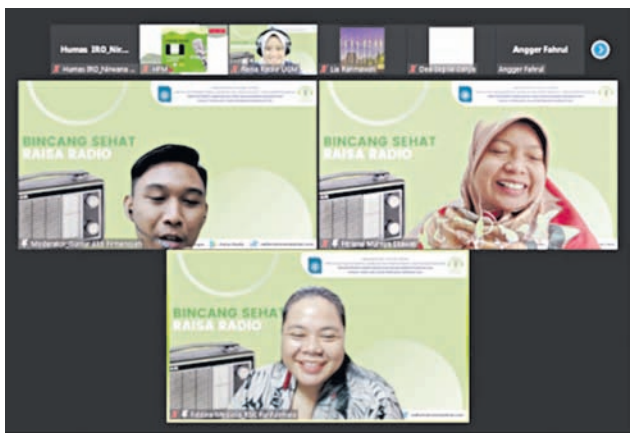
Penting, Memahami Kesehatan Mental Remaja

YOGYA (KR) - Gangguan kesehatan mental bisa dipengaruhi oleh beberapa faktor, seperti keluarga, teman, dan lingkungan sekitar.

"Dalam proses pertumbuhan seseorang, gangguan mental dapat muncul karena dirinya belum cukup tangguh dalam menghadapi tekanan dari sekitar," kata Spesialis Kedokteran Jiwa FK-KMK UGM, dr Fiddina Mediola SpKJ dalam bincang sehat bertema 'Mental Health pada Mahasiswa: Sehat Mental, Sehat Optimal' beberapa waktu lalu.

Terdapat stereotip yang berkembang di masyarakat bahwa anak muda zaman sekarang mentalnya lebih lembek karena tidak merasakan sistem pendidikan yang tegas seperti zaman dulu. Menurut Mediola hal tersebut belum tentu benar.



KR-Istimewa

Narasumber menyampaikan paparan secara daring.

"Zaman dulu masyarakat belum aware karena teknologi informasi belum secanggih sekarang. Bahkan, menangis dan mengungkapkan rasa tertekan dianggap sebagai orang yang lemah," jelas Mediola.

Pencegahan paling tepat mengenai gangguan kesehatan mental adalah manajemen emosi yang baik.

Pembicara lain, dr Fiditriana Murriya Ekawati MPHC SpKKLP PhD dari Departemen Kedokteran Keluarga, Komunitas, dan Bioetika FK-KMK UGM menyatakan, menurut survei terkait kesehatan mental yang pernah dilakukan terhadap mahasiswa baru, hasilnya menunjukkan bahwa 10% mahasiswa mulai mengalami gangguan kecemasan. **(Dev)-d**

KEKURANGAN PENGAJAR PERLU PERHATIAN

Guru P3K Bisa Jadi Solusi

YOGYA (KR) - Kekurangan guru sampai saat ini masih menjadi persoalan bagi sejumlah daerah di Indonesia termasuk DIY. Untuk mengatasi hal itu pemerintah melakukan rekrutmen pegawai pemerintah dengan perjanjian kerja (P3K). Dengan adanya guru-guru P3K tersebut diharapkan kekurangan yang ada di sekolah bisa terpenuhi dan kualitas serta layanan pendidikan bisa terjaga dengan baik.

"Terus terang untuk melakukan pemerataan guru yang sesuai dengan kompetensi tidak mudah. Hal itu dikarenakan kebutuhan guru-guru mata pelajaran di masing-masing daerah berbeda-beda. Misalnya kebutuhan guru untuk Mapel tertentu seperti sudah Bahasa Inggris sudah berlebih (jenuh). Sementara untuk guru bimbingan konseling (BK) masih banyak kekurangan. Oleh karena itu kami terus melakukan pemetaan untuk mengatasi persoalan itu," kata Kepala Disdikpora DIY, Dr Didik Wardaya MPd di Kompleks Kepatihan, Senin (16/1).

Didik mengatakan, sebetulnya terkait dengan kebutuhan guru P3K pihaknya sudah mulai memetakan untuk sekolah negeri, sekolah swasta serta berapa jumlah guru honorer yang memenuhi syarat. Tentunya untuk bisa menjadi guru P3K mereka harus memenuhi persyaratan yang sudah ditentukan.

Salah satunya guru tersebut sudah terdaftar di Dapodik. Keberadaan guru P3K tersebut diharapkan bisa menjadi solusi dari persoalan yang ada. Mengingat selama ini jumlah guru yang pensiun tidak sebanding jumlah seleksi CPNS yang ada.

