

SMPN 3 Banguntapan Luncurkan ‘Simponi’

YOGYA (KR)- SMP Negeri 3 Banguntapan menjadi salah satu sekolah yang senantiasa berinovasi untuk meningkatkan kualitas proses pembelajaran di sekolah. Untuk menyongsong Hari Guru Nasional pada 25 November mendatang, sekolah meluncurkan aplikasi untuk memantau dan mencatat berbagai prestasi yang diraih siswa maupun pelanggaran-pelanggaran yang dilakukan oleh siswa berdasarkan tata tertib sekolah.

Aplikasi yang diberi nama ‘Simponi’ yang merupakan akronim dari ‘Sistem Informasi Manajemen Poin Siswa’. “Aplikasi ini merupakan hasil inovasi internal IT Sekolah bekerja sama dengan Bidang Kesiswaan dan Bimbingan Konseling. Diharapkan dapat mempermudah tugas guru Bimbingan Konseling



KR-Istimewa

Lies Arifah MPd Kepala SMP 3 Banguntapan saat launching Simponi.

dalam melakukan proses input data, pengadministrasian sampai dengan proses pelaporannya,” kata Kepala SMP 3 Banguntapan Lies Arifah MPd di Yogyakarta, Rabu (15/11).

Lies menyatakan, apresiasi kepada tim yang telah berhasil membuat aplikasi Simponi dalam waktu satu bulan. Sehingga guru BK dapat lebih cepat dalam

memanajemen berbagai jenis prestasi maupun pelanggaran yang terjadi di lingkungan sekolah SMP Negeri 3 Banguntapan. Dengan memanfaatkan teknologi informasi, kegiatan rutin yang dilakukan dengan pencatatan manual di kertas dapat tergantikan melalui sebuah aplikasi dan akan terdokumentasi dengan baik. (Ria)-f

PEDESAAN ALAMI DEFLASI

Daya Beli Petani di DIY Meningkat

YOGYA (KR) - Nilai Tukar Petani (NTP) atau kemampuan daya beli petani di pedesaan DIY pada Oktober 2022 sebesar 98,37 mengalami kenaikan indeks sebesar 0,32 persen dibanding bulan sebelumnya yang tercatat 98,06. Sedangkan Indeks Harga Konsumen (IHK) pedesaan di DIY pada Oktober 2022 secara umum mencapai 117,03 mengalami deflasi 0,61 persen dibanding IHK pada bulan sebelumnya 117,75.

“Kemampuan daya beli petani di pedesaan DIY pada Oktober 2022, mencapai angka 98,37 mengalami kenaikan indeks 0,32 persen dibanding bulan sebelumnya 98,06. NTP subsektor tanaman pangan 94,62, subsektor hortikultura 122,71, subsektor tanaman perkebunan rakyat 106,62, subsektor peternakan 96,52 dan subsektor perikanan 93,19,” kata Kepala Badan Pusat Statistik (BPS) Sugeng Arianto di Yogyakarta, Rabu (16/11).

Sugeng menyampaikan, kenaikan indeks NTP gabungan pada bulan ini disebabkan naiknya tiga

subsektor yaitu tanaman pangan 1,81 persen, perkebunan rakyat 3,61 persen dan perikanan 0,16 persen. Sedangkan hortikultura turun 6,06 persen dan peternakan juga turun 0,97 persen.

“Nilai Tukar Usaha Rumah Tangga Pertanian (NTUP) DIY pada Oktober 2022 tercatat 98,76, turun 0,42 persen dibanding bulan sebelumnya 99,15. Biaya Produksi dan Penambahan Barang Modal (BPPBM) mengalami kenaikan indeks 0,30 persen,” imbuhnya.

Tiga subsektor mengalami penurunan yaitu

hortikultura 6,25, peternakan 1,12 persen dan perikanan 0,05 persen. Sedangkan dua subsektor lainnya naik berupa tanaman pangan 0,73 persen dan tanaman perkebunan rakyat 2,95 persen. Sementara itu, penurunan IHK dipengaruhi turunnya kelompok Makanan, minuman dan tembakau 1,28 persen. “Delapan kelompok mengalami kenaikan, yaitu Pakaian dan alas kaki 0,23 persen, Perumahan, air, listrik dan bahan bakar lainnya 0,35 persen, Perlengkapan, peralatan dan pemeliharaan rutin rumah tangga 0,22 persen. Ke-

sehatan 0,10 persen, Transportasi 0,12 persen, Rekreasi, olahraga, dan budaya 0,05 persen, Penyediaan makanan dan minuman 0,01 persen, dan Perawatan pribadi dan jasa lainnya 0,08 persen. Kelompok Informasi, komunikasi dan jasa keuangan dan Pendidikan tidak mengalami perubahan,” terang Sugeng.

