

PEMDA DAN DPRD JELANG LIBUR NATARU

Bagikan Masker di Lokasi Wisata

YOGYA (KR) - Pemda DIY memprediksi, saat libur Natal 2022 dan Tahun Baru 2023 (Nataru) kali ini, ada 7 juta orang akan beraktivitas di DIY. Jumlah tersebut terdiri dari warga lokal maupun wisatawan dari luar DIY.

Sebagai bentuk langkah antisipasi penyebaran Covid-19, Badan Penanggulangan Bencana Daerah (BPBD) DIY bersama Komisi A DPRD DIY kembali mengkampanyekan protokol kesehatan (prokes). Mereka membagi-bagikan masker, hand sanitizer dan hand shop atau sabun cuci tangan cair di sejumlah titik-titik strategis. Seperti Malioboro, Teras Malioboro, Taman Pintar dan yang lain.

Kepala BPBD DIY Biwara Yuswantana dan Ketua Komisi A DPRD DIY Eko Suwanto turun langsung membagikan kepada wisa-



KR-Ateik Widyastuti H
Kalak BPBD DIY membagikan masker dan hand sanitizer kepada pelaku wisata di Malioboro.

tawan di sepanjang Malioboro. Tepatnya di depan kantor DPRD DIY. Sejumlah pengemudi becak, andong hingga ojek online juga menjadi sasaran.

Total ada 142.375 masker, 7.560 hand sanitizer dan 240 sabun cuci tangan yang dibagikan. Angka tersebut tidak menutup kemungkinan akan bertambah, dise-

suakan dengan kebutuhan di lapangan.

"Pemda DIY sudah menyebutkan, ada 7 juta orang akan mobilitas di DIY saat Nataru nanti," kata Biwara.

Ketua Komisi A DPRD DIY Eko Suwanto menyambut baik langkah BPBD DIY. Dia berharap hal serupa dapat diikuti OPD lain dan swasta. (Awh)-f

FESBUK KE-24 STIE YKPN

Tumbuhkan Jiwa Kewirausahaan dan Kreativitas



KR-Franz Boedisokamanto

Claudia Sitepu saat pemaparan di STIE YKPN.

YOGYA (KR) - Globalisasi tidak hanya berdampak pada kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi, secara tidak langsung juga telah menumbuhkan jiwa entrepreneur di kalangan generasi muda. Karena dari kemudahan teknologi dan informasi yang generasi

muda yang di dalamnya termasuk mahasiswa, termotivasi untuk berwirausaha. Tentu keberadaan lembaga pendidikan khususnya perguruan tinggi sangat penting untuk menumbuhkan minat berwirausaha. Seperti yang dilakukan STIE YKPN lewat kegiatan

Festival Bisnis untuk Kewirausahaan (Fesbuk) ke-24 STIE YKPN.

"Kegiatan Fesbuk ke-24 STIE YKPN merupakan puncak acara dari praktik mahasiswa untuk mata kuliah kewirausahaan 2," kata dosen sekaligus Koordinator Kelas Kewirausahaan, Noormalita di sela-sela pembukaan Fesbuk ke-24 STIE YKPN di aula kampus setempat, Jumat (16/12).

Kegiatan dibuka Ketua STIE YKPN, Dr Wisnu Prajogo MBA dan dihadiri oleh Kaprodi Manajemen STIE YKPN, Nikodemus Hans SW PhD. Sedangkan untuk acara talkshow menghadirkan owner Kalis, Claudia Sitepu. (Ria)-f

PLN PERKENALKAN HOME CHARGING

Permudah Sistem Pengisian Kendaraan Listrik

YOGYA (KR) - Penggunaan mobil listrik digadang-gadang menjadi salah satu solusi atas isu pencemaran lingkungan yang disebabkan emisi karbon kendaraan. Oleh karena itu, PLN memberikan dukungan sepenuhnya terhadap perkembangan ekosistem kendaraan listrik di Indonesia baik dengan pembangunan Stasiun Pengisian Kendaraan Listrik Umum (SPKLU) ataupun dengan pengembangan EV (Electrical Vehicle) Home Charging Service.

Manager PLN Unit Pelaksana Pelayanan Pelanggan (UP3) Yogyakarta, Ahmad Samsuri menjelaskan PLN memberikan beragam promo bagi home charging atau pengisian dari rumah bagi para pemilik kendaraan listrik. PLN menghadirkan insentif diskon tarif sebesar 30 persen bagi pemilik kendaraan listrik yang melakukan pengisian daya dari rumah atau home charging pada pukul 22.00 sampai 05.00 WIB.