"Guru merupakan salah satu garda terdepan untuk mewujudkan peningkatan kualitas pendidikan. Untuk itu selain sarana pembelajaran yang memadai, pemenuhan kebutuhan guru juga menjadi prioritas dari perhatian kami. Karena jika kekurangan guru tidak segera ditangani dikhawatirkan bisa menimbulkan persoalan baru dalam dunia pendidikan," paparnya. **(Ria)-d**

HINDARI TRANSAKSI TENGAH LAUT

PPI Gesing Harus Terhubung ke JJLS

YOGYA (KR) - Anggota Komisi B DPRD DIY RB Dwi Wahyu meminta Pemda DIY dalam hal ini Dinas Kelautan dan Perikanan (DKP) serius mengembangkan pembangunan Pangkalan Pendaratan Ikan (PPI) Gesing yang berada di Pantai Gesing Gunungkidul. Salah satunya akses jalan menuju ke PPI Gesing.

Apalagi dalam *master plan*, di PPI Gesing tidak sebatas untuk transaksi ikan saja, melainkan ada industri, pabrik dan yang lain. Hal yang terpenting saat ini adalah akses jalan dari pelabuhan ke Jalur Jalan Lintas Selatan (JJLS).

"Harus segera diperhatikan akses jalan dari pelabuhan ke JJLS untuk membawa ikan. Dipastikan *cold storage*-nya. Saya tidak mau nasibnya seperti (Pelabuhan Perikanan Pantai atau PPP) Sadeng," tegasnya, belum lama ini.

Di Sadeng dijelaskan RB Dwi, satu kapal bisa menghasilkan 20-25 ton satu kapal. Padahal di sana ada empat kapal besar. Persoalannya adalah *cold storage* atau bangunan yang dikhususkan untuk menyimpan ikan dalam kondisi beku sebelum didistribusikan hanya bisa menampung 30 ton. Imbasnya tidak ada kepastian ketika berlabuh ikannya mau disimpan dan dijual kemana.

"Jadi tidak ada kepastian. Imbasnya terjadi transaksi di tengah laut. Saya tidak mau itu terjadi ketika PPI Gesing sudah beroperasi nanti," jelasnya.

Persoalan lain, saat ini sudah ada ekspor ikan. Hanya saja transportasi masih menjadi kendala utama. Karena belum terakses ke JJLS. "Kita ini punya JJLS, tetapi belum teroptimalkan untuk transportasi. Apalagi yang berkaitan dengan pergerakan perekonomian. Artinya Kawasan Ekonomi Khusus yang berbasis pesisir ini, infrastrukturnya harus segera dilengkapi," tegasnya. **(Awh/Bro)-d**

Penduduk Miskin DIY Terbanyak di Perkotaan

YOGYA (KR) - Persentase penduduk miskin di DIY pada September 2022 sebesar 11,49 persen menurun 0,42 persen dibandingkan September 2021. Namun naik 0,15 persen dibandingkan Maret 2022. Jumlah penduduk miskin pada September 2022 sebanyak 463,63 ribu orang dan naik 8,9 ribu orang terhadap Maret 2022. Apabila dibandingkan September 2021, jumlah penduduk miskin September 2022 turun 10,9 ribu orang.

"Jumlah penduduk miskin secara absolut di DIY paling banyak terdapat di daerah perkotaan. Berdasarkan hasil Susenas September 2022, jumlah penduduk miskin di wilayah perkotaan tercatat sebanyak 321,07 ribu orang. Jumlah ini lebih dari dua kali lipat jumlah penduduk miskin di daerah perdesaan yang banyaknya 142,57 ribu orang," terang Kepala BPS DIY Sugeng di kantornya, Senin (16/1).

Sementara itu, Sugeng menyatakan secara persentase, penduduk miskin di perdesaan lebih banyak dibandingkan di perkotaan. Pada September 2022, persentase penduduk miskin di perdesaan tercatat 14 persen. Dengan demikian, secara rata-rata terdapat sekitar 14 penduduk miskin di antara 100 orang penduduk yang ada di perdesaan. Sementara itu, pada waktu yang sama, persentase penduduk miskin di perkotaan adalah sebesar 10,64 persen.

"Persentase penduduk miskin perkotaan pada September 2022 sebesar 10,64 persen dan naik 0,08 persen dibandingkan Maret 2022. Penduduk miskin perdesaan pada September 2022 sebesar 14,00 persen dan naik 0,35 persen dibandingkan Maret 2022," imbuhnya.

Sugeng menyampaikan, jumlah penduduk miskin di perkotaan pada September 2022 sebanyak 321,07 ribu orang, naik sebanyak 5,6 ribu orang dibandingkan Maret 2022. Sementara itu, jumlah penduduk miskin perdesaan pada September 2022 sebanyak 142,57 ribu orang atau mengalami kenaikan 3,3 ribu orang dibandingkan Maret 2022.

"Garis Kemiskinan pada September 2022 tercatat Rp 551.342,00/kapita/bulan. Dengan komposisi Garis Kemiskinan Makanan Rp 398.363 atau 72,25 persen dan Garis Kemiskinan Bukan Makanan sebesar Rp 152.979 atau 27,75 persen," tandasnya.

