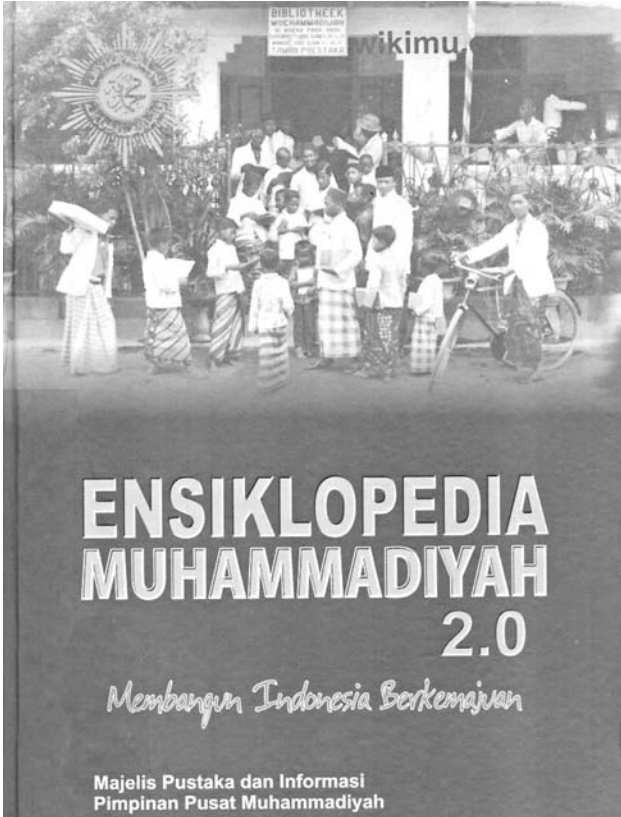


Memperbarui Informasi tentang Muhammadiyah

Judul Buku	: Ensiklopedia Muhammadiyah 2.0 Membangun Indonesia Berkemajuan
Penulis	: Arief Budiman Ch, dkk
Penerbit	: Majelis Pustaka dan Informasi PP Muhammadiyah
Cetakan	: I, November 2022
Tebal	: 700 halaman
ISBN	: 978-623-88083-1-1



SEBAGAI sebuah usaha, maka tak ada kesempurnaan dan rasa puas yang akan diperoleh jika melihat pada hasil penyusunan buku ini. Mengingat perkembangan persyarikatan Muhammadiyah yang semakin pesat dari hari ke hari pada momen lintasan abad kedua perjalanan gerakannya yang semakin pesat sejak didirikan pada 1912. Ensiklopedia Muhammadiyah ini sebetulnya pernah diterbitkan dua kali. Pertama, pada tahun 2005 oleh Majelis Pendidikan Dasar dan Menengah PP Muhammadiyah bekerja sama dengan penerbit PT RajaGrafindo Persada Jakarta dengan judul 'Ensiklopedia Muhammadiyah' yang dibuat dalam 1 jilid. Kedua, pada tahun 2015 yang diterbitkan bekerja sama dengan Majelis Ekonomi Kewira-

usahaan PWM DIY, LP3M UMY dan Penerbit Mata Bangsa dengan judul 'Ensiklopedi Muhammadiyah Sejarah, Tokoh dan Pemikiran' yang dibuat dalam 3 jilid.

Ini merupakan perspektif historis, organisatoris dan ideologis, dimaksudkan sebagai pelengkap dan pemutakhiran dari dua buku sebelumnya. Sebagai pelengkap, buku yang ditulis 21 orang ini melengkapi informasi tentang Muhammadiyah yang sudah ada dalam dua ensiklopedia terdahulu. Sekaligus memperbarui informasi yang berkembang tentang Muhammadiyah.

Selain itu, Ensiklopedia Muhammadiyah ini mencantumkan subjudul 'Membangun Indonesia Berkemajuan'. Narasi perkembangan adalah narasi yang telah muncul sejak awal organisasi Muhammadiyah ini digerakkan. Cita-cita Muhammadiyah tidak lain adalah membangun bangsa Indonesia yang mayoritas warganya beragama Islam, menjadi bangsa yang lebih maju terbebas dari keterbelakangan dan kebodohan sebagai akibat penjajahan serta tidak terjangkaunya pendidikan dan kurangnya pemahaman agama yang benar.

Angka 2.0 menandai bahwa penerbitan ensiklopedia ini bersifat hibrid, informasi yang dituliskan dalam ensiklopedia dikuatkan dan dihubungkan dengan informasi yang lebih luas, yang berada di jagad maya internet, melalui tautan *URL shortener* (bit.ly) dan QR Code.