"Ada harga spesial biaya

pasang baru dan tambah daya bagi pemilik kendaraan listrik sampai 31 Desember 2022 melalui Promo Super Everyday. Melalui promo ini pelanggan yang memiliki kendaraan listrik dapat mengajukan pemasangan home charging dengan harga spesial," ujarnya di Yogyakarta, Jumat (16/12).

Ahmad mengatakan harga spesial pemasangan home charging tersebut sebesar Rp 850 ribu bagi biaya penyambungan baru dengan daya hingga 7.700 VA

(1 fasa) dan 3,5 juta rupiah untuk daya hingga 13.200 VA (3 fasa). Selain itu, terdapat promo Electrical Vehicle Home Charging Service seharga Rp 150 ribu bagi biaya tambah daya dengan daya hingga 11.000 VA (1 fasa) dan Rp 450 ribu untuk daya hingga 16.500 VA (3 fasa) sesuai syarat dan ketentuan yang berlaku.

"PLN juga telah membangun infrastruktur pendukung lainnya berupa tiga SPKLU di wilayah DIY dan sekitarnya. Lokasi SPKLU-nya mudah dijangkau masyarakat yaitu di PLN UP3 Yogyakarta, Kawasan Wisata Prambanan dan Borobudur," tambahnya.

Pengembangan SPKLU PLN dilakukan dengan sistem partnership yang memudahkan masyarakat umum ikut berpartisipasi bersama PLN dalam pembangunan dan pengoperasian SPKLU dengan syarat-

syarat yang telah ditentukan. Dengan adanya infrastruktur kendaraan listrik yang masif, diharapkan masyarakat akan semakin familiar dengan kendaraan listrik.

Salah satu pemilik mobil listrik di Kalasan Sleman, Hartoko Budi Iriantoro menyatakan kendaraan listrik yang dimilikinya ini digunakan sebagai sarana mobilitas sehari-hari. Selain sangat hemat bila dibandingkan dengan kendaraan konvensional karena hanya sekitar 20 hingga 25 % dari biaya yang biasa dikeluarkan, mobil listrik ramah lingkungan dibandingkan dengan kendaraan berbahan bakar minyak.

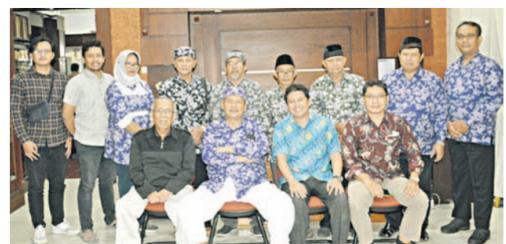
"Dengan dukungan home charging ini, saya bisa lebih mudah mencharge di rumah, dapat diset otomatis dari PLN Mobile kapan mau mengisi," pungkasnya. (Ira)-f

5.000 VOUCHER UNTUK PENGUNJUNG

Gelar Festival Kampung Jogokariyan

YOGYA (KR) - Dalam rangkaian Peresmian Jogokariyan sebagai Kampung Budaya Jawa Ngayogyakarta Hadiningrat digelar Festival Kampung Jogokariyan atau Merti Kampung Jogokariyan 2022. Kegiatan akan digelar di sepanjang Jalan Jogokariyan, Mantrijeron, Yogyakarta, Minggu (18/12), mulai pukul 06.00 hingga selesai. Rencananya event ini dibuka GKR Hemas, dimeriahkan Gregodo Jogokaryo. Juga akan dihadiri Pj Walikota Yogyakarta Sumadi SH MH.

Hal tersebut disampaikan Ketua Panitia Muham-



KR-Abrah

Panitia Festival Kampung Jogokariyan saat silaturahmi dengan jajaran direksi PT BP KR.

mad Jazir ASP, yang juga Ketua RK sekaligus Ketua RW 11 Kampung Jogokariyan saat silaturahmi dengan Dirut PT BP Kedaulatan Rakyat M Wirmon Samawi SE MIB, beserta ja-

jaran direksi Baskoro Jati Prabowo SSoS (Direktur Produksi), Imam Satriadi SH (Direktur Keuangan), di ruang Direksi PT BP KR, Jalan Margo Utomo 40-42 Yogya, Jumat (16/12).

Jazir didampingi panitia festival lainnya, Agus Triyatno, Eko Teguh B, Djoko Sulasno, Amirudin Hamzah, Ahmed Aulia, Rizki-baldi, Anies K, Sri Wahyuningih dan Mudjiono.

Menurut Jazir, yang juga Ketua Takmir Masjid Jogokariyan, dalam festival yang baru pertamakali diadakan tahun ini, disediakan 5.000 voucher gratis jajanan kuliner UMKM Kampung Jogokariyan. Kirab budaya dimulai pukul 06.30, start dari Kelurahan Mantrijeron dan finish di Panggung Utama (Hotel Jogokariyan). (Rar)-f

PANGGUNG

Raisa Pastikan Konser Tetap di GBK

RAISA sejak jauh-jauh hari berencana menggelar konser tunggal di Stadion Utama Gelora Bung Karno (GBK). Rencana tersebut ada sebelum pandemi Covid-19 melanda Indonesia. Bahkan tiket juga sudah mulai dijual.

