

Menyiasati Peluang

Menjadi Editor Stok Video (2)

MENURUT Amos Struck yang kedua adalah Tetap Menarik Secara Visual. Ada banyak teknik dan sumber daya untuk membuat konten menonjol dan potongan terakhir untuk melibatkan dan memuaskan penonton. Secara umum, Anda harus selalu fokus pada alur cerita, dan memikirkan cara terbaik untuk membuatnya mengalir, dinamis, dan semarak mungkin. Beberapa teknik dasar mencapai ini. Salah satu cara hebat untuk memastikan daya tarik visual yang kuat adalah dengan menggunakan bidikan sudut yang berbeda. Potongan yang disebut "J dan L", di mana Anda mendengar audio sebelum Anda melihat gambar, dan sebaliknya. Potongan melompat (*jump cut*), di mana Anda mengurangi aksi dalam adegan panjang menjadi pertunjukan yang lebih pendek dan langsung ke intinya.

Posisi kamera subjek di sisa potongan footage dari urutan harus sedikit berbeda untuk mencapai efek. Ini adalah manipulasi ruang temporal menggunakan durasi satu bidikan, dan memecah durasi untuk menggerakkan penonton ke depan. Potongan semacam ini secara tiba-tiba mengomunikasikan beralunya waktu. Potongan melompat dianggap sebagai pelanggaran pengeditan kontinuitas klasik, yang bertujuan untuk memberikan tampilan ruang dan waktu yang berkelanjutan di dunia cerita dengan mengurangi penekanan pada pengeditan, tetapi terkadang tetap digunakan untuk tujuan kreatif.

Potongan melompat cenderung menarik perhatian pada sifat film yang dibangun. Lebih dari satu jump cut kadang-kadang digunakan dalam satu urutan. Montase, di mana Anda mengembangkan urutan dalam serangkaian bidikan dan beberapa pilihan. Ada banyak metode pengeditan untuk memastikan Anda menghilangkan ekstensi adegan yang membosankan dan Anda menjaga kecepatan agar video atau film Anda menarik secara visual seperti konsep atau ide di baliknya. Bila Anda pembuat film dapat menambah wawasan dengan membaca buku saya berjudul Cinematography of Oscar Winners and Box Office yang diterbitkan Penerbit Andi Yogyakarta.

Ketiga, bumbui dengan Konten Ekstra. Tip hebat lainnya adalah menemukan konflik dalam cerita Anda (ini adalah bagian yang paling banyak melibatkan pemirsa) dan meningkatkannya dengan pengeditan. Ada banyak sumber daya tambahan untuk melakukan ini. B-roll, misalnya. Jika Anda memiliki dialog yang panjang, Anda dapat mempertahankan audio sambil memotong ke klip yang mengilustrasikan apa yang dikatakan dalam voice-off. Anda dapat menggunakan adegan sekunder untuk menambahkan kekayaan dan kedalaman pada bidikan kustom Anda juga. Musik dan suara juga bagus untuk meningkatkan pengalaman menonton. Memilih musik dan efek suara yang tepat dapat benar-benar membuat adegan atau montase menonjol di layar. Alat penguat visual lainnya adalah grafik gerak (motion graphic). Mereka pasti dapat menambah estetika video Anda dan menarik perhatian penonton.

Keempat, lakukan dengan cara profesional. Inilah adalah kuncinya. Jika B-roll, musik, grafik gerak, dan tambahan lainnya yang Anda sertakan tidak seperti profesional, itu akan dengan mudah menenggelamkan seluruh produksi Anda. Meskipun melakukan semua ekstra sendiri (atau dengan tim Anda) bisa jadi ideal, jika Anda tidak punya waktu, anggaran, dan keterampilan, itu hanya merupakan ide yang buruk. Jika Anda tidak tahu banyak tentang produksi musik atau desain grafis gerak, belajar mungkin menarik, tetapi tingkat keterampilan yang Anda perlukan untuk mendapatkan hasil profesional akan memakan banyak waktu. Menggunakan konten yang dibuat oleh para ahli adalah pilihan paling cerdas. Tetapi sering kali mempekerjakan profesional untuk bekerja di proyek Anda mahal, dan menghasilkan konten tambahan membutuhkan waktu, bukan hanya uang. Untuk alasan ini, konten stok adalah penyelamat besar. Anda dapat melisensikan karya dari videografer, musisi dan teknisi suara khusus, dan desainer grafis gerak, dengan harga terjangkau, dan langsung. Rekaman stok, musik stok dan efek suara, grafik gerak stok dan template. Gunakan dan campurkan untuk mendapatkan yang terbaik dari proyek Anda.