Selain itu, ensiklopedia ini terhubung juga dengan Ensiklopedia Muhammadiyah versi *online* dengan alamat URL *wikimu.org*, di mana informasi yang termaktub di dalamnya bersifat lebih dinamis dan bisa dilakukan pemutakhiran sewaktu-waktu. Berbeda dengan ensiklopedia versi cetak ini terbatas penyajian informasinya dan membutuhkan jangka waktu tertentu untuk melakukan pemutakhiran melalui penerbitan edisi berikutnya.

Diharapkan, buku ini menambah khazanah publikasi tentang Muhammadiyah yang dapat memberi manfaat dalam usaha memahami gerak perjuangan persyarikatan Muhammadiyah sebagai salah satu bagian penting yang tidak terpisahkan dari kehidupan bangsa Indonesia.

Mudah-mudahan akan lahir audiens baru maupun pemerhati-permerhati Muhammadiyah, baik di dunia nyata maupun digital. Saat ini masyarakat tengah menggemari media-media berbasis online dibanding media yang menjadi peningkatan kemajuan dan peradaban manusia di masa-masa yang lalu. Di sinilah dibutuhkan kecepatan untuk mampu mengimbangi kecepatan waktu, harus dikejar. Jika kalah dengan kecepatan waktu, maka yang disajikan tidak akan menarik dan akan tergilas oleh kemajuan zaman digital. □**d**
**) Affan Safani Adham, Anggota Majelis Pustaka dan Informasi Pimpinan Wilayah Muhammadiyah (PWM) DIY.*

Siswa Tak Perlu Takut Salah

Judul Buku	: Project Based Learning
Penulis	: Antonius Malem Barus, dkk
Penerbit	: Kanisius
Cetakan	: I, 2022
Tebal	: 141 halaman
ISBN	: 978-979-21-7398-7



SELAMA ini dalam proses belajar mengajar di sekolah, anak didik kebanyakan diajari untuk tidak berbuat salah. Sehingga dengan komunikasi dan pemahaman yang sederhana, siswa kemudian menjadi takut melakukan kesalahan. Dengan demikian, siswa menjadi kurang berani berinisiatif karena takut salah.

Di sinilah muncul permasalahan ketika diterapkan Sistem Project-Based Learning (PBL). Guru atau pengajar terkadang kesulitan tatkalaka akan melaksanakan PBL, karena dalam PBL siswa justru akan mengalami banyak kegagalan. Namun justru disitulah esensi PBL ini. Siswa diajari untuk tidak takut melakukan kesalahan untuk kemudian belajar dari kesalahannya itu untuk makin tangguh dan tak mengulangi kesa-

lahan yang sama.

Sehingga, kehadiran buku ini merupakan jawaban kegelisahan sekolah maupun guru dan orang tua akan arti dan implementasi model pembelajaran PBL di sekolah melalui Kurikulum Prototipe terbaru.

Dalam buku ini kita diajak untuk memahami kondisi dunia saat ini di era VUCA atau *Volatility* (mudah berubah), *Uncertainty* (tidak pasti), *Complex* (kompleks), *Ambiguity* (ambigu) yang saling berelasi menggambarkan kondisi masa kini.

Dalam buku ini, pembaca diajak untuk memahami peta kurikulum dan model-model pembelajaran yang dapat menjadi referensi guru dalam merancang aktivitas pembelajaran di sekolah. Sementara dalam pembahasan PBL dalam implementasi kurikulum, pembaca bisa memahami berbagai contoh implementasi PBL dengan cara yang sederhana melalui aktivitas yang menginspirasi, mencipta dan mendedikasikan karyanya.

Juga dipaparkan berbagai contoh untuk mendesain media pembelajaran digital maupun nondigital yang dapat digunakan dalam PBL. Dengan demikian pembaca dapat memahami aktivitas PBL keseluruhan melalui tahapan yang terstruktur.

Buku ini layak dibaca oleh guru, pengelola pendidikan serta orang tua sehingga menjadi kolaborasi yang sempurna dalam mendidik anak.

Tak berlebihan bila pengamat pendidikan, Dea Sintawati Soetanto MPd menilai buku ini akan menjadi obor bagi para pengamat pendidikan untuk menyiapkan lahan dan bahan selalu luasnya sebagai laboratorium bagi tenaga pendidik dan peserta didik berempati dan berproses mengenali masalah.

