

TINGGI KEBUTUHAN SDM DIGITAL FORENSIC

BSSN Terima Aduan 333 Serangan Web Server

SLEMAN (KR) - Hampir semua perusahaan/industri yang tergantung teknologi informasi, akan dihadapkan pada hal-hal di luar ekspektasi misal tidak sesuai SOP, *IT policy* atau upaya eksternal masuk secara illegal. Dan mestinya, perusahaan yang proses bisnis berbasis IT, harus menyiapkan SDM bidang digital forensic. Namun belum semua perusahaan/orga-nisasi memiliki SDM digital forensic.

"Jika perusahaan belum ada kemampuan secara langsung memiliki SDM digital forensic, akan mengambil dari *IT security*," jelas Kepala Pusat Studi Forensik Digital UII, Dr Yudi Prayudi dalam penjelasannya

pada media, Sabtu (16/12).

Yudi mendampingi alumnus Konsentrasi Forensik Digial Prodi Magister FTI, Isriadi Putra MKom yang memapar-kan penelitian tesisnya 'Live Forensics untuk Mengenali Karakteristik Serangan File Upload Guna Meningkatkan Keamanan pada Web Server'. Hadir juga Kaprodi Informati-ka Program Magister, Irving Vitra Paputungan PhD.

Yudi tidak mengelak, bila ke-butuhan akan SDM digital forensic cukup tinggi, di era IT. Meski pendidikan dan pelati-han akan hal itu cukup banyak, namun menurutnya ada kendala dengan pemahaman bila digital forensic itu masih

orientasi aparat penegak hukum.

"Padahal hanya 35% kebu-tuhan yang diserap aparat penegak hukum. Sedang 65% sisanya merupakan kebutuhan industri, seperti asuransi terkait klaim palsu, perbankan dan lainnya," jelas Yudi.

Data BSSN

Sedang Isriadi Putra MKom mengawali paparan dengan mengungkap data Badan Siber Sandi Negara (BSSN) tahun 2021 menerima aduan 333 se-rangan web server.

Serangan tersebut pada sek-tor infrastruktur vital national 12%, ekonomi digital 51%, pe-merintah pusat 23% pemerin-tah daerah 25% dan lainnya

25%.

"Ini menunjukkan fakta bila masih tinggi tindak kejahatan siber di Indonesia, sehingga menyebabkan kerugian baik dari pemerintah maupun swasta," jelas Isriadi.

Tingginya kejahatan siber ini disebabkan dua faktor.

Pertama serangan *hacker* jahat yang mencoba mendapat-kan keuntungan sepihak dan kedua masih lemahnya system keamanan pada website yang memberikan peluang pada tind-ak kejahatan. Dalam teknik web server ini salah satunya menurut Isriadi adalah dengan serangan file upload.

Serangan file upload pada web server menyebabkan seseo-

rang dapat melakukan DDoS dan web shell pada web server.

"Serangan DDoS dapat me-lumpuhkan web server dan pa-da web shell penyerang dapat

mengeksekusi kode jarak jauh, melihat isi database, meng-up-load file berbahaya, menghapus file, dan mengedit file pada web server," jelasnya.

(Fsy)-f



Dr Yudi Prayudi dan Isriadi Putra MKom

KR-Fadmi Sustiwi

SDN Moyudan Dorong Pelajar Jadi Pebisnis Cilik

SLEMAN (KR) - Bera-gam jajanan dan minum-sehat buatan siswa, di-sajikan guna memeriah-kan Gebyar Kreativitas-ku. Acara yang mewadahi inovasi pelajar sekolah da-sar itu digelar di Gedung Olahraga (GOR) Sumber-rahayu Moyudan Sleman, Kamis (14/12).

Dalam waktu sekejap, aneka puding, cilok, sate buah, corn dog, jasuke, do-nat hingga pizza mini itupun laris manis diserbu pembeli di lokasi Market Day.

SD Negeri Moyudan, se-laku penyelenggara me-mastikan semua jajanan yang tersaji memenuhi unsur makanan sehat.

Saat transaksi, siswa juga bertindak sebagai penjual. Menurut Kepala SD Negeri Moyudan, Yuli Triyanto S.Pd. MPd, ke-giatan tersebut merupa-kan implementasi Kuri-kulum Merdeka sekaligus menanamkan jiwa kewirausahaan di kalang-an pelajar.

"Anak-anak terlibat se-jak belanja bahan baku, mengolah makanan, hing-ga berhadapan langsung dengan konsumen," kata Yuli Triyanto.