Prof Dr M Suyanto, Rektor Universitas Amikom Yogyakarta

Orangtua Harus Terlibat Pembelajaran Daring

JAKARTA (KR) - Orangtua harus terlibat dalam pembelajaran daring. Kondisi pandemi banyak mempengaruhi kehidupan manusia, tidak terkecuali dengan pola pendidikan dan asuh/parenting anak. Metode pendidikan yang saat ini banyak dijalankan dengan metode daring cenderung membosankan bagi peserta didik.

Adanya indikasi penurunan motivasi dalam belajar anak itu, tidak lepas dari banyak faktor, di antaranya keterbatasan penguasaan gawai di sisi bapak/ibu pengajar, materi pembelajaran yang kurang variatif dan menarik, kurangnya kontrol penggunaan gawai anak hingga intervensi yang salah dari orangtua.

Demikian pendapat Yohana Theresia MPsi, Psikolog dari Yayasan

Heart of People, dalam kegiatan webinar yang diadakan Faber-Castell, yang bertemakan "Menstimulasi Motivasi Belajar Anak di Era New Normal," baru-baru ini.

Menurut Yohana, banyak aspek yang menjadi penyebab menurunnya motivasi belajar, yakni level pemahaman, kreativitas, produktivitas dan tentunya hasil pencapaian pembelajaran itu sendiri. Untuk membantu kembali me-

ningkatkan motivasi belajar anak, orangtua setidaknya dapat menerapkan 8 tips dalam membangun motivasi dimana sebenarnya motivasi itu dapat dibagi berdasarkan 2 sumber, yakni intrinsik (internal) dan ekstrinsik (eksternal).

Tips membangun motivasi tersebut di antaranya, orangtua harus ikut terlibat, orangtua juga diminta sering mendengar, orangtua dapat membantu anak untuk memutuskan dan memahami dengan segala bentuk konsekuensi yang ada, orangtua juga harus belajar memahami kondisi si anak, hal ini kadang yang jarang ada, karena orangtua kurang paham-sensitif dengan apa yang terjadi,

terutama saat anak bosan belajar.

Yohana menambahkan, orangtua dapat memberikan penghargaan/*reward* bagi anak jika anak mencapai sesuatu yang telah disepakati sebelumnya, misalnya prestasi baik maupun hal-hal lainnya. Terkait pemberian penghargaan atau reward menurut Yohana, tentunya harus disesuaikan dengan kebutuhan dan bermanfaat, salah satunya yang cocok yakni berupa kebutuhan dan alat belajar bagi si anak itu sendiri.

Pada akhirnya, semua elemen sangat berperan untuk menyesuaikan pola belajar dan parenting di era saat ini, orangtua, sekolah, pemerintah dan juga siswa. **(Ati)-d**

STIM YKPN Menangi Kompetisi Hibah Kemendikbudristek 2021



KR-Istimewa

Mahasiswa berada di halaman kampus STIM YKPN.

YOGYA (KR) - Sekolah Tinggi Ilmu Manajemen Yayasan Keluarga Pahlawan Negara (STIM YKPN) terus melakukan langkah-langkah strategis untuk meningkatkan daya saing lulusan dan kualitas pembelajaran. Salah satu langkah nyata yang diperoleh adalah memenangkan hibah yang diselenggarakan Direktorat Pendidikan Tinggi Vokasi dan Profesi Kemendikbudristek 2021.

