

Kemkominfo Blokir 3.856 Pinjol Ilegal

KEMKOMINFO berupaya melindungi masyarakat dari penyelenggaraan jasa pinjaman online ilegal. Salah satu upaya yang dilakukan, menurut Menkominfo Johnny G. Plate adalah, pemutusan akses (memblokir) peer-to-peer lending fintech ilegal dan edukasi literasi digital.

"Kemkominfo memastikan perlindungan masyarakat pengguna jasa pinjam online dilakukan melalui langkah komprehensif, termasuk yang paling tegas, pemutusan akses terhadap penyelenggara peer-to-peer lending fintech yang melaksanakan kegiatannya tidak sesuai ketentuan yang berlaku," kata Johnny, dikutip dari keterangan resmi Kemkominfo, Kamis (19/8).

Tidak hanya memutus akses pinjol ilegal, Kemkominfo juga melakukan upaya-upaya literasi digital. Terkait pemutusan akses, Johnny menegaskan Kemkominfo melakukan pemutusan akses terhadap penyelenggara jasa pinjam online yang melanggar peraturan perundang-undangan. Apa saja yang melanggar akan ditindak tegas sejauh itu mengganggu ruang digital yang sehat.

Johnny menyebut, proses pemutusan akses itu dilakukan dengan koordinasi dan kolaborasi bersama lembaga terkait, termasuk Otoritas Jasa Keuangan (OJK). Terhitung sejak 2018 sampai 17 Agustus 2021, telah dilakukan pemutusan akses 3.856 platform fintech tanpa izin, termasuk penyelenggara peer-to-peer lending fintech tanpa izin sesuai hasil koordinasi bersama OJK.

Selain memutus akses, Johnny mengatakan, Kemkominfo juga membekali masyarakat dengan beragam kemampuan untuk mencerna informasi yang benar dan tepat selama menggunakan internet. Literasi digital dilakukan melalui gerakan Siberkreasi Kemkominfo yang dijalankan di 514 kabupaten dan kota. Kegiatan literasi digital ini menargetkan 12,48 juta peserta per tahun. Tahun ini dimulai dan dilakukan tiap tahun dengan harapan total 50 juta peserta pada 2024.

Johnny mengatakan, literasi digital dilakukan dengan menggunakan empat kurikulum atau pilar literasi digital, yakni cakap bermedia digital, budaya bermedia digital, etika bermedia digital, dan aman bermedia digital. Keseluruhan materi atau kurikulum ini merupakan salah satu cara untuk mengedukasi masyarakat agar semakin waspada dalam menggunakan internet, termasuk pada saat memilih penyedia jasa pinjaman online dan berhati-hati serta cerdas memberikan data pribadinya dalam kaitan dengan perlindungan data pribadi.

Johnny menyatakan kegiatan yang berkaitan dengan literasi agar menjadikan ruang digital sehat, bermanfaat dan aman merupakan kerja bersama kolaborasi dari berbagai elemen bangsa. Bersifat edukatif jangka panjang. Kita tentu tidak bisa menunggu sampai masyarakat semuanya aman dan paham digital karena apa transformasi digital sedang berlangsung dan terus berlangsung.

Menyikapi maraknya perkembangan industri peer-to-peer lending fintech, Johnny mengakui ada banyak pekerjaan yang harus diselesaikan bersama. Oleh karena itu, mengajak semua pihak, terutama penyelenggara peer-to-peer lending untuk berkolaborasi.



(Ben)

Ilustrasi: Arko

Inovasi Proyektor Nirkabel Mini Canon Mp250

PT Datenscrip sebagai authorized distributor Canon di Indonesia menghadirkan proyektor portabel nirkabel berukuran mini, yaitu Canon MP250. Dengan dimensi yang kecil (12 x 12 x 3,3 cm) dan bobot ringan 407 gram, membuat proyektor ini mudah dibawa ke mana pun.

Proyektor yang dibekali baterai internal ini dapat menampilkan gambar hingga ukuran 93 inci hanya dari jarak 3 meter. Selain untuk pekerjaan, proyektor ini juga bisa digunakan untuk menikmati hiburan seperti menonton film favorit atau pertandingan olahraga bersama teman atau anggota keluarga.