Diharapkan, pengalam-an sebagai wirausahawan muda ini bisa menyiap-kan pelajar menjadi pebis-nis handal di masa depan. Selain itu, pelajar mampu

mengenal dan terbiasa mengonsumsi jajanan se-hat.

"Anak-anak menjadi terbiasa menerapkan pola hidup bersih. Tidak seke-dar teori," tambah Yuli Triyanto.

Pengawas Koordinator Wilayah Kapanewon Mo-yudan, Suranti SPd MPd mengapresiasi kegiatan tersebut. Pihaknya, terus mendorong seluruh seko-lah mulai menggaungkan semangat kewirausahaan di kalangan pelajar.

Menurutnya, praktik kewirausahaan sangat berguna untuk melatih kemandirian.

"Wirausahawan justru akan menciptakan la-pangan pekerjaan. Me-reka akan survive dalam kehidupannya di masa de-pan," ujarnya di sela kun-jungan di SD Negeri Moyudan.

Gebyar Kreativitasku juga menampilkan demo prestasi siswa di bidang seni, agama dan olah ra-ga.

Di samping itu juga diisi lomba mewarnai untuk Taman Kanak-kanak (TK) yang diikuti lebih dari 150 siswa se Ka-panewon Moyudan dan sekitarnya.

Saat ini SD Negeri Moyudan telah menyandog akreditasi A, berdiri sejak Tahun 1907.

(Top)-f



KR-Sutopo Sgh

Suasana Gebyar Kreativitasku di SD Negeri Moyudan.

Zakat Institusi UMY Rp 3 M untuk 85 AUM

BANTUL (KR) - UMY menyalurkan dana za-kat institusi sebanyak Rp 3 miliar yang di-berikan khusus kepada amal usaha Muham-madiyah (AUM) yang memerlukan. Zakat diberikan kepada 85 AUM di DIY.

Secara rinci penyaluran untuk AUM Bantul se-banyak 11 unit, Gunung-kidul 21 unit, Kota Yogyakarta 7 unit, Kulon-progo 20 unit, dan Sleman

24 unit.

Ketua Tim Zakat UMY Wildan Anwar AMd mengemukakan, ke-85 AUM tersebut diperoleh dengan menyeleksi dari 321 pro-



KR-Istimewa

Perwakilan AUM yang menerima zakat institusi dari UMY.

posal yang masuk selama 6 bulan, bahkan berasal dari luar Pulau Jawa.

"Selama 6 bulan propos-al yang masuk sebanyak 321 proposal meliputi wi-layah DIY, juga wilayah Jateng, Jabar, Jatim, Kali-mantan, Sumatera dan NTT," ungap Wildan saat menyampaikan laporan pentasyarufan zakat di Gedung AR Fakhruddin A Lantai 5 UMY, Jumat (15/12) sore.

Dijelaskan, UMY sudah sepatat untuk mempriori-taskan AUM di daerah DIY terlebih dahulu. Per-sebaran dana zakat kemu-dian dipetakan lagi berda-sarkan jenis AUM dan jumlah unitnya.

AUM tersebut meliputi institusi pendidikan di an-taranya Pendidikan Anak

Usia Dini (PAUD) se-banyak 4 unit, Taman Kanak-kanak (TK) 8 unit, Sekolah Dasar (SD) 26 unit, Sekolah Menengah Pertama (SMP) 9 unit, Sekolah Menengah Atas (SMA) 5 unit, masjid & musala 16 unit, dan (Pim-pinan Wilayah Muham-madiyah) PWM, Pimpinan Cabang Muhammadiyah (PCM), Pimpinan Daerah Muhammadiyah (PDM), Pimpinan Ranting Muhammadiyah (PRM), Pondok Pesantren Muhammadiyah & Orga-nisasi Otonom (ortom) de-ngan total 16 unit.

"Kami tidak hanya menyalurkan dana berupa nominal uang. Tetapi juga mentasyarufkan barang rekondisi UMY ke AUM yang masih layak digu-

nakan dan bermanfaat, seperti komputer, mebel dan sebagainya. Ada 43 unit komputer dialokasi-kan ke 15 AUM, mebel seperti lemari, rak televisi (TV), kursi kantor, meja sejumlah 202 unit yang di-alokasikan ke 19 AUM," tambah Wildan.