Hanya saja, rencana tersebut terus mundur lantaran pandemi yang ternyata tidak berlangsung sebentar. Dan tahun depan, Raisa memastikan rencana tersebut akan segera terealisasi.

Sayangnya, rencana tersebut sempat hampir kembali mundur lantaran ada larangan dari pemerintah terkait larangan penggunaan SUGBK. Seperti diketahui Indonesia menjadi tuan rumah Piala Dunia U-20 dan SUGBK menjadi salah satu yang akan digunakan.

Menanggapi hal tersebut, Raisa memastikan jika konser tetap akan berjalan di SUGBK. "Itu jadi tetap di GBK sih karena kalau ke kita nggak ada pemberitahuan apa-apa, jadi se-



Raisa

KR-Istimewa

muanya sudah beres," katanya.

Raisa mengatakan saat ini berbagai persiapan sedang dilakukan. Penjualan tiket juga masih berlangsung. "Tinggal persiapan dan lagi berjalan jualan tiket juga," lanjutnya lagi.

Raisa juga tak menyangka penjualan tiket kelas festival sudah habis.

"Alhamdulillah kemarin tiket festival sudah sold out aku nggak menyangka banget," terangnya lagi.

Sebelumnya, nasib beberapa konser yang akan digelar di SUGBK Sena-

yan, Jakarta Pusat, sedang ada di ujung tanduk. Karena venue yang menjadi lokasi konser tidak bisa digunakan. Hal itu diungkapkan Sekretaris Jenderal PSSI Yunus Nusi, menyusul diterimanya surat balasan dari Induk Sepakbola Dunia (FIFA) yang diterima pada Selasa (29/11) melalui surat elektronik yang dikirim Men's Tournament Manager FIFA, Christian Schmelzer.

Dalam surat tersebut tertulis, jika FIFA setelah berkonsultasi dengan manajemen lapangan memutuskan untuk tidak menyetujui jadwal yang dibatalkan, yakni mengadakan dua konser. Sebab, itu akan mengganggu proses persiapan di lapangan.

Menurut jadwal, ada dua konser yang akan berlokasi di GBK. Salah satunya Raisa, konser dijadwalkan berlangsung 25 Februari 2023. Bahkan grup K-Pop Blackpink akan menggelar konsernya di GBK selama dua hari, 11 dan 12 Maret 2023. (Awh)-f

BUAT RATUSAN PELAJAR BERJOGET

Konser Eksklusif Guyon Waton di Karanganyar

GRUP musik pop Jawa asal Yogyakarta, Guyon Waton menjamu ratusan pelajar SMA Muhammadiyah 1 dalam konser eksklusif Gebyar Milad MUH 1 KRA bertajuk 'Bangkit Lebih Cepat Prestasi Semakin Hebat', Kamis (15/12). Faisal Bagus (vokal), Ahmad Arifin (gitar) dan kawan-kawan mendendangkan tembang populernya dengan berbagai aransemen apik.

Konser eksklusif karena hanya ditonton keluarga besar MUH 1 Karanganyar. Apalagi konsernya dibatasi pagar sekolah. Belasan lagu original Guyon Waton dan lagu hits campur sari Didi Kempot yang diracik apik, seakan menghipnotis penontonnya. Mereka bergoyang, berjingkrak dan ikut

mendendangkannya. "Spesial buat milad ke 46 MUH 1. Salut semuanya tertib. Ayo nyanyi bersama," kata Bagus, sapaan akrab Faisal Bagus kepada para penonton.

Lagu berjudul Ora Masalah yang digandrungi pada empat tahun silam, seakan baru saja diluncurkan kemarin. Para remaja berusia 16-17 tahun yang menontonya, ikut bernyanyi tanpa cela.

Lalu, hasil aransemen lagu Pamer Bojo yang dipopulerkan sang maestro campursari, membuat para pelajar asik mengikuti ritmenya. Kemudian lagu Klebus yang berisi lirik kesedihan, seakan sirna. Sebab, racikan nada rancak menggugah semangat berjingkrak.



KR-Abdul Alim

Konser Guyon Waton di MUH1 Karanganyar.

Kepala SMA Muhammadiyah 1 Karanganyar, Sumarwanto mengatakan konser Guyon Waton merupakan salah satu rangkaian HUT ke-46 MUH1. Pentas seni tersebut hasil garapan OSIS alias ikatan pelajar muhammadiyah (IPM).

