

## Bangga Anak Muda Tertarik Belajar Budaya Jawa



Anak muda tampil dalam pertunjukan 'Macapat Senja'.

KR-Khocil Birawa

manusia). "Filosofi daur hidup yang bermakna cara orang Jawa melihat siklus manusia mulai dari lahir hingga meninggal," tutur Yeti Martanti.

Dikatakan Yeti Martanti, sejumlah tembang macapat yang dibawakan diantaranya, Kidung Pandonga Murih Raharjaning NKRI, Kinanthi Surasiwangsa, Kinanthi Gandamastuti (Panembroma), Ketawang Miji Wedaringtyas, geguritan, Sekar Asmaradana dan tembang Gugur Gunung. "Melihat kiprah generasi muda di kota Yogyakarta, mau belajar dan ikut tampil berkolaborasi dalam gelar Macapat Senja 2024, sangat membanggakan," imbuh Yeti.

Sementara personel 'Siter Sister' Feryna Setyowati merasa senang, bahwa 'Siter Sister' kelompok musik memainkan musik siter bagian dari alat musik gamelan dapat ikut tampil dalam gelar 'Macapat Senja' 2024, di Taman Budaya Embung Giwangan Yogyakarta bagian program Dinas Kebudayaan Kota Yogyakarta. "Bahkan dapat berinteraksi dan tampil sebangun dengan anak-anak muda yang ikut mendukung gelar 'Macapat Senja' 2024," tukas Feryna, dibenarkan 2 personel 'Siter Sister' Krismawati Prabaningrum dan Lukita Brahmanti usai tampil di Taman Budaya Embung Giwangan. Feryna mengungkapkan,



Personel 'Siter Sister': Feryna Setyowati, Krismawati Prabaningrum dan Lukita Brahmanti.

KR-Khocil Birawa

Di era global dan digital seperti saat ini, kalangan remaja lebih tertarik menggeluti produk seni modern dari mancanegara. Ketika ditanya di Yogyakarta yang menyandang predikat kota budaya, apakah kalangan anak muda masih mau belajar untuk melestarikan seni macapat, geguritan (puisi berbahasa Jawa), karawitan termasuk bagian dari budaya Jawa. Karena itu, agar kalangan remaja tertarik belajar dan menggeluti budaya Jawa (tembang macapat, geguritan, karawitan), perlu dilakukan pendekatan dibikin kegiatan pelatihan dan pementasan yang melibatkan anak muda. Karena itu, pertunjukan 'Macapat Senja' 2024, bagian program Dinas Kebudayaan (Kundha Kabudayaan) Kota Yogyakarta, di Taman Budaya Embung Giwangan Yogyakarta, Selasa (7/5) sore dikemas memadukan macapat, karawitan, geguritan dan tari yang melibatkan generasi muda yang ikut dalam komunitas yang aktif belajar tembang macapat, seni sastra Jawa, karawitan dan pelatihan pedalangan anak di kota Yogyakarta. Sehingga, pertunjukan 'Macapat Senja' dapat lebih menarik dan digemari masyarakat. Berkaitan upaya anak muda agar dapat tertarik belajar seni budaya Jawa, berikut penuturan sejumlah pegiat seni macapat, sastra Jawa, kelompok karawitan. Diantara Pak Raras Alit (pegiat sastra Jawa dan nara sumber Gelar Macapat Senja 2024), Feryna Setyowati (personel Siter Sister), dan Kepala Dinas Kebudayaan Kota

Yogyakarta Yeti Martanti SSos MM.

Paksi Raras Alit mengungkapkan, bahwa macapat, geguritan, menabuh gamelan karawitan bagian dari seni budaya Jawa agar dapat menarik kalangan generasi muda perlu strategi dengan membuat kemasan inovatif. Termasuk mengemas Macapat Senja 2024 ini, dikemas kolaborasi seni macapat, tembang panembroma diiringi gamelan, geguritan yang melibatkan dari anak-anak dan remaja. Sehingga, anak-anak dan remaja yang ikut terlibat dalam pertunjukan 'Macapat Senja' 2024 ini, dapat menemukan semangat dan suasana gembira bersama. Termasuk, masyarakat yang menonton, juga tertarik dan terhibur. "Melihat kalangan remaja yang ikut mendukung pertunjukan Macapat Senja 2024, tampak semangat, riang ketika tampil bersama," papar Paksi, di sela menyaksikan pertunjukan 'Macapat Senja' 2024 di Taman Budaya Embung Giwangan.