"Tim penyusun berhasil mempresentasikan hasil

proposal di depan tim reviewer Kemendikbudristek, 18 Juli lalu," kata Ketua STIM YKPN sekaligus Ketua Tim Hibah Dr Suparmono, MSI, Selasa (20/7).

Dalam proposal yang diajukan, STIM YKPN menekankan pada beberapa rencana program yang dilakukan. Di antaranya, meningkatkan jumlah lulusan yang memperoleh pekerjaan dan berwirausaha setelah satu tahun kelulusan. Meningkatkan persentase dosen yang memiliki penga-

laman kerja di industri dan sertifikasi kompetensi yang diakui industri serta menciptakan pendidikan tinggi vokasi yang berkualitas dan berstandar industri.

Proposal hibah disusun tim beranggotakan Dr Suparmono MSI (Ketua STIM YKPN), Tri Utomo Prasetyo MEc Dev (Dosen STIM YKPN) dan Diah Astrini Amir MSc (Dosen STIM YKPN). Untuk proses seleksi terdiri tiga tahap yakni evaluasi administratif, evaluasi substantif oleh reviewer independen dan evaluasi pelayanan program.

Menurut Suparmono, melalui hibah ini, STIM YKPN berkomitmen melaksanakan dua program unggulan meliputi meningkatkan kompetensi lulusan melalui implementasi Merdeka Belajar-Kampus Merdeka dengan penyiapan kurikulum bersama mitra Dunia Usaha, Dunia Industri. **(Ria)-d**

ANEKA KEBERAGAMAN BANGSA Untuk Lomba 'Rayakan Merdeka'

JAKARTA (KR) - Mendikbudristek Nadiem Anwar Makarim menyampaikan ajakan untuk berpartisipasi dalam lomba 'Rayakan Merdeka' yang diselenggarakan Kemendikbudristek dalam rangka menyambut hari ulang tahun (HUT) ke-76 Republik Indonesia. "Satu bulan lagi, Indonesia berusia 76 tahun. Begitu banyak tantangan yang telah dan sedang dihadapi bersama, termasuk pandemi. Sekarang adalah momen terbaik bagi kita untuk memperkuat kebersamaan sebagai bangsa yang kuat," kata Mendikbudristek Nadiem Anwar Makarim dalam siaran pers yang diterima *KR*, Selasa (20/7).

Melalui kegiatan yang sepenuhnya dilakukan secara daring dan peserta dapat mengikuti dari lokasi masing-masing, lomba 'Rayakan Merdeka' diharapkan dapat menumbuhkan semangat di tengah situasi pandemi, utamanya secercah kegembiraan bagi para peserta didik.

Kemendikbudristek juga menyelenggarakan lomba 'Rayakan Merdeka' untuk mengisi ruang-ruang peringatan hari kemerdekaan yang kosong akibat pandemi Covid-19 dengan cara menyebarluaskan potret keberagaman bangsa dan menggugah semangat toleransi di ranah digital atau virtual. Pengumpulan karya dimulai dari tanggal 18 Juli sampai 9 Agustus 2021. "Saya mengajak adik-adik pelajar, teman-teman mahasiswa, Ibu/Bapak pendidik dan tenaga kependidikan, pelaku seni dan budaya serta rekan-rekan media di seluruh Indonesia untuk berpartisipasi dalam lomba ini," kata Mendikbudristek.

Adapun kategori 1-6 terdiri kategori 1: Siswa TK/ PAUD/ TKLB dan sederajat. Kategori 2: Siswa SD/ SDLB/Sekolah Indonesia Luar Negeri (SILN) jenjang SD. Kategori 3: Siswa SMP/ SMPLB/ SILN jenjang SMP dan sederajat. **(Ati)-d**

EKONOMI

LAYANI PERMINTAAN ALKES Kawan Lama Beroperasi Online

JAKARTA (KR) - PT Kawan Lama Sejahtera terus melakukan langkah-langkah pencegahan, mitigasi dan evaluasi menghadapi Covid-19 berdasarkan situasi dan kondisi terbaru dengan mengalihkan kegiatan operasional utamanya secara online melalui www.kawanlama.com guna melayani permintaan alat kesehatan (alkes). Hal ini sesuai dengan Pemberlakuan Pembatasan Kegiatan Masyarakat (PPKM) Darurat di wilayah Jawa dan Bali mulai 3 hingga 20 Juli 2021.