Pada September 2022, secara rata-rata rumah tangga miskin di DIY. memiliki 4,20 orang anggota rumah tangga. Apabila ditinjau secara rumah, jumlah penduduk miskin secara absolut di DIY paling banyak terdapat di daerah perkotaan, maka garis kemiskinan rumah tangga mencapai Rp 2.315.636 perrumah tangga perbulan. **(Ira)-d**

PANGGUNG

YOONA SNSD

Kagumi Ruang Latihan JYP Entertainment

KR-Istimewa

Yoona SNSD

YOONA muncul dalam vlog terbaru Junho 2PM. Member SNSD itu mengunjungi gedung JYP Entertainment untuk latihan penampilan kolaborasinya dengan Junho di festival musik MBC Gayo Daejejeon 2022.

Junho awalnya bertanya apakah tidak masalah bagi Yoona muncul di vlog miliknya. "Tidak sama sekali. Halo, aku Lim Yoona," ujar Yoona. "Perwakilan SM. Ini dia datang ke JYP," ucap Junho. Begitu memasuki ruang latihan, Yoona langsung berkata, "Whoaaaaaa."

Junho kemudian memamerkan langit-langit di ruang latihan yang terdapat lampu raksasa bertuliskan JYP NATION. Saat mendongak, Yoona langsung ngakak. "Mengapa kamu tertawa?" tanya Junho. "Wow, JYP NATION terukir di langit-langit," tutur Yoona.

Yoona pun mengakui bahwa dirinya belum pernah memasuki gedung agensi lainnya selain SM Entertainment. "Ngomong-ngomong, ini JYP. Ini ruang latihan. Untuk apa ruangan ini? Ini ruang Bobby Brown, dan ini ruang Michael Jackson," ungkap Junho.

"Aku pernah melihat ruangan ini sebelumnya dalam koreografi TWICE video," tutur Yoona. "Benar. Sebenarnya tahun lalu, aku pergi ke KWANGYA SM di Seongsu-dong untuk berlatih, tapi hari ini aku mengundang tamu di JYP," ungkap Junho.

Junho masih mengajak Yoona untuk melihat-lihat detail ruangan latihan JYP Entertainment. "Kupikir kita masih punya waktu. Kamu bisa memilih tempat di mana kamu ingin berlatih," ucap Junho. "Aku tidak tidak masalah di manapun itu," sahut Yoona.

Memasuki ruangan lainnya, Junho kembali memamerkan langit-langit ruang latihan yang kali ini berbentuk bintang. "Lihatlah bintang-bintang di sana. Satu bintang, dan yang lainnya," pamer Junho. Namun ketika membuka ruangan lainnya, lampu langit-langit bertuliskan JYP NATION kembali muncul.

Usai berkeliling, Junho dan Yoona memutuskan untuk fokus berlatih kolaborasi mereka. Kedua idol senior itu juga sedang disibukkan beradu akting dalam drama *'King the Land'* yang dijadwalkan tayang di JTBC kisaran 2023 mendatang. **(Awh)-d**

GEBRAKAN AWAL TAHUN NDARBOY GENK

Rilis Single dan Soundtrack 'Cidro Asmoro'

PENYANYI asal Pandak Bantul Yogyakarta ini tak pernah putus ide. Ada saja geliat Helarius Daru Indrajaya alias Ndarboy Genk yang didukung timnya (Mabes Balker Production) meluncaskan ide ke dalam karya-karyanya. Ini tentu saja untuk mempertahankan eksistensinya di blantika musik Tanah Air. Di awal tahun 2023 ini Ndarboy kembali memberi kejutan dengan merilis lagu berjudul 'Cidro Asmoro'.

Meski tajuknya sama persis dengan album penuh Ndarboy yang dirilis pada akhir 2021 lalu, namun 'Cidro Asmoro' kali ini adalah single lepas dan tak berkaitan dengan album yang berisi 10 lagu itu. Menurut Ndarboy, lagu 'Cidro Asmoro' itu diciptakan untuk film series Cidro Asmoro yang akan tayang pada 20 Januari 2023. Film series itu merupakan garapan Vision+.

"Dari film series itu kemudian aku juga membuatkan lagu baru untuk soundtrack-nya dengan judul serupa. Jadi kalau ada yang mikir ini lanjutan dari album sebelumnya, bukan. Tapi film series ini jadi salah satu bukti juga dari kesuksesan album Cidro Asmoro kemarin," ujar Ndarboy saat ditemui Minggu (15/1).

Lagu 'Cidro Asmoro' ini sengaja dikeluarkan terlebih dulu sebelum film series-nya rilis. Mengenai temanya, lirik lagu ini juga tak akan jauh dari cerita yang akan disajikan dalam film series tersebut.