Yeti Martanti mengungkapkan, Dinas Kebudayaan Kota Yogyakarta menggelar 'Macapat Senja' 2024 di Taman Budaya Embung Giwangan ini, kali ketiga. Gelar Macapat pertama di Teras Malioboro 2 Yogyakarta tahun 2022, dan di pendapa Dalem Pujokusuman Yogyakarta tahun 2023. Kemudian gelar 'Macapat Senja' (Rikat, Rakit Raket) ini, salah satu upaya melestarikan dan mengembangkan seni macapat, sastra Jawa (geguritan) dan karawitan yang dikemas inovatif dilakukan kalangan

generasi muda di kota Yogyakarta. Rakit bermakna bergerak dan bekerja cepat. Rakit mempunyai makna berproses saling melengkapi dan menyempurnakan. Kemudian Raket bermakna kebersamaan yang saling mendukung. Sehingga gelar 'Macapat Senja' 2024 ini, mempunyai makna agar semua pelaku seni budaya di kota Yogyakarta terus bergerak cepat dalam upaya pelestarian dan pengembangan macapat. Bahkan saling mendukung, melengkapi dan menyempurnakan. Tembang macapat yang dibawakan tentang gancaran lelampahan tiyang gesang (daur hidup



Performa digarap layaknya orkestra.

KR-Khocil Birawa

## PENGGKOT PERSANI YOGYA RESMI DILANTIK

# Emas Porda Langsung Jadi Incaran

YOGYA (KR) - Pengurus Kota (Pengkot) Persatuan Senam Indonesia (Persani) Yogyakarta kepengurusan 2024-2024 yang diketuai Afia Rosdiana MPd resmi dilantik di Science Theater Taman Pintar Yogyakarta, Jumat (17/5). Kepada kepengurusan periode ini, Komite Olahraga Nasional Indonesia (KONI) Kota Yogyakarta langsung memberikan beban raihan medali emas di ajang Pekan Olahraga Daerah (Porda) XVII DIY 2025 mendatang.

Target medali emas di ajang Porda mendatang disampaikan secara langsung Wakil Ketua (WK) I KONI Kota Yogyakarta, M Syalthut Aridlo SE, yang berharap penantian panjang KONI Yogya mendapatkan medali emas dari senam bisa terwujud di tahun depan. "Sudah cukup lama senam ini tidak menyumbangkan medali emas di Porda, untuk itu kami berharap di Porda besok bisa mewujudkannya," jelasnya.

Demi mengejar target tersebut, Syalthut meminta kepada Pengkot Persani

Yogya, bisa menyiapkan atlet-atlet terbaiknya menuju Porda DIY mendatang. Mengingat Porda DIY adalah ajang kompetisi tertinggi di DIY, atlet-atlet yang akan turun adalah yang terbaik di wilayahnya, sehingga seleksi di internal Pengkot Persani Yogya harus benar-benar ketat dan mengirim yang terbaik.

"Porda ini ajang kompetisi olahraga tertinggi di DIY, untuk itu atlet yang turun harus yang terbaik. Karena memang kami inginkan hasil terbaik, yak-

ni bisa meraih medali emas di ajang tersebut. Untuk itu, seleksi dan penetapan atlet di internal Persani juga harus ketat dan dipilih yang terbaik. Kami yakin, pembinaan senam di Yogya saat ini sudah bagus dan kedepan akan semakin bagus," tandasnya.

Ketum Pengkot Persani Yogya Afia Rosdiana MPd mengatakan, dirinya bersama seluruh pengurus baru di Pengkot Persani Yogya akan serius mempersiapkan atlet-atlet menuju Porda DIY mendatang.

Untuk mempersiapkan



KR-Adhitya Asros

Prof Dr Endang Rini Sukamti MS (kanan) melantik pengurus Persani Kota Yogyakarta.

nya, dirinya akan segera berkoordinasi dengan seluruh pelatih dan pembina senam di Kota Yogya, melakukan menyiapkan atlet-atlet yang akan dimasukkan dalam tim Porda mendatang.

Wakil Ketua Pengda Persani DIY Prof Dr Endang Rini Sukamti MS menjelaskan, prestasi dan perkembangan cabor se-

nam di Kota Yogyakarta sejatinya sudah cukup bagus saat ini. "Di Porda kemarin, sejatinya Kota Yogya memiliki peluang meraih medali emas, hanya saja atlet yang menjadi andalan tidak bisa turun karena diterima di sekolah kedinasan. Jadi, tinggal diteruskan dan dimaksimalkan lagi ke depannya," tandasnya. (Hit)-f

## OLAHRAGA

### PADDOCK AHRT KEMBALI TERISI Arbi Berlaga di Junior GP Barcelona



KR-Istimewa

Fadillah Arbi Aditama dengan nomor motor 93.

BARCELONA (KR) - Kejuaraan dunia FIM JuniorGP 2024 putaran 3 akan diisi pembalap Astra Honda Racing Team (AHRT) Fadillah Arbi Aditama. Pembalap andalan Indonesia itu berlaga akhir pekan ini, Sabtu-Minggu (18-19/5) di Sirkuit Catalunya Barcelona Spanyol. Ini momen pertama Arbi setelah melewati dua seri sebelumnya di Misano (Italia), dan Portimao (Portugal).

