

BUAT NIK BISA AKSES E-SIKS ATAU DATANG LANGSUNG

Dinas Kebudayaan Kabupaten Sleman Lakukan Sosialisasi

EFORIA masyarakat dalam berorganisasi sangat positif dan berkembang pesat, termasuk berdirinya induk organisasi yang menaungi kelompok adat tradisi lembaga budaya dan seni yang tersebar di wilayah Kabupaten Sleman. "Ini perlu disadari dan dimaknai sebuah kepedulian tokoh-tokoh budayawan, pemerhati dan seniman mulai memikirkan nasib bidang-bidang yang memerlukan pemikiran serius dalam menata kelembagaan," ujar Sekretaris Dinas Kebudayaan (Kundha Kabudayan) Sleman Arif Marwoto SH MAP ketika membuka Forum Grup Diskusi (FGD) Sosialisasi E-SIKS, PP-KD, DAPOBUD rencana kerja Induk Organisasi Adat Tradisi Lembaga Budaya dan Seni kegiatan Pembinaan Lembaga Penggiat Seni, yang digelar di Hall Utama RM Pringsewu, Sleman, Senin (15/1).

Tampil sebagai narasumber kegiatan tersebut, Kepala Bidang (Kabid) Adat, Tradisi, Lembaga Budaya dan Seni (AT-

LAS) Ignatius Eko Ferianto SSN ME, Kepala Seksi (Kasi) Warisan Budaya Takbenda (WBTb) Dekhi Nugroho SE. M. Ec.Dev dan Kepala Seksi (Kasi) Peneliharaan Seni Murtijo Budiyo SPd, dihadiri para ketua dan pengurus induk organisasi se Kabupaten Sleman.

Menurut Arif Marwoto, hal tersebut di atas menimbulkan inisiasi koordinasi pemerintah daerah dengan induk organisasi atau kelompok masyarakat yang menaunginya perlu petunjuk teknis untuk mengatur regulasi. "Tentu saja regulasi yang bermanfaat demi berkembangnya induk organisasi setelah terdaftar dan memiliki Nomer Induk Kebudayaan (NIK) di Dinas Kebudayaan," tambah Arif Marwoto.

Kabid ATLAS Dinas Kebudayaan (Kundha Kabudayan) Sleman, Ignatius Eko Ferianto menambahkan, sebelum pemerintah menuangkan petunjuk teknis perlu mengenal nilai-nilai Keistimewaan DIY. Menurutnya, nilai-nilai keistimewaan

menjadi dasar pijakan masyarakat Yogyakarta dalam meneguhkan sebagai masyarakat yang berbudaya dalam arti luas. "Dalam hal ini tidak hanya berkesenian saja, tetapi dalam menjalankan hidup dan penghidupan sekaligus sebuah keyakinan yang selalu melekat pada pribadi masyarakat Yogyakarta," ujarnya.

Adapun nilai-nilai keistimewaan yang dimaksud adalah, 'hamemayu hayuning bawana' yakni sebuah filosofi yang mengandung dan memiliki makna luas, menyeluruh, memiliki kapasitas luas sebagai sumber rujukan nilai, hubungan manusia dengan Tuhan, manusia dengan alam lingkungan, dan sesama manusia sendiri.

'Sangkan paraning dumadi', pengertian dan makna spiritual, rasa ke Tuhanan, manusia meyakini segala yang ada di dunia berasal dari Tuhan. Manusia Jawa meyakini menjadi manusia dan hidup di dunia adalah sebuah anugerah, dan menjalani kehidupan berdasarkan nilai-nilai yang diyakini. Misalnya, 'sapa nandur bakal ngunduh, sapa gawe nganggoh, ngunduh enjing pakarti', maka manusia hidup harus berbudi baik dan benar.