Sugeng menyatakan dari 34 provinsi yang dihitung NTP-nya, sebanyak 23 provinsi mengalami kenaikan dan 11 provinsi turun. Kenaikan NTP tertinggi terjadi di Bengkulu 3,92 persen dan kenaikan terendah 0,06 persen terjadi di Lampung. Sulawesi Utara mengalami penurunan NTP terbesar yaitu 1,80 persen, sedangkan penurunan terkecil terjadi di Kalimantan Selatan 0,18 persen. (Ira)-f

EFEKTIF MANFAATKAN LAHAN
Instiper Dampingi KWT Sri Rejeki



KR-Istimewa

Anggota KWT Sri Rejeki bersama tim PKM Instiper.

BANTUL (KR)- Institut Pertanian Stiper (Instiper) Yogyakarta melalui program pengabdian kepada masyarakat melakukan pendampingan kepada Kelompok Wanita Tani (KWT) Sri Rejeki yang berada di Dusun Kadibesos, Sab-

dodadi, Bantul untuk semakin produktif dalam budidaya tanaman sayuran. Pendampingan dilakukan Instiper melalui tim yang diketuai oleh Resna Trimerani SPi MSc dengan anggota Dr Ismiasih STP MSc, Christina Wahyu Ary

Dewi SP M Eng dan Helmi Afroda SIP MM.

Christina Wahyu Ary Dewi dalam rilisnya, kemarin, mengatakan pendampingan KWT Sri Rejeki dipilih karena memiliki lahan pekarangan yang cukup luas dan pada masa pandemi lahan tidak dikelola dengan baik dan dibiarkan kosong atau terbelkakai.

Pendampingan dilakukan dengan memberikan penyuluhan terkait pemanfaatan lahan pekarangan dan limbah sayuran, melatih budidaya tanaman sayuran serta memotivasi dan menanamkan jiwa produktif pada ibu-ibu rumah tangga. (Yud)-f

Pasar UMKM Gowok Berdayakan Ekonomi Rakyat

YOGYA (KR) - Padukuhan Gowok, Kalurahan Caturtunggal Depok Sleman menggelar Pasar UMKM Gowok bertajuk ‘Pemberdayaan Ekonomi Rakyat’, Minggu (13/11). Pasar UMKM ini diikuti tak kurang 50 pelaku UMKM yang mendisplay beragam produk kuliner, fesyen, kerajinan dan lainnya.

Tugimin selaku ketua panitia menuturkan, Pasar UMKM Gowok ini juga diselenggarakan dalam rangka memperingati Hari Pahlawan. “Jadi selain pemberdayaan ekonomi, kita juga berupaya munculkan semangat nasionalisme dan rasa menghargai jasa

para pahlawan,” katanya.

Kegiatan diawali dengan senam lisedance yang diikuti warga Padukuhan Gowok, dilanjutkan pemeriksaan kesehatan gigi dan cek kesehatan. Setelah itu diadakan dialog interaktif UMKM. Acara semakin meriah dengan persembahan tari Topeng Keras Patih Gadjah Mada oleh I Wayan Ordiyasa (selaku sekretaris panitia), serta penampilan Tari Wahyu Kolosebo dan musik elekton.

Hadir dalam acara pembukaan antara lain, Wakil Bupati Sleman Danang Maharsa, Panewu Depok Wawan Widianoro dan Lurah Caturtunggal Agus Santoso.



KR-Istimewa

Beragam produk unggulan dijual di Pasar UMKM Gowok.

Sementara itu, Ketua Sub Unit Lembaga Pemberdayaan Masyarakat (LPM) Padukuhan Gowok, Edy Mulyono mengatakan, Pasar UMKM Gowok ini

dijadikan sebagai rintisan untuk Pasar Minggu Pagi (Sunday Morning) yang akan diselenggarakan secara rutin di Padukuhan Gowok. (Dev)-f

PANGGUNG

LUNA MAYA DIAJAK NIKAH PRIA KAYA

Menolak, Karena Sudah Beristri

MENJELANG usia 40 tahun, model sekaligus artis Luna Maya masih betah menyendiri. Meski demikian, bukannya berarti tidak ada pria yang mendekatinya.

Luna pernah dekat dengan pria kaya raya. Tak tanggung-tanggung, pria tersebut langsung mengajaknya nikah. Namun, Luna memilih menolak ajakan tersebut lantaran pria tersebut sudah beristri.

“Pernah kok, nggak mau sebut nama, nggak apa. Namun, ada cowok yang ngedeketin misalkan beristri gitu, dia ganteng, kaya, wah pokoknya oke banget lah gitu,” ujarnya.