"Lagu 'Cidro Asmoro' menceritakan tentang seseorang yang sudah berjuang tapi ternyata cuma dijadikan pelampiasan. Sudah tahu kalau cuma buat mainan tapi tetap setia untuk bertahan. Lagu ini sebenarnya juga merespons istilah kata-kata yang pernah kami populerkan, 'Wong wedok

KR-Istimewa

Ndarboy Genk.

kuwi jahat-jahat'. Lalu aku dan teman-teman mencoba menerjemahkan arti dari kata-kata tersebut menjadi sebuah lagu," kata pria yang juga akrab disapa Ndaru ini.

Terasa lebih spesial, video klip 'Cidro Asmoro' ini digarap kembali oleh Rekan Rekam. Mereka adalah tim lama yang membantu karya-karya Ndarboy era 2018-2019, sahabat-sahabat kreatif yang sukses melambungkan Ndarboy dengan karya audio visual Balungan Kere dan seterusnya.

"Untuk proses penggarapan musiknya kami masih menggandeng Genk Band untuk session player-nya. Produksinya didukung Mabes Balker Production. Lagu ini juga masih ciptaanku sendiri. Aransemen hingga proses akhirnya juga masih dipercayakan pada Julian Blackorwhite," ujar Ndarboy.

'Cidro Asmoro' ini dirilis pada Sabtu 14 Januari 2023 dengan format video klip yang akan mengudara di channel YouTube Ndarboy Genk. Sedangkan untuk versi audionya juga akan serentak tersedia di gerai-gerai musik digital seperti Spotify, Apple Music, dan lain-lain pada waktu yang sama. **(Ret)-d**

Geng 'Taxi Driver' Siap Tayang di Musim 2

SETELAH ditunggu sekian lama, Drama Korea (Drakor) atau Korean Drama (K-Drama) *'Taxi Driver season 2'* siap tayang. *Seoul Broadcasting System* (SBS) secara resmi mengumumkan jadwal tayang *'Taxi Driver Season 2'*, mulai 17 Februari 2023 nanti.

Bersamaan dengan pengumuman tersebut, melalui akun instagram resmi @sbsdrama.official, mereka juga mengunggah beberapa foto para pemain sedang melakukan pembacaan naskah.

Dalam momen pembacaan naskah tampak seluruh pemain berkumpul. Seperti Lee Je Hoon, Pyo Ye Jin, Kim Eui Sung, Jang Hyuk Jin, Bae Yoo Ram dan pemain yang baru bergabung Shin Jae Ha.

"Suasana pembacaan naskah Taxi Driver 2 resmi diungkap. Drama SBS terbaru Jumat-Sabtu Taxi Driver 2 akan tayang pertama kali pada 17 Februari," tulis @sbsdrama.official, Jumat (13/1).

KR-Istimewa

Para pemain Taxi Driver usai pembacaan naskah.

Musim pertama Taxi Driver telah tayang pada 2021 lalu. Diadaptasi dari Webtoon karya Carlos dan Lee Jae Jin dengan judul asli *'The Deluxe Taxi'*. Berkisah tentang perusahaan taksi bernama *'Rainbow Taxi'*.

'Rainbow Taxi' bukanlah perusahaan taksi pada umumnya. Mereka justru menawarkan jasa untuk membantu melakukan balas dendam sesuai keinginan para pelanggannya. Khusus bagi orang-orang yang tak mendapatkan keadilan hukum.

Taxi Driver 2 masih akan kembali dengan formasi lengkap dari tim Rainbow Taxi yang sama. Kim Eui Sung sebagai CEO Rainbow Taxi bernama Jang Sung Chul. Lee Je Hoon sebagai Kim Do Gi, sang pengemudi taksi sekaligus kapten dari Rainbow Taxi. Pyo Ye Jin sebagai Ahn Go Eun spesialis hacker. Jang Hyuk Jin berperan sebagai Choi Kyung Goo yang memiliki keahlian mekanik. Bae Yoo Ram sebagai Park Jin Eon, asisten mekanik. Sementara Shin Jae Ha akan berperan sebagai On Ha Joon, pengemudi baru di Rainbow Taxi.

Namun di Taxi Driver 2 ini, penonton tidak akan lagi melihat Esom sebagai jaksa. Ia memutuskan untuk tak kembali di Taxi Driver karena jadwal yang berbenturan. Pada Taxi Driver 2, Sutradara Lee Dan mengambil alih posisi sutradara Par Joon Woo di musim pertama. Sedangkan naskahnya kembali ditulis oleh Oh Sang Ho.

SBS juga telah membagikan teaser dari Taxi Driver 2, di mana geng Rainbow Taxi tampak menghadapi musuh yang berbeda yakni para gangster Vietnam. **(Awh)-d**