Direktur Utama PT Kawan Lama Sejahtera Agustina Iftariani mengatakan, pihaknya menjaga komitmen dalam melayani pelanggan serta mendukung kebijakan pemerintah termasuk PPKM Darurat. Sebagai distributor kebutuhan industrial dengan bisnis B2B dan B2G, Kawan Lama terus melakukan protokol kesehatan serta mengalihkan kegiatan operasional utamanya secara online melalui www.kawanlama.com. "Kawan Lama tetap beroperasi secara online dan akan terus mendukung segala program pemerintah untuk pencegahan Covid-19 dengan menghadirkan alat kesehatan yang berkualitas dengan harga yang wajar. Pelanggan tetap dapat bertransaksi melalui nomor Counter Sales dan atau Sales Executive terkait," kata Agustina dalam rilisnya, Selasa (20/7).

Kawan Lama Sejahtera menghadirkan sowell, smart healthcare solution yang merupakan solusi alat kesehatan yang aman, akurat dan berkualitas untuk membantu mengatasi pandemi Covid-19. Upaya tersebut melihat angka kasus positif Covid-19 yang semakin melonjak maka dipastikan permintaan akan alat kesehatan semakin meningkat. **(Ira)-d**

Qlue dan HPE Berkolaborasi

JAKARTA (KR) - Qlue, perusahaan penyedia ekosistem smart city terlengkap di Indonesia, berkolaborasi dengan Hewlett-Packard Enterprise (HPE) untuk mendorong terwujudnya Indonesia Smart Nation melalui pemanfaatan kecerdasan buatan atau *artificial intelligence (AI)* yang diperkuat teknologi *edge computing* yang bisa menghasilkan efisiensi biaya dan waktu secara signifikan. Selain itu, solusi berbasis *edge computing* mampu menciptakan sistem autonomous bagi manajemen sehingga teknologi dapat memecahkan persoalan secara mandiri.

Founder dan CEO Qlue Rama Raditya mengatakan, pemanfaatan AI bagi industri mampu memberikan dampak positif bagi operasional perusahaan di berbagai sektor industri. Secara umum, pemanfaatan AI dapat meningkatkan efisiensi operasional hingga 70 persen, meningkatkan produktivitas pekerja hingga 300 persen dan mempercepat waktu respons pekerja hingga lebih dari 100 persen.

"Kecerdasan buatan membuat kita lebih terbantu ketika melakukan hal-hal yang bersifat rutinitas sehingga mendorong efisiensi waktu dan mencatatkan produktivitas kerja yang lebih baik. Misi Qlue untuk mendorong terwujudnya Indonesia Smart Nation harus dimulai dengan kolaborasi seluruh sektor memanfaatkan perkembangan teknologi yang ada," ujar Rama dalam rilisnya, Selasa (20/7). **(Ira)-d**

JAGA LISTRIK ANDAL DAN STABIL

PLN Dukung RS Rujukan dan Produksi Oksigen

YOGYA (KR) - PT PLN (Persero) terus berupaya menjaga kestabilan pasokan listrik guna mendukung penanganan pandemi Covid-19 termasuk selama Pemberlakuan Pembatasan Kegiatan Masyarakat (PPKM) Darurat Jawa Bali. PLN memastikan keandalan pasokan listrik Rumah Sakit (RS) Rujukan Covid-19 Jawa Bali dan mendukung produksi industri oksigen di tanah air yang sangat dibutuhkan seiring melonjaknya kasus Covid-19 saat ini.