"Dengan ukurannya yang kecil, proyektor Canon MP250 ini hadir untuk menjawab kebutuhan pekerjaan dengan mobilitas tinggi sehingga dapat dengan mudah dibawa ke mana pun, tanpa harus tergantung pada ketersediaan perangkat proyektor di tempat

meeting. Proyektor ini juga bisa dibawa saat liburan ke luar kota, seperti merasakan pengalaman serunya menonton film di pinggir pantai," ujar Monica Aryasetiawan – Canon Business Unit Director, PT Datenscrip.

Proyektor ini ditenagai oleh prosesor Quad-Core 1.5 GHz dan SDRAM 2 GB, sehingga lancar saat memutar video, bahkan saat memutar video berformat 4K pun berjalan halus. Canon MP250 didukung sistem operasi Android 7.1.2 sehingga tidak harus terhubung ke komputer terlebih dahulu untuk menampilkan file presentasi atau memutar film. Pengguna cukup memasukkan flash disk lewat port USB atau slot kartu Micro SD. Proyektor ini juga memiliki memori internal dengan kapasitas 4 GB yang bisa digunakan untuk menyimpan video, foto dan



dokumen kantor yang sering digunakan seperti file Word, PowerPoint dan PDF.

Pengguna dapat dengan mudah mengoperasikan proyektor ini melalui Smart Touchpad dan keyboard virtual yang dapat dioperasikan hanya dengan 2 jari (seperti untuk zoom dan scrolling) sehingga pengguna dapat mengoperasikan proyektor ini dengan cepat saat mengakses menu tanpa menggunakan perangkat

input eksternal, seperti keyboard dan mouse. Namun, bila pengguna ingin menggunakan input eksternal bisa langsung disambungkan dengan koneksi USB atau Bluetooth.

Dengan baterai isi ulang built-in berkapasitas 3.100mAh, proyektor ini dapat digunakan selama 2 jam dengan tingkat kecerahan 250 lumens. Bila pengguna ingin menggunakan proyektor ini dalam waktu yang lama seperti menonton film atau presentasi yang panjang, pengguna cukup menghubungkannya dengan adaptor AC yang dapat dinyalakan selama berjam-jam atau menggunakan fitur USB Charging untuk menghubungkan proyektor ini dengan power bank.

Dengan fitur penyesuaian keystone secara vertikal dan rotasi gambar otomatis, proyektor ini semakin mudah dan cepat saat dioperasikan. Proyektor MP250 memiliki duduk dasar internal yang

memungkinkan perangkat untuk menampilkan gambar hingga sudut 40° di atas meja yang datar, sementara dengan dukungan tripod 1/4" built-in memberikan fleksibilitas proyektor ini semakin luas, seperti saat mengatur ketinggian proyektor untuk mendapatkan gambar yang presisi.

Dengan built-in web browser dan koneksi Wi-Fi, pengguna dapat memutar video langsung dari internet menggunakan smartphone atau tablet Android dengan cara mirroring. Pengguna juga dapat berbagi foto, video dan konten multimedia lainnya langsung dari media penyimpanan, seperti Google Drive. Proyektor Canon MP250 juga dibekali speaker 2.5 W, serta koneksi untuk stereo mini jack 3,5mm, port HDMI, port USB2.0 Type-A dan slot kartu Micro SD.

(Rsv)

HADIRKAN SAMSUNG GALAXY TAB S7 FE 5G

Sokong Anak Muda Tetap Kreatif dan Produktif

JAKARTA (KR) – Samsung menghadirkan Galaxy Tab S7 FE 5G sebagai perangkat pendamping guna menyokong kreativitas dan produktivitas anak muda. Hadir dengan layar luas 12,4 inci, S Pen untuk berkreasi, serta dukungan Galaxy Ecosystem, Tab S7 FE 5G adalah instrumen kreatif yang dibutuhkan generasi masa kini di tengah pembatasan sosial.

"Samsung merancang Galaxy Tab S7 FE 5G untuk membantu anak muda yang mencari tool dan wadah yang dapat memuaskan passion mereka," ujar IT & Mobile Product Marketing Manager, Samsung Electronics Indonesia Elvira Dwi Anggraeni dalam surat elektroniknya kepada KR, Rabu (18/8).