Rektor UMY Prof Dr Gunawan Budiyanto ber-harap dana zakat yang disalurkan bisa diman-faatkan sebaik mungkin dan program ini diridai Allah SWT agar terus ber-jalan. Kami berharap, lan-jutnya, doa semuanya un-tuk UMY agar program ini terus berjalan dan se-makin banyak AUM yang bisa terbantu dengan pro-gram pentasyarufan zakat institusi UMY ini.

(Fsy)-f

Kaligrafi 1 Meter Dipajang di JCC

YOGYA (KR) - Maestro Kaligrafi Indonesia Syaiful Adnan akan memamerkan 50 karya-karya apiknya dalam Pameran bertajuk eRetrospeksi Kaligrafi Syai-ful Adnani di Jakarta Con-vention Center (JCC) 22-25 Desember 2023 menda-tang. Semua karya yang terkoleksi sebagiannya akan didonasikan untuk Palestina. Ada 1 karya mas-ter yang dipakai untuk cover Buku Biografi Syaiful Adnan eThe Legacy of Syai-fuli Caligraphyi yang ber-ukuran 150 X 150 cm dijual dengan harga Rp 1 miliar.

Menurut kurator pamer-an Denin Junaedi SSn MA, sosok Syaiful Adnan adalah kaligrafer menarik, karena telah lebih dari 50 tahun berkarya dan banyak pe-mimpin negara sahabat Indonesia yang mengoleksi karya-karya detailnya.

Hampir semua Presiden RI memberi hadiah berupa kaligrafi bergaya Syaifuli kepada para tamu Presiden Negara Sahabat.

"Yang menarik banget, Bang Syaiful Adnan melu-kis melalui ritual membaca

istighfar, sholat dan rangkaian doa, wudhu dan dahsyatnya lagi semua karya dilukis dengan ta-ngan kiri karena beliau ki-dal," ujar Deni Junaedi, sen-iman yang juga dosen ISI Yogyakarta. Karena begitu menariknya cerita sosok Syaiful Adnan, ia menulis sejarah dan perjuangan seniman berdarah 'Minang' ini hampir setahun lama-nya.

"Alhamdulillah terdapat banyak ilmu tentang ke-hidupan, tentang ketauhi-dan, tentang seni dan se-jarah perantauan di Jogja. Jadi meskipun berkategori buku biografi, tapi banyak ilmu khususnya tentang seni kaligrafi di sana dan sangat layak dikoleksi un-tuk literasi dan penge-tahuan," imbuh pemilik akun Youtube Painting Explorer Channel tersebut.

Mengenai lukisan kali-grafi yang akan dipajang di JCC dalam Event Jakarta Halal Fest 2023 ini, Deni berharap banyak pecinta kaligrafi Islam mengun-jungi sebagai saksi sejarah dan perkembangan kali-

grafi modern sembari men-goleksi sebagai kecintaan melestarikan karya seni ke-baikkan dan bahkan memi-liki manfaat dunia akhirat.

"Yang satumiliar rupiah, Insy Allah membawa berkah," timpalnya.

Sementara itu, Syaiful Adnan mengaku sangat bersyukur sejarah dan per-juangannya dapat dibuku-kan dan menjadi literasi bagaimana membuat karya seni yang selain menyejuk-kan hati, menentramkan dan Insy Allah memiliki magnet untuk keberkahan menuju syurga. Pemerintah Daerah (Pemda) Sumatera Barat (Sumbang), kata Syai-ful Adnan sangat peduli ter-hadap sejarah dan perkem-bangan seni, khususnya kaligrafi, karenanya ia bersyukur Gubernur Sumbang akan berusaha hadir dan akan menyeleng-garakan Pameran Kaligrafi Syaiful Adnan di Padang tahun 2024.

"Kaligrafi Islam memiliki banyak kemanfaatan, kare-nanya anak-anak muda ha-rus bersedia melanjutkan berkesenian khusus ini. In-

sy Allah juga akan menjadi bagian dari dakwah lewat dunia seni." ujar Syaiful Ad-nan, lulusan ASRI Yogya-karta (kini ISI Yogyakarta).

Sedangkan Taufik Rid-wan, dari Dini Art Mana-jemen, selaku penyelengga-ra pameran dan penerbitan buku biografi Syaiful Adnan di Yogya Sabtu (16/12) malam menjelaskan, ran-gkaiian kegiatan dimulai de-ngan pembukaan oleh Wa-pres RI Prof Dr (Hc) KH Ma'iruf Amin dengan meng-goreskan cat akrilik di atas kanvas akan direspons, artist talk Sabtu (23/12)

pukul 13.00, Diskusi Kura-torial pada hari yang sama pukul 15.00, workshop ka-ligrafi, Minggu (24/12) pukul 15.30, pengumuman lomba pemenang kompetisi kaligrafi Syaiful, Senin (25/12) pukul 20.00.

