

KR RADIO
107.2 FM

Senin, 17 Januari 2022

05.00	Bening Hati	16.00	Pariwara Sore
05.30	Lintas Liputan Pagi	16.10	KR Relax
06.00	Pagi-pagi Campursari	17.10	Lintas Liputan Sore
08.00	Pariwara Pagi	19.30	KR Relax
08.10	Teras Dangdut	19.15	Digoda (Digoyang Dangdut)
12.00	Family Radio	21.00	Berita NHK
14.00	Radio Action	22.00	Lesehan Campursari

Grafis: Arlo

PALANG MERAH INDONESIA

Stok Darah

UNIT DONOR DARAH		A	B	O	AB
PMI Yogyakarta	(0274) 372176	75	64	46	4
PMI Sleman	(0274) 869909	54	76	73	5
PMI Bantul	(0274) 2810022	3	3	5	1
PMI Kulonprogo	(0274) 773244	12	2	1	0
PMI Gunungkidul	(0274) 394500	5	11	7	16

Sumber : PMI DIY- (Stok darah bisa berubah sewaktu-waktu). (APW/ Arlo)

LAYANAN SIM KELILING

Senin, 17 Januari 2022

POLRES/TA	POLSEK	LOKASI	JAM
Ditlantas	Prambanan	Kantor SAT PJR Prambanan	09:00 - 12:00
Senin - Sabtu	Seluruh Satpas Polda DIY	SIM Corner Ramai Mall SIM Corner Jogja City Mall	10:00 - 15:00 10:00 - 15:00

Sumber: Polda DIY (Sni /Jos)



KR-Surya Adi Lesmana

Dian Utami di both acara IWE Ke-5 JCM.

PERHEMI RESMI DIKUKUHKAN DI DIY Beri Kemudahan Petani Hortikultura untuk Ekspor

YOGYA (KR) - Perhimpunan Horti Ekspor Milenial (Perhemi) resmi diluncurkan di DIY pada Sabtu (15/1).

Perhemi akan menjadi wadah penggiat baik petani, pengusaha dan peminat hortikultura yang terdiri tanaman hias, sayuran buah, tanaman obat dan rempah yang berorientasi ekspor berstandar di Indonesia. Sebab kontribusi ekspor hortikultura terutama tanaman hias justru mengalami kenaikan signifikan selama pandemi Covid-19.

Ketua Perhemi Triadi Nugroho mengatakan Indonesia adalah negara dengan limpahan kekayaan hayati khususnya hortikultura yang memiliki ribuan mata panah varietas hor-

ticultura terbaik, karena Indonesia surganya hortikultura dunia. Perhemi hadir sebagai mitra kerja Pemerintah secara swadaya masyarakat penggiat hortikultura dalam upaya mendukung pemerintah Indonesia untuk meningkatkan kuantitas dan kualitas produk hortikultura yang siap ekspor.

"Singkatnya, Perhemi menjadi pendamping teknis dan nonteknis bagi seluruh penggiat hortikultura dalam rangka menyiapkan dan memantaskan diri menuju ekspor produk hortikultura. Kami berupaya

meningkatkan kualitas hidup penggiat hortikultura Indonesia melalui gerakan ekspor hortikultura dalam rangka meningkatkan mutu dan kualitas melalui penerapan good agricultural practices," tuturnya di sela-sela Peresmian dan Pengukuhan Pengurus Perhemi di The Rich Jogja Hotel, Sabtu (15/1).

Triadi menyampaikan sebanyak 25 penggiat hortikultura dalam skala kecil dan menengah yang telah bergabung berhasil mengirimkan tanaman lebih dari 80 kali ke-14 negara tujuan ekspor hortikultura khususnya tanaman hias dalam kurun 2021 sebelum diku-kuhkan tahun ini. Sebanyak 50 persennya dikirim ke Amerika Serikat (AS),



KR-Fira Nurfiani

Dewan Penasihat Perhemi Robby Kusumaharta menyerahkan kartu keanggotaan kepada petani milenial muda Perhemi yang masih duduk di bangku SMA.

disusul Uni Emirat Arab, Jepang dan Korea melalui platform digital ecommerce dan marketplace berorientasi yaitu www.ijoijo.com dan www.kedunia.com.

"Kedua marketplace ini memungkinkan penggiat

hortikultura untuk dapat menjual dan ekspor langsung produknya ke seluruh penjuru dunia. Perhemi menjadi payung hukum legalitas teknis dan nonteknis bagi mereka," tandasnya.

(Ira)-f

IWE KE-5 JCM BERAKHIR 2022 Wedding Optimis Normal

YOGYA (KR) - Hari terakhir Ikapesty Wedding Expo (IWE) ke-5 di Atrium Jogja City Mall (JCM) pada Minggu (16/1) dipenuhi pengunjung. Mereka berburu informasi terkait penyelenggaraan pesta pernikahan.