Elvira mengatakan dengan layar 12,4 inci bere-solusi 2560x1600 px, Galaxy Tab S7 FE 5G tak ubahnya medium kreatif yang detail dan jernih pada segala tempat dan

kondisi pencahayaan. Berkombinasi dengan S Pen, layar Tab S7 FE 5G siap menjadi medium dalam proses kreatif penggunaannya, mulai dari mencari ide, menajamkan, sampai mengeksekusinya.

"Jangan biarkan ide menguap dengan menggunakan S Pen untuk menulis di layar Tab S7 FE 5G tanpa harus di-unlock terlebih dahulu. Setelah selesai, tekan Save dan ide-ide Anda sudah disimpan di Samsung Notes. Ide kreatif juga bisa didapatkan dengan mind mapping. Dan tak perlu khawatir, S Pen sudah termasuk dalam pembelian Samsung Galaxy Tab S7 FE 5G sehingga bisa langsung digunakan," tuturnya.

Proses kreatif juga akan makin nyaman dengan mengaktifkan fitur Samsung DeX untuk menampilkan taskbar dan layout App seperti di layar PC menggunakan book cover keyboard untuk bekerja. Saatnya mempertajam



ide-ide kreatif dengan beberapa cara, antara lain riset, brainstorming dan kolaborasi. Gunakan fitur Multi-Active Window pada Galaxy Tab S7 FE 5G untuk melakukan riset yang akan memperkaya ide kreatif dan bisa menjalankan tiga aplikasi sekaligus sehingga kinerja semakin efisien.

"Samsung Galaxy Tab S7 FE 5G sudah dioptimalkan menikmati pengalaman video conference yang nyaman. Galaxy Tab S7 FE 5G juga sudah diperkuat dengan teknologi audio Dolby Atmos yang menghadirkan pengalaman 3D surround

sound dan dual speaker yang didukung sound dari AKG untuk kualitas audio yang powerful sehingga brainstorming menjadi nyaman dan produktif," papar Elvira.

Menurut Elvira, terdapat banyak hal yang bisa dilakukan dengan Galaxy Tab S7 FE 5G, untuk me-recharge semangat kerja seperti mencoba binge watching film-film keren, main video game juga bisa membantumu lebih rileks. Dengan layar yang luas dan jernih serta audio yang powerful, Galaxy Tab S7 FE 5G adalah perangkat hiburan yang akan memuaskan mata dan

pendengaran. Jika ingin audio yang lebih imersif, gunakan Samsung Galaxy Buds 2 yang bisa dikoneksikan dengan Galaxy Tab S7 FE 5G dengan mudah dan cepat. Menariknya, jika panggilan penting dari tim kerja atau atasan di smartphone, fitur Auto Switch akan memungkinkan menjawab panggilan telepon tanpa berpindah setting.

"Bagi konsumen yang berminat, dapatkan Samsung Galaxy Tab S7 FE 5G seharga Rp 9.499.000 dalam 4 pilihan warna stylish yaitu Mystic Black, Mystic Silver, Mystic Green, dan Mystic Pink, di Shopee, Blibli, Lazada, JD.ID, dan Tokopedia. Selain itu, melalui kemudahan home shopping delivery service di toko online Samsung.com. Untuk informasi lebih lanjut kunjungi: <https://www.samsung.com/id/tablets/galaxy-tab-s7-galaxy-tab-s7-fe-5g-green-128gb-sm-t736blgexid/>," pungkasnya. (Ira)

OTOMOTIF

MODEL TOYOTA GAZOO RACING Sporty Car Toyota Kian Diminati

DIPERKENALKAN sejak dua tahun lalu, deretan model Toyota Gazoo Racing mulai dari sports car GR Supra hingga sporty car Raize GR Sport telah mendapatkan apresiasi besar dari pelanggan di Indonesia. Bahkan, sports car GR Yaris yang tersedia dalam jumlah yang terbatas juga mendapat sambutan positif dari banyak pelanggan. Berkomitmen untuk penuhi tingginya minat pelanggan terhadap kendaraan dengan karakter sporty, PT Toyota Astra Motor perluas pilihan lineup TOYOTA GAZOO Racing di Indonesia dengan memperkenalkan empat (4) model GR Sport sekaligus yaitu Rush GR Sport, Fortuner GR Sport, Yaris GR Sport, Agya GR Sport dan satu (1) model GR karya anak bangsa, yaitu Veloz GR Limited.