Menurut Taufik Ridwan, aksi peduli Palestina ber-sama Yayasan Syakaa ini menjadi momentum baik untuk mengasah kepedu-lian kepada salah satu kese-nian Islam, juga peduli kepada warga Palestina yang menjadi korban kebi-adaban Zionis Israel.

(Rar)-f



KR-Istimewa

Syaiful Adnan serahkan kaos kepada Taufik Ridwan.



Karya SH Mintardja

"**TETAPI** belum terlambat, Kiai Telapak Jalak. Kalau kau bersedia menarik orang-orangmu, maka aku kira, persoalan ini pun akan segera selesai. Aku menjamin bahwa Raden Sutawijaya tidak akan menuntut kau dan orang-orangmu apabila kau dan orang-orangmu benar-benar dengan ikhlas menghentikan se-mua kegiatan yang tidak berarti ini. Kau harus meninggalkan Alas Mentaok dan menghentikan segala macam kegiatanmu, membuat hantu-hantuan dan menakut-nakuti orang-orang yang sedang bekerja."

Tetapi Kiai Telapak Jalak menggeram, "Gila. Kau sangka dirimu begitu pentingnya sehingga kau dapat mengambil sikap seakan-akan kau lah yang menen-tukan segala sesuatunya?"

"Bukan aku, tetapi kau."

"Tidak. Aku sudah berkeputusan untuk membi-nasakan semua orang yang ada di sini, agar berita ten-tang badarnya beberapa jenis hantu yang dibuat oleh Kiai Damar tidak tersebar di mana-mana. Dan bahkan akan tersebar berita, bahwa di sini telah ber-jangkit wabah yang maha dahsyat, karena orang-orang di sini tidak lagi menghormati penghuni Alas

Mentaok yang sebenarnya. Kau mengerti?"

Kiai Gringsing mengangguk-anggukkan kepalanya. Kini sudah pasti baginya, bahwa ia tidak akan dapat menyelesaikan masalah ini seperti yang dicobanya itu. Tetapi ia benar-benar harus mempergunakan kekerasan yang pasti tidak hanya akan berhenti sampai di sini. Karena di dalam perkem-bangan persoalan yang di-dengarnya dari berbagai pihak pasti ada hubungan yang rapat antara orang-orang itu dengan beberapa orang yang ada di dalam istana Pajang.

"Apa boleh buat," berkata Kiai Gringsing, "kau ter-lampau sadar akan kelebihanmu. Dan kau terlampau sadar bahwa di belakangmu berdiri dukungan yang kuat, entah dari orang-orang di istana atau orang-orang yang erat hubungannya dengan orang-orang istana."

"Bohong!"

"Kau selalu menyebut hubungan antara tanah ini dengan Sultan Pajang, karena persoalan itulah yang selalu kau dengar dari orang-orang yang berdiri di be-lakangmu."

"Berangan-anganlah dan mengigaulah sekehendak

hatimu. Sebentar lagi mulutmu akan terkatup untuk selama-lamanya."

Kiai Gringsing tidak menjawab lagi. Ia kini memper-siapkan dirinya untuk menghadapi perkelahian yang sebenarnya. Kiai Telapak Jalak adalah orang yang me-miliki ilmu yang lebih tinggi dari Kiai Damar dan me-miliki keya-kinan yang teguh akan dirinya sendiri.

Sejenak kemudian, maka Kiai Telapak Jalak yang kecewa karena lepasnya Sutawijaya itu pun telah menumpahkan kemarahannya kepada Kiai Gringsing. Dengan gigi gemeretak, ia pun mendekat selangkah demi selangkah. Kemudian, dengan garangnya ia menyerang sambil berkata, "Aku percaya bahwa aku tidak akan dapat mem-bunuhmu pada serangan pertama seperti kalau yang berdiri di sini Raden Sutawijaya. Tetapi cepat atau lambat, kau pun akan mati pula di sini. Kemudian seisi barak ini akan menjadi mayat-mayat berserakan di sepanjang jalan-jalan kecil di hutan ini. Merekalah yang kelak akan benar-benar menjadi hantu yang berkeliaran siang dan malam di Alas Mentaok ini."

(Bersambung)-f