"Sebenarnya milad MUH1 tanggal 18 November. Namun karena berbenturan dengan HUT kabupaten dan Mukhtamar, maka

mundur 15 Desember. Semua ini garapan IPM yang menyelenggarakan," kata Sumarwanto.

Mengundang 1.350 peserta didik untuk menonton konser bukan perkara mudah. Meski demikian, para penonton cukup rapi dan kondusif. "Sebelumnya mengundang Didi Kempot tiga tahun silam di acara Milad," katanya. (Lim)-f

Pertunjukan Tari 'Sejak Padi Mengakar' di PSBK

PADEPOKAN Seni Bagong Kussudiardja (PSBK) mempersembahkan Jagongan Wagen (JW) secara luring untuk ketiga kalinya tahun ini. JW edisi penutup tahun 2022 ini menampilkan pertunjukan tari 'Sejak Padi Mengakar' karya Bagus Bang Sada (Gusbang). Karya ini mengangkat isu agraria yang terjadi di tempat Gusbang di Gianyar, Bali.

Pertunjukan akan digelar di Gedung Diponegoro PSBK, Sabtu (17/12) pukul 19.30. Karya ini telah dikembangkan Gusbang dari pertengahan 2022. Mulai pertengahan November 2022, Gusbang telah memulai prosesnya di PSBK.

Menurut Gusbang, adanya jalur perlintasan pariwisata menjadi salah satu penyebab Desa Singapadu, Sukawati, Gianyar, Bali mengalami alih fungsi la-



KR-Media PSBK

Gladi pertunjukan tari 'Sejak Padi Mengakar'.

han pertanian secara masif. Bukan hanya terbitnya gedung setelah sawah, namun diikuti dengan sikap saling acuh sesama warga di dalamnya, juga keacuhan warga terhadap lingkungan alam di sekitarnya. Hal tersebut ditemui Gusbang saat harus kembali pulang.

Di tanah kelahirannya yang sudah banyak berubah, ia menempati posisi

diri yang dipenuhi pertanyaan: "Aku ingin melawan, namun apa yang ingin kulawan?", "Ada sesuatu yang harusnya dipertanyakan, namun apa yang ingin kupertahankan?"

Pertanyaan-pertanyaan tersebut ia tuangkan dalam sebuah karya tari berjudul 'Sejak Padi Mengakar'. Gusbang meminjam simbol padi sebagai cara menyikapi

peristiwa perubahan alih fungsi lahan di desanya.

Ibarat padi yang semakin berisi semakin merunduk, Gusbang ingin melihat perubahan yang terjadi dari segala sisi untuk tidak terburu menyalahkan, atau bersikap sombong menyimpulkan opini atas situasi yang telah lama berjarak dari hidupnya. Kegelisahan terkait sumber pangan, ataupun kecemasan pada dampak negatif untuk lingkungan adalah sesuatu yang pasti terjadi, dan manusia punya segala cara untuk beradaptasi.

Secara artistik, Gusbang menawarkan sikap duduk yang dipinjam dari salah satu sikap tari tradisi Bali (Kebyar Duduk) untuk menyatakan sikap kepemilikan atas lahan tersebut sekaligus bentuk adaptasi tubuh itu sendiri atas ruang yang mulai berubah. (Bro)-f

Pantomim 'Babat Alas Mentaok' di TBY

PENTAS pantomim 'Babat Alas Mentaok' mengangkat cerita sejarah Mataram akan digelar di Gedung Societet Taman Budaya Yogyakarta (TBY), Sabtu (17/12), malam ini mulai pukul 19.00. Acara terbuka untuk umum.

Cerita 'Babat Alas Mentaok' naskah ditulis oleh Ki Heri Susilo, sutradara Dedy Ratmoyo ini, diselenggarakan kerja sama Yuds Ballroom Dance Sport, Rumah Budaya Royal House, Rumah Pantomim Yogyakarta, Jedink Production, didukung The House of Raminten.

Tim artistik penata musik Memet Chairul Slamet didukung pemusik

Mujar, Iwank, Dwi Haryan, penata artistik Emha Irawan, penata kostum Ki Bambang Nursingih dan koreo tari Ita. Para pemain Marco Dinarta, Dodi Micro, Allysa, Marcelia, Apriari, Ki Boyong Selatan, Jedink Alexander, Kocis, Rizki Purnama, Rohmad Fahrudin, Isvadutaz Dika, Naufal, Yessy, Brilliant, Griseld, Ajeng, Michelle, Pandhu, Azza Kotto.

Dedy Ratmoyo, Jumat (16/12), mengatakan, cerita 'Babat Alas Mentaok' ini dikemas kolaborasi pantomim, wayang suket, drama, tari dan musik. Melibatkan sejumlah pantomimer Yogya, penari dansa, pemain teater dan seniman musik. (Cil)-f