Manager PLN Unit Pelaksana Pelayanan Pelanggan (UP3) Yogyakarta Ahmad Mustaqir menegaskan, PLN memastikan kecukupan daya listrik selama PPKM Darurat maupun lonjakan kasus Covid-19 di DIY. Dari sisi keandalan daya listrik, PLN memastikan pasokan di DIY dalam kondisi aman hingga saat ini, khususnya selama masa-

masa PPKM Darurat.

"Sistem kelistrikan DIY memiliki daya mampu mencapai 998 megawatt (MW) dengan beban puncak sekitar 550 MW. Kami pastikan pasokan listrik di DIY sangat mencukupi karena terdapat cadangan daya sekitar 448 MW, termasuk selama PPKM Darurat ini," kata Mustaqir di Yogyakarta, Selasa (20/7).

Sebelumnya, Direktur Utama (Dirut) PT PLN (Persero) Zulkifli Zaini menyatakan PLN terus bersiaga dan berkomitmen memberikan pelayanan terbaik kepada masyarakat salah satunya adalah dengan menjamin keandalan pasokan listrik pelanggan industri oksigen agar tetap dapat beroperasi secara lancar dan normal di tengah pandemi. Salah satunya PT Iwatani Gas Industri, produsen oksigen di Karawang Jawa Barat yang memasok oksigen untuk kebutuhan RS.

"Kami PLN gerakkan semua kemampuan, daya dan kekuatan guna memastikan keandalan listrik, terutama di tengah situasi Covid-19 yang mengalami lonjakan saat ini. Lebih utama lagi bagaimana kita memastikan suplai oksigen yang sa-

ngat dibutuhkan oleh masyarakat maupun RS bisa tersalurkan dengan sebaik-baiknya," tuturnya.

Zulkifli memastikan kecukupan pasokan listrik bagi masyarakat dengan mengerahkan secara optimal personel dan peralatan penunjang kelistrikan selama PPKM Darurat. Pihaknya mengerahkan 70.516 personel secara nasional selama masa siaga peningkatan kasus Covid-19 dan 23.934 personel Jawa-Madura-Bali selama PPKM Darurat.

"Kami siaga tanpa batas waktu di masa PPKM Darurat. PLN sadar bahwa saat ini listrik adalah penggerak kegiatan utama dan kritical di masa siaga Covid-19. PLN siap, selalu siaga, terus bekerja untuk masyarakat Indonesia," tegasnya. **(Ira)-d**

Isoman di The Rich Jogja Hotel



KR-Istimewa

Peminjauan kamar untuk tamu Isoman di The Rich Jogja Hotel.

YOGYA (KR) - Telah terverifikasi oleh BPBD Sleman, Dinkes Sleman dan Dinpar Sleman dengan dikeluarkannya surat rekomendasi sebagai tempat isolasi mandiri (isoman), The Rich Jogja Hotel menyediakan Paket Isoman bagi pasien Covid-19 tanpa gejala (OTG). Paket dengan fasilitas screening, pendampingan kesehatan, visit dokter, dan telekomunikasi 24 jam. "Disediakan ruangan medis dengan fasilitas oksigen dan obat-obatan kerja Clinic To Go. Tamu Isolasi Mandiri dikenakan biaya Rp 550.000/Room/Person/Night," tutur GM The Rich Jogja Hotel Herryadi Baini, Selasa (20/7).

Sebelumnya Senin (19/7) diadakan peninjauan fasilitas Isoman di The Rich Jogja Hotel dihadiri Kepala Dinas Pariwisata DIY Singgih Raharjo didampingi Ketua BPD PHRI DIY Deddy Pranowo Eriyono dan Satgas BPD PHRI DIY Novi Soesanto. "Fasilitas khusus akses yang berbeda bagi tamu Isoman dengan tamu non-Covid, dilengkapi alat pengecek suhu tubuh dan Oxymeter dipintu masuk," ucap Herry didampingi PR Precillia Grace. **(Lmg)-d**