President Director PT Toyota Astra Motor (TAM), Susumu Matsuda, menjelaskan, Toyota Gazoo Racing meyakini sebuah filosofi yaitu Roads Build People and People Build Cars. Ada begitu banyak jenis jalan di seluruh dunia. Masing-masing menantang engineer Toyota untuk menjadi lebih kuat dan lebih pintar. Toyota Gazoo Racing percaya bahwa jalan adalah guru terbaik yang membantu mengasah skill and insting engineer Toyota untuk mengembangkan ever-better cars. Resmi berdiri pada tahun 2015, TOYOTA GAZOO Racing mulai mengembangkan beberapa produk Toyota hingga menjadi sebuah line-up baru yaitu GR (GAZOO Racing).

GR Supra merupakan sports car pertama yang dikembangkan secara langsung oleh Toyota Gazoo Racing. Sejak peluncuran perdannya di global pada tahun 2019 lalu, GR Supra mampu menarik perhatian dan minat banyak pelanggan dari berbagai belahan dunia, termasuk Indonesia. Untuk itu di tahun yang sama, Toyota hadirkan GR Supra di Indonesia dan langsung mendapatkan apresiasi yang tinggi dari pelanggan.

Melihat penerimaan yang positif yang pelanggan berikan terhadap GR Supra, pada awal tahun 2021 lalu Toyota kembali hadirkan sporty car Toyota Gazoo Racing, yaitu Raize GR Sport. Sama halnya dengan GR Supra, sebagai GR Sport pertama di Indonesia Raize GR Sport juga langsung mendapatkan antusiasme yang besar dari pelanggan.

Memahami bahwa pelanggan di Indonesia memiliki ketertarikan terhadap produk-produk dengan karakter sporty yang kuat, Toyota perluas pilihan bagi pelanggan dengan menghadirkan produk-produk yang dibekali dengan DNA motorsport Toyota Gazoo Racing yaitu Rush GR Sport, Fortuner GR Sport, Yaris GR Sport, Agya GR Sport, dan Veloz GR Limited. Dengan hadirnya produk-produk di berbagai segmen ini, maka secara total terdapat 7 line-up produk Toyota Gazoo Racing di Indonesia.

Sebagai SUV tangguh yang dikembangkan untuk memberikan kenyamanan, Rush GR Sport tidak hanya hadir dengan tampilan eksterior yang



1.5 A/T Type

lebih sporty, tapi juga dibekali dengan beberapa improvement yang ditujukan untuk memberikan kenyamanan lebih kepada penggunaannya ketika berkendara.

Sama halnya dengan Rush GR Sport, Fortuner GR Sport tidak hanya bermotokan tampilan dan desain yang lebih sporty namun juga dibekali dengan sebuah fitur baru. SUV tangguh 7-seater yang dapat diandalkan di segala medan ini kini dilengkapi dengan fitur New Adaptable Auto A/C with Dual Zone.

Selain di segmen SUV, DNA motorsport Toyota Gazoo Racing diperluas ke segmen Hatchback melalui Yaris dan Agya. Sebagai hatchback yang diminati oleh banyak pelanggan di Indonesia dan juga berjaya di arena kejuaraan motorsport nasional, baik dalam kejuaraan slalom maupun touring, Yaris GR Sport dan Agya GR Sport kini tampil dengan aura sporty yang lebih kuat berkat sentuhan desain DNA motorsport Toyoya Gazoo Racing. (Rsv)

Honda Astrea Masih Eksis di Kamboja

PECINTA motor bebek Honda, pasti familiar dengan model Astrea. Honda Astrea merupakan motor bebek yang laris manis di Indonesia sejak 1980-an. Setidaknya ada 10 model Astrea yang pernah dijual. Dimulai dari Astrea 700, Star, Grand, Prima, Legenda dan Supra. Sayangnya, motor tersebut kini sudah tidak diproduksi di Indonesia. Tapi di negara lain, Astrea ternyata masih eksis.