Selanjutnya buku ini akan menerangi dan memanaskan tenaga pendidik untuk berkolaborasi dalam menyiapkan, merancang dan mengemas sebuah pembelajaran yang kontekstual dan bermakna. □**d**

**) Ronny Sugiantoro, wartawan 'Kedaulatan Rakyat'.*

JADWAL KEBERANGKATAN KERETA API PER 10 FEBRUARI 2021					
JARAK JAUH DARI STASIUN TUGU YOGYAKARTA			JARAK LOKAL DARI STASIUN TUGU YOGYAKARTA		
Tujuan Jakarta			Tujuan Solo Balapan		
	Brkt	Tiba		Brkt	Tiba
Taksaka	08.50	15.59	KRL	05.15	06.23
Bangunkarta	09.07	17.22	KRL	06.28	07.48
Argo Lawu	09.22	16.28	KRL	06.59	08.10
Mataram	09.47	18.08	KRL	08.13	09.31
Gajahwong	17.48	01.55	KRL	10.01	11.11
Senja Utama	18.45	02.50	KRL	11.55	13.03
Senja Utama	19.04	03.00	KRL	14.49	15.57
Gajayana	20.15	03.29	KRL	15.50	16.59
Argo Dwipangga	20.47	03.55	KRL	17.31	18.54
Taksaka	21.05	04.22	KRL	19.10	20.19
Bima	21.21	04.52			
Tujuan Malang			Tujuan Kutoarjo		
	Brkt	Tiba		Brkt	Tiba
Malabar	00.34	06.38	Prameks	06.30	07.42
Gajayana	01.35	07.23	Prameks	10.05	11.18
Kertanegara	20.50	03.06	Prameks	13.38	14.51
			Prameks	17.35	19.01
Tujuan Surabaya			KA BANDARA YIA		
	Brkt	Tiba	Dari Stasiun Wojo ke Yogyakarta		
Bima	00.29	04.36		Brkt	Tiba
Turangga	01.00	05.09		11.12	11.51
Mutiara Selatan	03.56	08.30		17.58	18.37
Ranggajati	11.15	15.57	Dari Stasiun Yogyakarta ke Wojo		
Argo Willis	14.44	18.53		Brkt	Tiba
Wijaya Kusuma	18.20	22.50		08.25	09.04
Sancaka	19.00	23.00		14.55	15.35
Mutiara Timur	20.05	00.53			
Tujuan Bandung			<i>Sumber : PT KAI Daop 6 Yogya.</i>		
	Brkt	Tiba	(KR-DHIJOS)		
Mutiara Selatan	00.14	08.00			
Argo Willis	11.06	17.43			
Turangga	22.51	05.34			
Malabar	23.28	06.56			

Perjalanan KA tertentu off

ACARA TV HARI INI		Selasa, 21 Februari 2023
TVRI	04:30 : Serambi Islami	10:45 : Redaksi Siang
	06:00 : Klik Indonesia Pagi	11:30 : Si Unyil
	07:00 : Salam Olahraga	12:00 : Si Bolang: Bocah Petualang
	07:30 : Info Covid 19 Terkini	12:30 : Si Olan
	11:30 : Klik Indonesia Siang	13:00 : Indonesiaiku
	13:00 : Drama	13:45 : Redaksi Sore
	14:00 : Indonesia	14:50 : Selebrita Expose
	14:03 : Pesona Indonesia	15:30 : Jejak Si Gundul
	14:30 : Mimbar Agama	16:15 : Makan Receh
	15:00 : Cerdas Cermat	18:00 : On The Spot
GlobalTV	15:03 : Buah HatiKu Sayang	19:00 : The Police
	16:00 : Info Terkini	20:00 : Opera Van Java
	17:30 : English News Service	21:30 : Lapor Pak!
	18:00 : Klik Indonesia Malam	22:30 : D'Café
	20:00 : Musik Indonesia	23:30 : Krim Malam
	21:00 : Dunia Dalam Berita	00:00 : Redaksi Malam
	21:30 : Pekan Kebudayaan Nasional	00:30 : Sport?
	00:00 : Doa Untuk Bangsa	01:00 : Theater
	00:30 : Olahraga Tradisional	02:30 : Rekonstruksi
	01:00 : Pesona Indonesia	03:00 : Thousand Miles
TRANSTV	04:00 : Islam Itu Indah	03:30 : Ups Salah
	06:30 : Insert Pagi (L)	
	07:30 : Celebrity On Vacation	
	08:00 : My Trip My Adventure	
	08:30 : Nih Kita Kepo	
	09:45 : Diary The Ouss	
	10:30 : Nyonya Boss	
	11:30 : Insert	
	12:30 : Brownis Jalan-Jalan	
	13:30 : Uwu Moment	
RCTI	14:00 : OTW	
	14:30 : Masak-Masak	
	15:00 : Kursi Panas	
	15:30 : Raffi, Billy & Friends	
	16:00 : Janji Suci Raffi & Gigi	
	17:00 : Bikin Laper	
	18:00 : Hangout With Andre	
	19:00 : Ngobrol Asal	
	20:00 : CNN Indonesia Prime News	
SCTV SATU UNTUK SEMUA	04:00 : Ketawa Ala Suca	05:00 : Liputan 6 Pagi
	04:30 : Fokus Pagi	06:00 : Hot Shot
	06:00 : Tasbih	07:00 : FTV Pagi
	06:30 : Mega Miniseris	12:00 : Liputan 6 Siang
	07:30 : Ratapan Buah Hati	12:30 : FTV
	09:00 : Hot Issue Pagi	15:00 : Love Story The Series
	10:30 : Patroli	17:30 : Dari Jendela SMP
	11:00 : Fokus	20:45 : Badai Pasti Bertalu
	13:30 : Kisah Nyata Spesial	23:30 : FTV
	15:30 : Kisah Nyata Sore	03:30 : Sinema Dini Hari
antv	04:00 : Bimbeling Rohani	
	05:00 : Best Of Siraman Qolbu	
	05:30 : Abah & AA	
	06:30 : Upin & Ipin	
	08:30 : Simple Rudy	
	08:30 : Dapur Ngebor	
	09:30 : Kun Anta	
	10:30 : Mom & Kids	
	11:00 : MNC Shop	
	11:40 : Aditi Sopo Jarwo	
MNC TV	12:10 : Shaun The Sheep	
	12:40 : Upin & Ipin	
	14:00 : Iihhh Serreemm	
	16:30 : Upin & Ipin	
	18:00 : Upin & Ipin	
	19:30 : Dunia Tanpa Batas	
	20:50 : Kembalinya Raden Kian Santang	
	22:50 : Sinema	
INDOSIAR	04:00 : Headline News	
	06:00 : Metro Pagi Primetime	
	06:30 : Go Healthy	
INDOSIAR	04:00 : Headline News	
	06:00 : Metro Pagi Primetime	
	06:30 : Go Healthy	
METRO TV	04:00 : Headline News	
	06:00 : Metro Pagi Primetime	
	06:30 : Go Healthy	