Bagi Luna Maya dirinya memang tidak tertarik berhubungan dengan pria yang sudah beristri. Menurutnya, konsekuensi yang dia dapatkan pasti berat.

“Tapi dengan jam terbang dan kita tahu konsekuensinya terlalu panjang urusannya,” ungkap dia.

Selain itu, Luna juga masih bisa mengontrol perasaan untuk tidak mencoba menjalin hubungan dengan pria yang sudah beristri sekalipun pria tersebut kaya raya.

“Gue bisa kontrol itu. Nggak ter-hanyut gitu,” ujar Luna Maya. Video ini langsung disorot dan ramai komentar netizen. Ada yang menyebut Luna Maya lupa saat berpacaran dengan Ariel NOAH status sang vokalis suami dari orang lain yaitu Sarah.

“Mungkin dia kira orang-orang lupa kali

ya pas Ariel sama Sarah,” ungkap netizen.

“Dulu sama Boriel kan masih status suami orang,” tulis yang lain.

Sebelumnya, kehidupan asmara Luna Maya selalu menjadi topik utama. Terutama setelah ia tampil sebagai bintang tamu dalam konten YouTube.

Dalam salah satu video, ada yang mencoba mengulik kisah asmara Luna Maya. Luna lantas diminta memilih antara Ariel Noah atau Reino Barack. Kedua pria tersebut memang pernah menjalin hubungan spesial dengannya.

“Kalau waktu bisa diputar kembali, ingin punya masa depan dengan R atau A?” tanya Erika Carlina dalam video yang diunggah kanal YouTube Luna Maya.

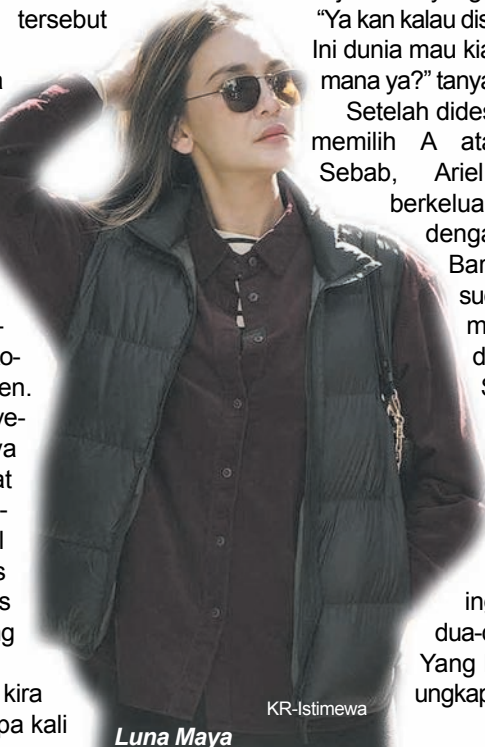
Tanpa berpikir panjang, Luna Maya langsung memberikan jawaban. “ Enggak dua-duanya,” jawab Luna.

Erika tak puas dengan pernyataan Luna sehingga kembali mende-sak wanita asal Bali itu untuk memberikan jawaban yang pasti.

“Ya kan kalau disuruh pilih. Ini dunia mau kiamat, pilih mana ya?” tanya Erika.

Setelah didesak, Luna memilih A atau Ariel. Sebab, Ariel belum berkeluarga, beda dengan Reino Barack yang sudah menikah dengan Syahrini.

“Yang single aja, ya A (Ariel) lah. Tapi ya mending enggak dua-duanya. Yang baru lah,” ungkap Luna. (Awh)-f



KR-Istimewa

Luna Maya

Beyonce Cetak Rekor Nominasi Grammy

BEYONCE menjadi superstar musik yang sulit ditandingi, setelah memborong sembilan nominasi Grammy Awards 2023. Suami Beyonce, Jay-Z, meraih lima nominasi di ajang yang sama. Prestasi itu menjadikan Beyonce dan Jay-Z mencatat rekor sebagai musisi peraih nominasi terbanyak dalam sejarah Grammy, dengan masing-masing memiliki 88 nominasi.

Pencapaian itu lebih banyak dari Sir Paul McCartney (81 nominasi Grammy) dan Quincy Jones (80 nominasi). Beyonce dan Jay-Z sebelumnya masuk Rekord Dunia Guinness untuk kategori ‘pasangan berprestasi tertinggi di Hollywood yang pernah ada’.

Nominasi bagi Beyonce itu termasuk tiga kategori bergengsi, yaitu Record of the Year dan Song of the Year untuk lagu ‘Break My Soul’, dan Album of the Year untuk ‘Renaissance’. Diva 41 tahun itu akan mengalahkan rekor Georg Solti sebagai musisi peraih Grammy terbanyak (31 trofi), jika berhasil memenangkan empat dari sembilan nominasi. Saat ini Beyonce telah mengoleksi 28 Grammy.