Pembalap asal Purworejo Jawa Tengah itu harus menepi di awal seri FIM JuniorGP 2024 akibat cedera pada lengan kirinya saat menjalani latihan. Arbi harus merelakan tiga race pertama, hingga menjalani operasi di Barcelona, Selasa (16/4). Kini, setelah dinyatakan pulih oleh dokter, Arbi merasa termotivasi dan siap menjalani balapan dengan semangat baru.

"Saya lebih kuat secara fisik dan mental dibandingkan tahun lalu, tidak sabar rasanya kembali balap. Musim ini dimulai dengan sedikit berbeda dari yang saya harapkan, namun saya siap menghadapi semua putaran. Saya bersyukur cedera telah pulih dengan baik, jadi saya dalam kondisi yang baik untuk GP Catalan ini," ucap Arbi yang menggunakan nomor motor 93.

Salah satu pembalap terbaik binaan PT Astra Honda Motor (AHM) itu telah bekerja keras selama jeda pramusim di Indonesia, hingga berhasil mengatasi masalah cedera. Memulai balap dengan para pesaing yang sudah cukup beradaptasi akan menjadi tantangan tersendiri. Fase penyesuaian diri akan dijalaninya dengan berharap mendapatkan feeling baik secepat mungkin.

Kendati sulit, pengalaman Arbi selama berkompetisi di Eropa akan menjadi modal kuat dalam menjalani kejuaraan dunia Junior Moto3 itu. Kekuatan Arbi adalah kecepatan memahami cara kerja motor dan lintasan. Perubahan pada ban juga akan menjadi tantangan untuk ditaklukkan secepat mungkin.

General Manager Marketing Planning & Analysis AHM Andy Wijaya mengatakan, dukungan perusahaan terhadap Arbi dan pembalap binaan lain yang tampil di berbagai ajang tak pernah kendur. Motivasi terus disuntikkan meski tahun ini perjalanan Arbi di FIM JuniorGP belum sempurna. (San)-f

GRESIK (KR) - Tim voli putra Jakarta STIN BIN menjuarai putaran pertama kompetisi voli kasta tertinggi di tanah air PLN Mobile Proliga 2024, usai menaklukkan Jakarta Bhayangkara Presisi 3-1 (14-25, 25-21, 25-20, 25-21) pada laga penutup putaran pertama di GOR Tri Dharma Gresik, Jumat (17/5) malam.

Kemenangan itu membawa STIN BIN memuncaki klasemen dengan nilai 16, hasil lima kali menang dan sekali kalah. Rivyan Nurmulki dan kawan-kawan memupus harapan juara bertahan Jakarta LavAni Allobank Electric yang beberapa jam sebelumnya mengambil alih pimpinan klasemen dari Palembang Bank Sumsel Babel dengan nilai 15.



KR-Humas Proliga

Pertandingan Jakarta STIN BIN kontra Bhayangkara Presisi.

Berkat juara putaran pertama tersebut, tim voli putra Jakarta STIN BIN pun berhak atas hadiah uang pembinaan Rp 30 juta.

Selain laga putra, yang sama berlangsung dua pertandingan partai pertama dan kedua. Tim putra Jakarta LavAni Allobank

Electric menang atas Kudus Sukun Badak (KSB) dengan skor 31-29, 25-23, 25-27 dan 25-13) pada minggu keempat putaran pertama. Sedang tim voli putri tuan rumah Gresik Petrokimia Pupuk Kaltim yang bertanding di depan publik sendiri harus mengakui ketangguhan

tim voli putri Jakarta BIN dengan skor 1-3 (25-21, 19-25, 21-25 dan 14-25). Ini kekalahan kelima putri Gresik Petrokimia yang diasuh pelatih Risco Herlambang, dari enam laga yang sudah dilakoni selama putaran pertama. Satu-satunya kemenangan putri Gresik Petrokimia diperoleh saat bertemu Jakarta Livin Mandiri. Sedangkan putra Jakarta Allobank

"Tentu saya senang dengan hasil putaran pertama, tetapi belum terlalu puas. Akan ada pembenaan menghadapi putaran kedua," kata pelatih Jakarta STIN BIN, Ryan Masajedi.

Pelatih asal Jepang itu mengatakan sudah menganalisis permainan dan kekuatan Bhayangkara

Presisi sehingga bisa menerapkan taktik yang tepat meredamnya. Kendati sempat tertekan dan kalah pada set pertama, STIN BIN bangkit dan berbalik memenangi tiga set berikutnya lewat ketajaman servis, smes dan pertahanan yang lebih rapat.

Pemain Jakarta STIN BIN Doni Haryono menambahkan, timnya bisa mengatasi Bhayangkara Presisi karena seluruh pemain mampu menerapkan taktik yang diinstruksikan pelatih. "Tadi pemain diinstruksikan pelatih menyerang dulu lewat smes dan itu berhasil. Semoga putaran kedua bisa makin meningkat lagi permainan tim," kata suami middle-blocker, Wilda Siti Nurfadilah ini. (Rar)-f