirkan Dr Tuatul Mahfid MPd, seorang penulis jurnal internasional bereputasi Q1 dan dosen Politeknik Negeri Balikpapan.

Menurut Tuatul, mahasiswa (termasuk di dalamnya mahasiswa Prodi PVTM) harus bisa melakukan penelitian dan mempublikasikan ke jurnal, agar memberikan kemanfaatan bagi masyarakat luas dan pengembangan ilmu pengetahuan. "Mempublikasikan hasil penelitian ke jurnal ada tata caranya dan standarnya. Inilah yang

perlu dipelajari dan dilatih oleh para mahasiswa," katanya.

Rektor UST Prof Drs H Pardi-min MPd PhD mengapresiasi Prodi PVTM yang menyelenggarakan kegiatan story talkshow yang menghadirkan tokoh-tokoh inspiratif. Rektor berharap Prodi PVTM UST menjadi prodi unggul. Sedangkan Dekan FKIP UST Dr Siti Mariah MPd menekankan pentingnya *growth mindset* mahasiswa PVTM UST sesuai dengan konsep Merdeka Belajar Kampus Merdeka.

Ketua Panitia Drs Ardi Widyatomo mengatakan, hari kedua story talkshow mengangkat tema 'Implementasi Growth Mindset dalam Membangun Karir di Industri'. Sedangkan hari ketiga mengangkat tema 'MPTA/Skripsi & Brainstorming Ide Program Kreativitas Mahasiswa'. Beberapa mahasiswa PVTM UST dilibatkan dalam penyelenggaraan kegiatan. (Dev)

PANGGUNG

SETELAH MENANTI 12 TAHUN Dea Ananda Bahagia Dinyatakan Hamil

ARTIS Dea Ananda dan sang suami, Andi Ariel Harsya, memberikan kabar gembira sekaligus meluapkan kebahagiaannya usai dinyatakan hamil anak pertama. Dia berhasil hamil berkat program bayi tabung.

Mantan penyanyi cilik itu mengumumkan kehamilan pertamanya setelah 12 tahun menikah dan menanti kehamilan, pada Minggu (12/12).

"Akhirnya, aku dan @arielnidji diberi kepercayaan oleh Tuhan untuk menjadi orangtua," ujar penyanyi 35 tahun tersebut dalam unggahannya di Instagram.

"Aku bersyukur banget di usia aku saat ini, perjalanan melakukan program bayi tabung di @bocahindonesia berjalan lancar dan berhasil," kata Dea Ananda.

Menurutnya program ini tidak akan berhasil tanpa campur tangan dokter-dokter yang hebat. "Semua berkat kerja sama dokter-dokter hebat spesialis kandungan, dokter spesialis andrologi, dan team dokter di laboratorium embriologi," tuturnya.

Kepercayaan itu, menurutnya, datang setelah dia dan suami bergelut dengan masalah kesehatan bertahun-tahun. Dia didiagnosa mengalami masalah reproduksi, seperti sindrom polikistik ovarium (PCOS), endometriosis, dan hidrosalping. Di lain pihak, sang suami juga mengalami masalah hormonal yang mengganggu kuantitas

spermanya. Kondisi tersebut, menurut Dea, dipicu kelebihan berat badan dan gaya hidup tak sehat yang dijalani sang suami.

Sebelum menjalani program bayi tabung, Dea Ananda mengaku, menjalani minimal invasive surgery (MIS). Sementara sang suami diketahui menjalani terapi obat-obatan dan menerapkan gaya hidup sehat.

Dalam lanjutan keterangannya, mantan personel Trio Kwek Kwek itu menambahkan, "Di sini, aku mau share bahwa masalah kesuburan tidak hanya dialami perempuan saja. Tetapi masalah ini juga bisa terjadi karena faktor laki-lakinya."

Pada akhir unggahannya, Dea Ananda juga menyemangati pasangan suami istri yang tengah berjuang memiliki momongan. "Jangan pernah menyerah dan putus asa. Usia bukan halangan untuk berjuang bersama."

Unggahan tersebut kemudian mendapat ucapan selamat dari para sahabat di kolom komentar. Andhara Early menuliskan, "Alhamdulillah, semakin berkah ya. Proses tidak pernah mengkhianati hasil. Lancar dan sehat terus ya Dhe." Aktris Feby Febiola mengungkapkan, "Selamat ya Dea dan Ariel. Turut berbahagia. Semoga janinnya sehat sempurna sampai lahir nanti." Sementara Enno Leria berkomentar, "Alhamdulillah. Sehat-sehat ya Dhe." (Cdr)



KR - Instagram

Dea Ananda dan Ariel Nidji.

TIKET RESMI DIJUAL DI CINEPOLIS

'Spider-Man: No Way Home' Tayang 15 Desember

SONY Pictures Indonesia akhirnya menjawab misteri tanggal tayang 'Spider-Man: No Way Home'. Seri ketiga dari trilogi Spider-Man yang dibintangi Tom Holland tersebut bakal tayang di bioskop Tanah Air mulai 15 Desember 2021, lebih cepat dibanding di negara asalnya Amerika Serikat yang baru tayang pada 17 Desember.