Produsen asal Jepang tersebut masih memproduksi hingga sekarang. Bahkan sepeda motor ini sekarang sudah mengadopsi mesin baru berkapasitas 125 cc. Astrea hingga sekarang tetap diproduksi dan dijual di Kamboja. Tapi menggunakan nama Dream. Bahkan di sana, Dream baru saja mendapatkan pembaruan dengan nuansa yang mewah dan elegan.

Ada dua warna yang ditawarkan. Eternal Black dan Gergous Red. Kesan elegan ini ditonjolkan melalui warna

hitam yang dihiasi dengan strip emas, speedometer dengan aksen emas, dan emblem di depan yang juga diberikan warna emas. Sedangkan bagian lampu depan menggunakan potongan diamond cut yang ramping, khas seperti milik Astrea, dan DRL LED di atas lampu sein.

Sepeda motor ini masih minim fitur canggih, masih kalah dibandingkan dengan Honda Revo yang dijual di Tanah Air. Sebagai contoh di sektor pengereman masih menggunakan model tromol. Sedangkan peleknya masih menggunakan model jari-jari 17 inci yang dikombinasikan ban berukuran 60/100 di depan dan 70/100 di belakang.

Untuk mesin sudah diganti dengan ukuran yang lebih



besar. Dream menggunakan mesin 124,8 cc dan masih menggunakan sistem karburator. Tenaga dari mesin kemudian disalurkan ke roda melalui transmisi semi otomatis 4-percepatan. Tampilan, persis seperti bebek Honda jadul. Panjang 1.867 mm, lebar 702 mm dan tinggi cuma 1.049 mm. Wheelbase berada di angka 1.199 mm. Dimensi tubuhnya ini lebih cungring dibandingkan Revo X yang dijual AHM. (Ben)

Tips Menghindari Jamur di Kaca Mobil

JARAK pandang sangat penting bagi pengemudi mobil. Area kaca depan mobil harus diperhatikan, agar tidak ada kotoran dan juga jamur yang mempengaruhi penglihatan. Jamur kaca mobil bisa mengganggu visibilitas, khususnya ketika berkendara di malam hari.

Noda atau kotoran di kaca mobil umumnya mudah dibersihkan. Misalnya, bekas cipratan air hujan yang sangat mudah diseka dengan wiper plus siraman air bersih. Bila noda pada kaca sulit dibersihkan meskipun sudah berkali-kali dicuci, dapat dipastikan kaca mobil sudah banyak dihindangi jamur pada permukaan luarnya. Perlu penanganan khusus untuk menghilangkan jamur di permukaan kaca.

Munculnya jamur di kaca



Ilustrasi JOS

mobil biasanya disebabkan oleh air yang langsung terpapar terik panas matahari. Kadang hujan dan terik mempercepat proses jamur. Titik-titik air akan menguap dan meninggalkan kerak air. Selain itu proses pengeringan mobil tidak sempurna bisa juga menghadirkan jamur. Untuk itu, biasakan cuci mobil dalam kondisi apapun terlebih setelah kehujanan, terutama area kaca mobil guna hindari noda. Gunakan

sabun khusus dan langsung di lap kain bersih. Pastikan mobil benar-benar kering setelah dicuci. Hindari matahari langsung terlalu sering, agar noda bekas cucian tidak berbuah jamur.

Namun jika kaca mobil sudah terlanjur ada banyak jamur, untuk menghilangkannya tidak bisa

sembarangan. Meski di pasaran banyak dijual cairan khusus pengusir jamur kaca, namun tiap produsen mobil memiliki spesifikasi material kaca berbeda-beda. Jika salah penanganan bisa berdampak serius pada kaca mobil.

Solusinya, bawa ke bengkel khusus poles kaca mobil. Perawatan kaca idealnya dikerjakan mekanik andal, dengan material dan peralatan khusus agar hasilnya sempurna. (Ben)