Acara TV dapat berubah

JADWAL KEBERANGKATAN
PENERBANGAN



DARI BANDARA ADISUTJIPTO

WINGS AIR

08.00 WIB

CITILINK

07.40

11.35

15.20

RUTE

JOG - SUB

RUTE

JOG - HLP

JOG - HLP

JOG - HLP

DARI BANDARA YIA

JAKARTA

JAM

06.00

06.00

06.10

06.50

07.25

07.30

07.30

09.45

09.40

10.05

10.30

11.25

12.00

12.10

12.55

13.05

13.50

14.10

14.15

15.05

15.40

16.10

16.20

17.00

17.40

18.20

18.50

18.50

19.25

20.00

20.20

20.25

MASKAPAI

GARUDA

CITILINK

BATIK AIR

LION AIR

GARUDA

BATIK AIR

LION AIR

GARUDA

CITILINK

SRIVIJAYA

BATIK AIR

AIR ASIA

GARUDA

AIR ASIA

CITILINK

BATIK AIR

LION AIR

GARUDA

BATIK AIR

LION AIR

SRIVIJAYA

BATIK AIR

GARUDA

BATIK AIR

LION AIR

GARUDA

BATIK AIR

LION AIR

GARUDA

BATIK AIR

LION AIR

GARUDA

BATAM

JAM

07.00

12.20

MASKAPAI

LION AIR

LION AIR

BALIKPAPAN

JAM

07.45

08.35

13.05

14.20

14.50

19.00

MASKAPAI

LION AIR

CITILINK

LION AIR

SRIVIJAYA

GARUDA

LION AIR

BANDUNG

JAM

13.00

18.10

MASKAPAI

WINGS AIR

LION AIR

BANJARMASIN

JAM

09.40

11.20

13.25

19.50

MASKAPAI

CITILINK

LION AIR

GARUDA

LION AIR

SAMARINDA

JAM

06.00

TARAKAN

JAM

06.00

DENPASAR

JAM

06.00

07.55

07.25

07.55

14.25

15.40

16.15

20.30

20.50

MASKAPAI

BATIK AIR

MASKAPAI

LION AIR

MASKAPAI

NAM AIR

AIR ASIA

LION AIR

GARUDA

AIR ASIA

GARUDA

LION AIR

AIR ASIA

LION AIR

NAM AIR

EXPRESS AIR

LION AIR

EXPRESS AIR

MASKAPAI

WINGS AIR

WINGS AIR

WINGS AIR

WINGS AIR

GARUDA

WINGS AIR

SRIVIJAYA

LOMBOK

JAM

09.00

17.40

MASKAPAI

AIR ASIA

LION AIR

PONTIANAK

JAM

11.10

11.40

16.45

17.50

MASKAPAI

EXPRESS AIR

LION AIR

NAM AIR

EXPRESS AIR

SURABAYA

JAM

08.00

08.45

15.00

16.05

16.45

18.10

20.10

MASKAPAI

WINGS AIR

WINGS AIR

WINGS AIR

WINGS AIR

GARUDA

WINGS AIR

SRIVIJAYA

MAKASSAR

JAM

09.00

10.05

15.45

18.50

MASKAPAI

GARUDA

LION AIR

LION AIR

GARUDA

PERANBARU

JAM

10.30

MASKAPAI

CITILINK

PALEMBANG

JAM

09.10

10.35

17.20

MASKAPAI

EXPRESS AIR

NAM AIR

CITILINK

MEDAN

JAM

13.00

MASKAPAI

AIR ASIA

KUALALUMPUR

JAM

11.45

17.15

MASKAPAI

AIR ASIA

AIR ASIA

SINGAPURA

JAM

07.25

10.15

17.50

MASKAPAI

AIR ASIA

SILK AIR

SILK AIR

JOHOR BAHRU

JAM

14.00

MASKAPAI

AIR ASIA

KUALALAMU

JAM

09.20

MASKAPAI

LION AIR

PALANGKARAYA

JAM

09.50

MASKAPAI

BATIK AIR

HALIM PERDANAKUSUMA

JAM

13.10

MASKAPAI

CITILINK