'Manunggaling kawula lan Gusti', sebuah ajaran bahwa kita jangan memposisikan menang sendiri, terlebih seorang pemimpin harus bisa menyatu (manunggal) dengan yang dipimpin. Hal ini juga mengajarkan, sistem demokrasi modern yang berkeadilan lokal. 'Tahta untuk Rakyat (Sri Sultan Hamengku Buwono IX), sebuah filosofi yang menunjukkan keberpihakan seorang pemimpin (Sri Sultan Hamengku Buwono IX) seorang raja sekaligus gubernur, dimana kebi-

jakan politik, arah politik, arah pembangunan mengutamakan kepentingan masyarakat.

'Catur Gotro Tunggal' filosofi membangun keseimbangan antara kepemimpinan atau pusat kekuasaan (Kraton Ngayogyakarta Hadiningrat), nilai spiritual (Masjid Gede) Kauman, kemasyarakatan sosial (Alun-alun), perekonomian (Pasar Beringharjo) dan bersanding sumbu filosofis (Tugu-Kraton-Krapyak). Dengan menanamkan nilai-nilai keistimewaan tersebut, bukan sekedar slogan atau kata-kata mutiara namun perlu dimaknai sebagai falsafah ideologis masyarakat Daerah Istimewa Yogyakarta yang diwujudkan dalam perilaku sehari-hari.

Prosedur Pembuatan NIK
Kepala Seksi (Kasi) Pemeliharaan Seni, Murtijo Budiyo SPd mengatakan, saat ini Dinas Kebudayaan (Kundha Kabudayan) Sleman telah membuka pelayanan Elektronik Sistem Informasi Kebudayaan Sleman (e Siks's), yakni aplikasi yang dimiliki atau didesign untuk mempermudah masyarakat dalam mengakses informasi mengenai kegiatan dinas. Termasuk aplikasi yang melayani pembuatan Nomor Induk Kebudayaan (NIK) secara online. "Disamping itu juga secara manual, tatap muka ke kantor, cara yang harus ditempuh untuk mendapatkan NIK sesuai kebutuhan dan kondisi induk organisasi," ujar Murtijo Budiyo.

Sedangkan Kepala Seksi (Kasi) Warisan Budaya Takbenda (WBTb) Dekhi Nugroho SE MEc Dev berbicara masalah data pokok kebudayaan (DAPOBUD) dan Pokok-pokok Pikiran Kebudayaan Daerah (PPKD).

Data pokok kebudayaan,



KR-Sutopo Sgh
Sekretaris Dinas Kebudayaan Arif Marwoto (2 dari kiri) bersama nara sumber lainnya.

adalah data warisan budaya takbenda. Dalam hal ini termasuk seni dan budaya yang khas dan unik, di wilayah Kabupaten Sleman. "Kalau ada dan dapat diupload akan diupload menjadi warisan budaya takbenda ke tingkat provinsi," ujarnya. Dekhi Nugroho menunjuk, hasil tenun lurik produksi desa wisata Gamplong, Sumberrahayu, Moyudan, Sleman dengan Alat Tenun Bukan Mesin (ATBM) telah diakui pemkab sebagai warisan budaya tak benda. Karena disana ada alatnya, pelaku, produk dan yang menjual, memasarkan serta pelestari.

Paparan nara sumber mendapat tanggapan positif dari para pelaku seni, sastra budaya tentang pentingnya Nomor Induk Kebudayaan (NIK). Disamping aspek legalitas, juga memudahkan untuk pembinaan bagi pemerintah.

Seperti diungkap Sugiman Dwi Nurseto dari Komunitas Kethoprak Sleman (KKS), perkembangan seni kethoprak menggembirakan hingga ke

tingkat Kapanewon. Namun pihaknya hingga kini belum bisa menyebut, mana ketoprak klasik maupun kontemporer.

Nano Asmaradono dari paguyuban dagelan Sleman (PADAS), sangat mengapresiasi langkah pemerintah dengan mengeluarkan nomor induk kebudayaan.

Afnan Haryadi Ketua Paguyuban Seni Religius (PASER), sebagai induk organisasi sering kehilangan jejak anggotanya telah mendapatkan predikat warisan budaya seperti Baduy. "Untuk itu perlu data konkrit setiap tahun dari pemerintah, sehingga induk organisasi tahu perkembangannya," ujarnya.