Film superhero terbaru berdasarkan karakter Marvel Comics ini adalah sekuel dari 'Spider-man: Homecoming' (2017) dan 'Spider-Man: Far From Home' (2019). Menjawab rasa penasaran moviegoers, Cinepolis Cinemas Indonesia membuka penjualan tiket lebih awal, mulai Jumat (10/12) lalu. Daftar lokasi, jadwal tayang serta pembelian tiket film dapat diakses melalui aplikasi Cinepolis Indonesia atau situs www.cinepolis.co.id.

Setelah identitas Peter Parker sebagai Spider-Man



KR-Sony Pictures/Marvel Studios

Adegan film 'Spider-Man: No Way Home'.

dibocorkan oleh Misterio di akhir 'Spider-Man: Far From Home' (2019), kehidupan dan reputasinya jungkir balik. Dalam kondisi panik dan bingung, Parker (Tom Holland) meminta bantuan Doctor Strange (Benedict Cumberbatch) untuk membuat orang-orang melupakan identitasnya sebagai Spider-Man.

Doctor Strange berupaya untuk membantu memulihkan identitas rahasia Parker dengan sihir. Sayangnya, sihir itu malah membuka sebuah

celah di *universe* sehingga melepaskan *supervillains* (penjahat super) yang pernah melawan Spider-Man di *universe* lain.

'Spider-Man: No Way Home' menghadirkan kembali tokoh-tokoh familiar seperti Doctor Ock, Electro, Sandman, Green Goblin, dan Lizard, yang merupakan *supervillains* dari film Spider-Man terdahulu yang dibintangi Tobey Maguire dan Andrew Garfield. Tentunya *gimmick* ini menjadi buah bibir warganet, dengan harapan bahwa ke-

dua Spider-Man terdahulu akan turut hadir di 'No Way Home'.

'Spider-Man: No Way Home' diprediksi akan menjadi film yang paling sukses secara penjualan di tahun 2021. "Jadi, jangan sampai Anak Bioskop Indonesia melewatkan Film 'Spider-Man: No Way Home' sebagai penutup yang manis di tahun ini," kata Oswyth Rehel, Social Media Specialist Cinepolis Cinemas Indonesia.

Menurut Oswyth, selain mengajak pecinta film merasakan kembali pengalaman nonton film dengan kualitas gambar dan audio terbaik di bioskop, Cinepolis Cinemas juga memiliki koleksi berbagai penawaran menarik.

Setiap pembeli tiket berhak mendapatkan Movie Stamp Marathon, stemplanya dikumpulkan untuk mendapatkan berbagai hadiah menarik.

(Bro)

PEROLEH PROGRAM HIBAH ACC-MOWCAP 2021 PSBK Gelar Aktivasi Dokumentasi dan Arsip

PADEPOKAN Seni Bagong Kussudirdja (PSBK) merilis platform INGATAN yang menampilkan koleksi dokumentasi peristiwa dari tahun 1950-an hingga 1979 sebagai upaya untuk menyingkap dan melengkapi ingatan yang terkait dengan Bagong Kussudirdja, Pusat Latihan Tari, Seni Batik, PSBK dan seniman-senimannya. Platform INGATAN ini merupakan salah satu capaian dari project *Memory Access Activation* di PSBK yang telah dilaksanakan sejak bulan Agustus lalu. Sebuah upaya strategis PSBK untuk mengembangkan sistem pelestarian dan pengelolaan warisan koleksi arsip dan dokumentasi yang dibuat dan dikumpulkan oleh tokoh budaya Bagong Kussudirdja (1928-2004), seniman multidisipliner dan pelopor seni dan budaya modern Indonesia.

Menurut Doni Maulistya selaku Pengurus Yayasan PSBK, kegiatan ini mendapatkan hibah dari *Memory of the World Committee for Asia and the Pacific* (MOWCAP) bekerja sama dengan Asia Culture Center (ACC), melalui program *Memory of the World* (MoW). MoW merupakan program internasional yang bertujuan menjaga, melestarikan dan memfasilitasi akses dan penggunaan warisan dokumenter di kawasan Asia-Pasifik, dan untuk meningkatkan kesadaran akan pentingnya warisan tersebut.

Pada project *Memory Access Activation* ini PSBK bekerja sama dengan Indonesian Visual Arts Archive (IVAA) untuk merancang rintis arsitektur sistem pengelolaan koleksi arsip, serta *MonsterAR* yang berperan dalam pengembangan teknologi pada skema distribusi online pada platform IN-

GATAN. Terdapat lebih dari 500 karya seni asli Bagong Kussudirdja (lukisan, gambar, sketsa, patung); dan ribuan arsip yang terdiri dari dokumen teks, foto, ephemera, dan rekaman video dan audio yang berkisar dari tahun 1950-an hingga 2010.

Materi tersebut kini telah tercatat dalam Daftar Arsip serta dikurasi dan dipamerkan di laman website ingat.psbk.or.id yang dapat diakses mulai Rabu (15/12). "Awalnya setelah koleksi dokumentasi diolah arsiparis, kami menelusuri catatan sejarah fokus tahun 1950-1975 sebagai dasar mengembangkan editorial. Untuk melengkapi muatan informasi dari materi yang dipilih, wawancara dengan tiga narasumber, Butet Kartaredjasa, Priyo Dwiarso, dan Bondan Nusantara," jelas Kandida Nyaribunyi, salah satu kurator pameran. (Ret)