Dalam daftar yang diumumkan



KR-Instagram

Beyonce dan Jay-Z.

Selasa (15/11) malam waktu AS, Kendrick Lamar membuntuti Beyonce dengan delapan nominasi Grammy, disusul Adele dan Brandi Carlile dengan

masing-masing tujuh nominasi. Malam puncak Grammy Awards ke-65 akan digelar pada 5 Februari 2023 di Los Angeles, California, AS.

Adele diprediksi menjadi pesaing ketat Beyonce. Penyanyi 34 tahun itu juga meraih nominasi Record of the Year dan Song of the Year untuk lagu ‘Easy On Me’, dan Album of the Year untuk ‘30’. Tiga nominasi paling bergengsi itu dikantongi Lamar untuk lagu ‘The Heart Part 5’ dan album ‘Mr Morale & the Big Steppers’.

Penyanyi Inggris Harry Styles dan band rock Coldplay juga masuk nominasi Album of the Year, begitu pula ikon pop ABBA. Album ‘Voyage’ yang dirilis ABBA tahun lalu menandai kebangkitan kuartet Swedia itu setelah vakum 39 tahun.

Adele telah memenangkan seluruh 13 Grammy di mana dirinya dinominasikan sejak 2012, termasuk ‘25’ yang menjadi Album of The Year pada 2017, setelah secara kontroversial mengalahkan ‘Lemonade’ milik Beyonce. Untuk Grammy 2023, Beyonce diunggulkan dengan album yang dinilai lebih bagus dan berani. (Bro)-f

GAYUH JG ASMARA

Tiap Kolaborator Punya Interpretasi

SUKSES karya kolaborasi Film - Pertunjukan “Ku Bukan Kirana” yang ditayangkan perdana, Senin (31/10) malam lalu di Auditorium Pascasarjana ISI Yogyakarta tidak lepas dari tangan dingin produser Gayuh JG Asmara yang mampu menyatukan potensi seni para kolaborator dan pernah menulis dan menyutradarai beberapa pertunjukan teater dan film pendek.

“Karena ini karya kolaborasi, jadi gagasan utama hanya pemantik. Sesungguhnya tiap kolaborator punya interpretasi sendiri-sendiri, dan itu justru yang menjadikan karya ini kaya,” ungkap Gayuh kepada KR, Selasa (15/11). Gayuh memberikan contoh patung kuda tunggangan tokoh Ayu.

“Kuda ini ekspresif. Kakinya terangkat satu, mulutnya terbuka. Menurut Bli Hammer

(Pande Wayan Mataram) ini adalah bentuk sikap tubuh kuda yang cocok untuk dinaiki tokoh Ayu,” terangnya.

Lalu misal Bli Made Sumadiyasa (pelukis) di film ini berperan sebagai Bapak Ayu, melukis saat Ayu menari di studionya, ini hanya satu take. “Dan jadi satu karya tersendiri bagi Bli Made. Bahkan saat pertunjukan Gambuh berlangsung, Bli Made melukis live. Karya-karya ini yang dipamerkan di Galeri Pascasarjana ISI Yogyakarta kemarin,” jelasnya.

Ada juga mas SJ (komposer orkestra), “Menurut beliau gabungan instrumen klasik, gamelan Bali dan juga Jawa itu yang cocok untuk menjadi ilustrasi musik film ini. Jadi gamelan Bali digunakan untuk adegan-adegan yang memang



KR-Istimewa

Gayuh JG Asmara

sudah pakem (scene gambuh),” jelasnya.

Lalu Gamelan Jawa digunakan sebagai penanda scene mimpi, angan-angan atau saat adegan di mana yang nyata dan tidak berbau. “Mungkin ini jadi sedikit

‘nakal’. Menggunakan musik Bali rasa Jawa, namun ini kan interpretasi jadi sah saja,” ungkapnya tersenyum.

Pernah menempuh pendidikan di Institut Seni Indonesia (ISI) Yogyakarta Jurusan Teater, Gayuh mengakui tidak berkesempatan untuk menyelesaikannya. “Pada tahun 2018 saya menginisiasi Canasta Creative Space di Denpasar, sebuah wadah untuk para komunitas seni lokal di Bali untuk bereksperimen dan saling mengapresiasi. Salah satu programnya adalah festival teater ‘Parade Teater Canasta’, terangnya.

Pada 2017 - 2020 bekerja sebagai Story Development & Liaison Manager di sebuah Perusahaan Game. Saat ini berkuliah di Universitas Pelita Harapan jurusan Communication Science. (Vin)-f