Agus Sartono dari Himpunan Masyarakat Kroncong Indonesia (HAMKRI), perlu digelar festival keroncong setiap periode sebagai salah satu upaya pembinaan. Kabid ATLAS Ignatius Eko Ferianto mengungkapkan, akan segera menindak lanjuti beberapa hal seperti kelembagaan, organisasi, penyusunan program kerja, dan pengelolaan keuangan.

(Sutopo Sgh)-f



KR-Sutopo Sgh
Afnan Haryadi (paling kiri) dan Nano Asmorodono (tenengah) dalam dialog sosialisasi NIK.

OTOMOTIF

Tampilan Honda Vario 160 Disegarkan

MENGAWALI tahun 2024, PT Astra Honda Motor (AHM) meluncurkan Honda Vario 160 yang kini tampil semakin segar dan sporty. Skutik berperforma tinggi itu mendapatkan pilihan warna premium terbaru dan desain striping yang atraktif.

Warna Active Matte Red dan Active Matte Black pada tipe CBS, kini semakin lengkap dengan penambahan warna Active Matte Blue. Pada tipe ABS, warna Grande Matte Blue juga hadir melengkapi warna Grande Matte White dan Grande Matte Black. Pilihan Honda Vario 160 semakin lengkap dengan tipe CBS Grande yang hadir dengan warna yang sama dengan tipe ABS.

Pada tipe ABS dan CBS Grande mendapatkan velg warna burnt titanium serta sentuhan emblem Vario yang semakin memberikan kesan lebih premium. Melengkapi penyegaran, tipe CBS disematkan desain stripe baru dengan permainan garis tipis dan tajam berwarna terang, meningkatkan kesan yang semakin sporty.

Marketing Director AHM Octavianus Dwi mengatakan, warna dan desain striping baru membuat pilihan konsumen semakin beragam. Hal ini diwujudkan untuk memenuhi permintaan para pecinta skutik premium di Indonesia yang menginginkan tampilan semakin mewah dan sporty, sesuai dengan gaya para pengendaranya.

"Kami memberikan pilihan yang semakin lengkap untuk memenuhi kebutuhan dan keinginan konsumen yang selalu dinamis. Melalui kehadiran warna dan striping baru pada Honda Vario 160, kami ingin tetap mempertahankan kebanggaan bagi pengendaranya dengan karakter premium dan performa tinggi yang selalu dapat dibanggakan," kata Octa.

Tampilan baru itu didukung ukuran ban tubeless yang lebar, depan 100/80-14 dan belakang 120/70-14. Mesin generasi terbaru berkapasitas 160cc 4 katup eSP+, berpendingin cairan,

yang mampu mengurangi gesekan dan menghasilkan tenaga maksimal hingga 11,3 kW @8500 rpm dengan torsi puncak 13,8 Nm @7000 rpm. Model ini mampu mencapai konsumsi bahan bakar 46,9 km/liter. Pengetesan dilakukan melalui pengaktifan fitur ramah lingkungan Idling Stop System dengan metode pengetesan WMTC (World-wide Motorcycle Test Cycle) EURO 3.

Honda Vario 160 mengaplikasikan teknologi frame (rangka) eSAF (enhanced Smart Architecture Frame) yang membuat skutik premium sporty ini semakin lincah dan mudah dikendarai. Model ini dijamin kualitas terbaiknya melalui garansi rangka hingga 5 tahun tanpa batas jarak tempuh (kilometer), garansi komponen injeksi PGM-FI selama 5 tahun atau 60.000 km, garansi mesin selama 3 tahun atau 36.000 km, garansi kelistrikan selama 1 tahun atau 12.000 km.

Honda Smart Key System yang dilengkapi alarm dan answer back system dapat memberikan rasa aman bagi pengendara. Pada tipe ABS dilengkapi fitur keselamatan Antilock-Braking System (ABS) dipadu dengan peranti rem cakram hidrolis 220 mm di depan dan belakang. Sementara tipe CBS menggunakan rem cakram hidrolis 190 mm di depan dan rem tromol di belakang.