Dian Utami, peserta yang membuka both pada perhelatan ini menyebut, respons antusias masyarakat yang mencari informasi terkait pesta pernikahan di ajang ini menjadi bukti sektor wedding pada 2022 optimis kembali normal.

"Kami selaku perias sekaligus wedding organizer (WO) tentu turut mendukung masyarakat yang akan menggelar pesta pernikahan pada tahun ini," terang Dian.

Seiring trend, perias spesialis paes tradisional Jawa ini menyebut kini sistem one stop service dilakukan demi memudahkan penyelenggaraan acara. "Artinya mulai dari make up artis (MUA), baju busana, dekorasi hingga WO semua dari kami," papar Dian yang didampingi Ria Nurkhasanah yang di timnya menangani MUA. Bahkan, Dian memberikan bonus gratis WO khusus upacara adat seperti siraman, midodareni hingga panggih jika klien dirias olehnya.

Sementara Ria menambahkan, seiring perkembangan zaman kolaborasi dengan MUA saat ini sangat diperlukan. "Agar nuansa busana Jawanya tetap tampil elegan dengan sentuhan modern," pungkas Ria.

DARI MEET & GREET SINETRON 'DEWI RINDU'

Setiap 'Scene' Memberi Pelajaran Pemain

BAGAIMANA mendalami karakter Rangga? Pertanyaan SCTV Fevers itu sempat terlontar dalam Meet and Greet dengan pemain Dewi Rindu, Sabtu (15/1) lalu. Wajar pertanyaan itu terlontar. Dewi Rindu telah mendapat tempat tersendiri bagi pemirsa SCTV, sejak sebulan lalu. Dan salah satu pesonanya adalah keberadaan Achmad Megantara sebagai Rangga dalam sinetron pun mengundang tanya.

"Aku mencoba untuk menghayati semua yang dialami oleh Rangga dan memperbanyak referensi. Aku juga coba menyatukan berbagai konflik yang ada sehingga menjadi Rangga yang sekarang dan sangat berbeda dengan Rangga ketika masih SMA," cerita Achmad Megantara.

Bagi Achmad Megantara, salah satu adegan yang paling berkesan adalah ketika Rangga (Achmad Megantara) melamar Dewi (Angela Gilsha) pertama kali. Bahkan pemeran



KR-Istimewa

Achmad Megantara dengan Angela Gilsha.

Rangga itupun tidak ragu untuk melakukan reka adegan tersebut, ketika diminta.

Kisah sinetron yang disebut memiliki edukasi bagi korban kekerasan seksual untuk bangkit dan berdaya menghadapi kehidupan berikutnya ini memang sangat ngat mengesankan penonton. Apalagi akting prima ditampilkan para pemain yang mengungkapkan selalu mendapat pelajaran dan belajar dalam setiap scene-nya, sehingga mampu berperan apik. Bahkan Angela Gilsha sebagai pemeran Dewi mengaku sejak

awal syuting, belum ada beban. "Enjoy syuting, karena melakukan pekerjaan ini dengan hati. Sehingga mulai mencintai pekerjaan dan tidak stres lagi. Karena peran ini kujalani tidak sekadar tuntutan peran," ungkap artis yang mengakui 'jatuh cinta' pada Banyuwangi.

Ditanya mengenai pengalaman sebagai pemeran utama, Angela pun mengaku jelas lumayan capek karena banyak scene yang dijalani. "Tapi ini adalah suatu hal yang baru bagi aku, jadi aku tidak mau menyia-nyiakannya. Di sinetron ini

juga aku banyak belajar mendalami seni peran setiap harinya. Jadi aku banyak dapat ilmu juga dari sinetron Dewi Rindu ini," tutur Angela Gilsha.

Sinetron Dewi Rindu yang tayang sejak 13 Desember 2021 pukul 19.15 WIB berhasil membuat perasaan pemirsa hanyut dalam alur cerita sinetron ini. Dikisahkan Dewi (Angela Gilsha) hamil di luar nikah akibat Adrian (Dylan Carr). Lelaki ini tak bertanggung jawab dan membuat Dewi terusir dari keluarga, membawa beban sendiri. Terlunta-lunta dengan kehamilan sampai melahirkan Rindu (Dominique Regina) dan membesarkan seorang diri. Hingga suatu ketika Dewi bertemu dengan sahabatnya saat SMA bernama Rangga, yang ternyata menaruh cinta padanya. Dari sinilah kisah kemudian berjalan dan kesuksesan sinetron ini tak lepas dari akting apik yang diperankan Achmad Megantara.