Sumber: PT(Persero) Angkasa Pura 1 Yogyakarta

KR-M3/Grafis: Aric

Penerbangan tertentu off



Karya SH Mintardja

“Nah. Kau sebaiknya memang harus menjawab, meskipun aku tahu bahwa kau berbohong. Kau dapat mengatakan apa saja, karena aku tidak dapat melihat gambaran dari angan-anganmu itu. Tetapi aku bukan orang yang terlampaui bodoh untuk sama sekali tidak dapat mereka-reka, yang sedang kau pikirkan.”

Orang itu masih tetap berdiam diri.

“Baiklah aku memang belum mempunyai kekuatan untuk memaksamu berbicara. Kini aku sedang menunggu akhir dari perkelahian itu.”

Tanpa sesadarnya orang itu pun mencoba memandang ke arah orang-orang yang melingkari para pengawas yang sedang berselisih itu. Tetapi ia tidak berhasil melihat, selain punggung-punggung orang-orang yang berdiri dengan tegangnya.

“Kawanmu itu sedang mencoba membela dirinya. Para pengawas yang lain su-

dah siap menangkapnya. Dengan demikian akan mendapat gambaran yang jelas, apakah sebenarnya yang telah terjadi di daerah ini.”

“Kalian tidak akan mendapatkan apa-apa.”

“Setidak-tidaknya kami dapat menangkap beberapa orang yang dapat membahayakan daerah ini.”

“Itulah kebodohanmu.”
“Apa?”pemimpin pengawal itu membentak. “Kau menganggap aku bodoh?”

Dukun yang terikat itu merasa ujung pedang pemimpin pengawal itu semakin menekan tubuhnya. “Coba ulangi lagi, apakah aku memang terlampaui bodoh?”

“Tidak. Bukan maksudku,”sahut orang itu dengan serta merta.

“Nah, sebenarnya itulah gambaran angan-anganmu yang sebenarnya tentang aku. Tetapi biarlah. Aku memang tidak ingin membunuhmu sekarang.”

Orang itu tidak menyahut. Tetapi ia merasa aneh dan heran, bahwa pemimpin pengawas itu masih saja tetap hidup. Tidak ada orang yang dapat menyelamatkan diri dari bisa yang diulaskan pada pisaunya. Tetapi ternyata pemimpin pengawas itu masih tetap hidup.

Dalam pada itu, ketiga pengawas yang sedang berhadapan dengan orang berkumis itu, telah mulai menyerang bergantiganti, sehingga perkelahian pun telah mulai berlangsung. Semakin lama menjadi semakin seru dan mendebarkan jantung.

Meskipun pengawas yang berkumis itu hanya seorang diri dan harus menghadapi tiga orang kawannya, namun ternyata ia memang memiliki bekal yang cukup baik, sehingga ia masih tetap mampu bertahan.

Bahkan kadang-kadang ia masih juga sempat menyerang dengan dahsyatnya, sehingga ketiga lawan-lawannya terkejut karenanya. (Bersambung)-f