(Awh)-f



DIGITAL

AWALI ERA BARU AI SCREEN

Samsung Luncurkan Neo QLED dan Layar Lifestyle



SAMSUNG Electronics Co, Ltd mengumumkan jajaran TV QLED, MICRO LED, OLED, dan Lifestyle display terbarunya di CES 2024. Peluncuran ini juga sekaligus menjadi awal dari era AI screen dengan diperkenalkannya prosesor AI generasi terbaru yang mengubah total persepsi kita mengenai kemampuan smart display. Selain menghadirkan kualitas gambar dan suara yang lebih baik, jajaran produk baru ini juga dilengkapi dengan fitur-fitur berbasis AI yang dilindungi oleh Samsung Knox, yang berfokus pada gaya hidup individu yang menginspirasi dan bermanfaat.

"Saat ini kita hidup di era yang serba terkoneksi, sehingga TV bukan lagi sekedar memberikan pengalaman visual yang berkualitas. TV harus membuat hidup kita lebih baik, saat dinyalakan maupun saat tidak menyala," kata SW Yong, President and Head of Visual Display Business, Samsung Electronics. AI screen di Samsung TV, yang digerakkan oleh teknologi AI on-device, dirancang untuk menjadi pusat yang menghubungkan semua perangkat di rumah pengguna, yang kompatibel untuk menawarkan gaya hidup yang lebih fleksibel dan beragam kepada pengguna.

Samsung Neo QLED 8K TV

dan 4K TV terbaru menawarkan paket lengkap, mencakup kualitas gambar yang nyata, teknologi audio premium, serta beragam aplikasi dan layanan. Core dari Neo QLED 8K 2024 adalah prosesor TV terbaru dan paling inovatif dari Samsung: NQ8 AI Gen3, yang memiliki neural processing unit (NPU) dua kali lebih cepat dari pendahulunya. Jumlah neural network-nya juga meningkat delapan kali lipat dari 64 menjadi 512, sehingga semua yang ditampilkan di layar tampak mendetail dan tajam. Berkat prosesor canggih ini, jajaran produk TV untuk tahun 2024 hadir dengan peningkatan kinerja yang belum pernah terjadi sebelumnya.

Performa Neo QLED 8K dilengkapi dengan kualitas audio yang sempurna, setara dengan kualitas gambar 8K yang memukau di layar. Perangkat 2024 Q-Symphony membantu pengguna untuk menghubungkan beberapa speaker nirkabel dan soundbar ke TV atau proyektor untuk sinkronisasi audio yang sempurna di seluruh TV show, film, dan playlist. Ini adalah teknologi yang menyinkronkan TV dengan speaker nirkabel dan soundbar secara sempurna.

Juga ada Active Voice Amplifier Pro, sebuah dialogue booster berbasis AI yang memanfaatkan

teknologi deep-learning untuk meningkatkan dialog dan suara di layar secara signifikan. Teknologi ini memisahkan suara dari mixed audio, meningkatkan input suara sehingga pengguna dapat dengan mudah mengikuti percakapan di layar pada volume berapa pun.

Dengan Samsung TV di rumah, pengguna dapat memperoleh manfaat dari inovasi terbarunya dan menikmati konektivitas tanpa batas antar perangkat dalam kehidupan sehari-hari. Pada tahun 2024, Samsung akan meningkatkan pengalaman terkoneksi secara signifikan dengan Samsung Daily+4 Samsung Daily+ akan diterapkan pada DU7000 dan diluncurkan di seluruh dunia.

Dengan MICRO LED transparan yang baru, Samsung menunjukkan kepada dunia bahwa layar memiliki kemampuan yang tidak terbatas. Layar yang terlihat seperti sepotong kaca transparan ini memiliki chip MICRO LED yang sangat kecil dan proses manufaktur yang presisi sehingga tidak ada lagi garis-garis dan pembiasan cahaya. Hal ini memungkinkan MICRO LED yang transparan untuk menciptakan gambar yang jernih dan tidak menghalang apapun, untuk berbagai kasus penggunaan di rumah dan lingkungan B2B.

(Rsv)-f