(Fsy)-f

Penky Adam Rilis Single 'Berubah'

BERUBAH merupakan single ke-2 dari Penky Adam. Lagu tersebut diciptakan oleh Penky Adam) berkolaborasi dengan Arman Harjo di bagian musikalisasi puisi/rap untuk menguatkan isi cerita dari lagu 'Berubah'.

Lagu ini menceritakan kisah nyata dari curahan hati orang-orang terdekat Penky tentang hubungan yang sudah tidak harmonis dari dua sejoli. Di mana hubungan tersebut ternyata sama-sama merasa tidak baik-baik saja dari perspektif orang pertama.

"Saya meramu musik ini dari pengalaman dengarnya dari kecil. Hingga saat ini masih dengan nuansa pop Indonesia yang dibalut unsur akustik, soul dan ambience emosional serta nuansa harmoni 70-an atau 90-an. Semua itu ada di setiap lagu agar diharapkan jadi penyegar di telinga

pendengar dalam menikmati tiap karya," kata Penky Adam di Yogyakarta, Minggu (16/1).

Penky mengatakan, seiring pencarian jati diri dalam bermusik, dirinya secara natural menemukan jati dirinya menjadi seorang vokalis dan gitaris yang hanya belajar otodidak. Sehingga membentuk band Pop Jazz bernama Holiday Pop yang cukup mengesankan, selain sudah merilis satu single 'Cinta Dua Manusia'. Karena selain Holiday Pop juga pernah menjadi Juara Nasional di Java Jazz 2016 dan mendapat kesempatan berkolaborasi dengan Maurice Brown yang merupakan pemain terompet asal Amerika yang saat ini juga bermain untuk Daniel Caesar .

"Setelah Holiday Pop vakum, saya



KR-Istimewa

Penky Adam

bersama teman band yang masih bertahan di Holiday Pop membentuk band baru bernama Groovinstreet . Bersama Groovinstreet saya dan kawan-kawan pernah menjuarai kompetisi Meet The Labels dengan hit single yang diciptakan yaitu 'Tak Bisa Pindah ', paparnya.

(Ria)-f

PANGGUNG

TITI KAMAL

Tak Mau Terjebak Film Horor

AKTRIS Titi Kamal mengaku dirinya tak mau terjebak untuk terus membintangi film horor, meski film 'Makmum 2' yang dia bintang sukses meraih penghargaan Museum Rekor Dunia Indonesia (MURI) sebagai film pertama dengan satu juta penonton di masa pandemi. Ia mengatakan, dirinya ingin terus mengeksplor kemampuan aktingnya dengan membintangi beragam genre film.

"Aku tetap jadi aku yang senang bereksplorasi di manapun yang ceritanya bagus dan karakternya terekplor dengan baik. Cuma memang kebetulan setelah 'Makmum 2' aku ada lagi film yang mau tayang yaitu 'Jailangkung 3' dan itu horor lagi," kata Titi Kamal kepada wartawan, Jumat (15/1) lalu.

"Aku enggak mau terjebak di horor aja sih, aku akan terus bereksplorasi di genre apapun," ujarnya.

Seperti diketahui film 'Makmum' yang tayang pada 15 Agustus 2019 menjadi film horor pertama yang dibintangi Titi Kamal. Dia kemudian kembali dipercaya untuk berperan sebagai tokoh utama di 'Makmum 2' yang tayang pada 30 Desember 2021.

Di 'Makmum 2' yang disutradarai oleh Guntur Soeharjanto itu, Titi Kamal berperan sebagai Rini yang ditinggal

wafat oleh bude yang membersarkannya. Saat pulang ke kampung halaman untuk melayat, dia mendapatkan banyak gangguan roh halus.

Pada hari pertama penayangannya, 'Makmum 2' berhasil mengumpulkan 46.185 penonton. Kemudian pada Jumat, Dee Company mengumumkan film tersebut meraih rekor MURI sebagai film pertama di masa pandemi Covid-19 yang dapat meraup satu juta penonton.

Mengenai pencapaian tersebut, Titi Kamal mengaku bangga sekaligus tidak menyangka mengingat saat ini banyak film Hollywood yang sedang tayang di bioskop.

"Bangga banget sih. Aku lebih bangga lagi karena bisa bermain juga dengan Pak Guntur, juga dengan pemain-pemain yang dedikasinya tinggi luar biasa.

Didukung Pak Dheeraj (produser) juga yang memfasilitasi kita dengan suasana lokasi syuting, peralatan yang mendukung. Jadi ini kerja sama tim yang luar biasa," ujar Titi.

(Cdr)-f



KR - Istimewa

Titi Kamal