

## JOB FAIR UAJY 2023

### Diikuti Lebih dari 1.400 Peserta

YOGYA (KR) - Digelar pertamakalinya secara offline, Universitas Atma Jaya Yogyakarta (UAJY) menggelar Job Fair 15-16 Februari 2023 di Lantai 3 Gedung Slamet Rijadi (Student Center), Kampus 2 Gedung Thomas Aquinas UAJY. Job Fair UAJY diikuti lebih dari 1.400 peserta dari mahasiswa tingkat akhir, alumni, hingga masyarakat umum.

"Job Fair untuk memberikan fasilitas kepada para pencari kerja untuk menemukan pekerjaan yang sesuai dengan kualifikasinya. Acara ini memberikan kesempatan untuk mempertemukan perusahaan dan pencari kerja secara langsung," jelas Wakil Rektor 3 UAJY, Pupung Arifin SSos MSI kepada KR,



KR-Istimewa  
Foto bersama usai Pembukaan Job Fair UAJY 2023.

Senin (20/2).

Pembukaan juga dihadiri Kepala Kantor Kemahasiswaan, Alumni, dan Campus Ministry (KKACM), Dra Ch Suryanti MHum. Dilanjutkan sambutan oleh Kepala Dinas Ketenagakerjaan Kabupaten Sleman, DIY Sutiasih SP MM.

Adapun beberapa perusahaan yang bergabung pada Job Fair UAJY 2023, yaitu

Savoria, PT Indomarco Adi Prima (Indofood Group), PT Galva Galindra Multi Cipta, Astra Credit Companies, Sutindo Group, Alfamart, Quick Traktor, Andi Offset, PT Gaya Makmur Tractors, Duniatex Group, PT Astra Honda Motor, PT Djarum, Indomaret Group, PT Arta Boga Cemerlang, dan PT Nojorono Tobacco International. (Vin)-f

## PERLU INTEGRASI PERAN PENTAHHELIX

### Darurat Perbaiki Tata Kelola Persampahan

YOGYA (KR) - Sampah masih menjadi masalah global dan penyumbang penurunan daya dukung lingkungan, tidak terkecuali di DIY. Untuk itu, perbaikan tata kelolanya darurat dilakukan dengan pendekatan menyeluruh dan keterlibatan multi pihak atau pentahelix mengingat persoalan sampah tidak dapat diselesaikan secara sektoral.

Pembagian peran pentahelix mulai dari pemerintah, dunia usaha, perguruan tinggi, kelompok masyarakat dan media massa, mendesak diimplementasikan.

Integrasi peran pentahelix akan menjadikan sampah menjadi permasalahan bersama dan diharapkan memudahkan penanganannya. Pasalnya, sampah telah lama menjadi persoalan lingkungan yang mengancam keberlanjutan lingkungan di DIY.

Berdasarkan data neraca Jakstrada DIY, timbulan sampah DIY pada 2021 se-

besar 789.041,74 ton/tahun atau 2.161,76 ton/hari. Timbulan sampah tersebut sama dengan jumlah produksi sampah per kapita 0,6 kg/hari. Jumlah ini masih lebih tinggi dibanding rata-rata nasional 0,3 kg/hari.

Kepala Dinas Lingkungan Hidup dan Kehutanan (DLHK) DIY Kuncoro Cahyo Aji yang mewakili Sekretaris DLHK DIY Bayu Februario Putro mengatakan tingginya produksi sampah di kawasan regional Yogyakarta, Sleman, dan Bantul (Kartamantul) berdampak pada kondisi TPA Regional atau TPA Piyung-



KR-Fira Nurfiani

Suasana Sarasehan Pengelolaan Sampah di DIY di Aula Kantor DLHK DIY

an. Kondisi TPA menurut kajian sudah overload dan usia pakainya hanya sampai 2019, artinya sejak 3 hingga 4 tahun lalu keadaan TPA Piyungan tersebut telah mengkhawatirkan.

"Kami telah melakukan berbagai upaya penyelamatan TPA Piyungan, seperti penambahan lahan transisi pada 2022 dan rencana pengelolaan dengan sistem Kerja sama Pemerintah dengan Badan Usaha (KPBU). Di atas semua upaya itu, dukungan dan

keterlibatan pentahelix menjadi kunci keberhasilan penanganan sampah ke depan," tuturnya membuka Sarasehan Pengelolaan Sampah di DIY untuk menemukan solusi lokal di Aula Kantor DLHK DIY, Selasa (21/2).

Sarasehan dalam rangka peringatan Hari Peduli Sampah Nasional (HPSN) 2023 ini bekerjasama dengan SPEAK Indonesia melalui program Voices for Just Climate Action (VCA). (Ira)-f

## PSEB UKDW DI SOFT LAUNCHING QYLO

### Krisis Energi, Beralih ke Energi Terbarukan

YOGYA (KR) - Saat ini dunia sedang menuju situasi yang sangat sulit karena ancaman krisis energi di masa depan. Teknologi industri dan transportasi mau tidak mau harus mulai beralih ke penggunaan energi baru terbarukan yang tidak mengandalkan ke energi yang bersumber dari fosil.

"Dalam pengembangan industri kendaraan listrik nasional diharapkan ada kendaraan nasional yang berjaya di pasar dalam negeri maupun luar negeri. Mengingat selama ini pasar kendaraan nasio-



KR-Riyana Ekawati

Dekan Fakultas Bisnis UKDW Perminas Pangeran dalam Soft Launching QYLO dan Talkshow.

nal masih dikuasai oleh kendaraan asing, terutama dari Jepang dan Eropa," kata ahli ekonomi energi UGM Dr Fahmy Radhi MBA dalam acara

Soft Launching QYLO dan Talkshow 'Be Ready for Global Energy Crisis' di Hotel Phoenix Yogyakarta, Senin (20/2). Kegiatan itu diadakan

oleh V STORK Indonesia bekerja sama dengan PT WIKI Industri Manufaktur, PT Pos Indonesia, PT Nalendra Halilintar Samudera, dan Pusat Studi Ekonomi dan Bisnis (PSEB) Universitas Kristen Duta Wacana (UKDW) Yogyakarta.

Sementara itu Dekan Fakultas Bisnis UKDW Perminas Pangeran menyampaikan, topik riset dan roadmap yang telah disusun Fakultas Bisnis UKDW yaitu environmental, social and corporate governance. (Ria)-f

## KURANGI LIMBAH LINGKUNGAN

### Sabun dari Minyak Jelantah



KR-Istimewa

Warga Tunjungan, Kapanewon Pandak bersama mahasiswa usai pelatihan.

BANTUL (KR) - Selama ini minyak jelantah yang menjadi limbah rumah tangga hanya dibuang begitu saja. "Akibatnya terjadi pencemaran lingkungan sekitar dan menyumbat saluran pengairan," ujar Sri Utami selaku pematery Pelatihan Pembuatan Sa-

bun dari Minyak Jelantah, Kuliah Kerja Nyata (KKN) Universitas Ahmad Dahlan (UAD) periode 101 XIV.A1 Tunjungan, Caturharjo, Kapanewon Pandak, Bantul, Senin (20/2).

Arief Syamsuddin MPd selaku Dosen Pembimbing Lapangan (DPL) mengata-

kan, pelatihan ini memanfaatkan minyak goreng bekas yang diubah menjadi sabun agar bisa mengurangi limbah lingkungan.

Mahasiswa yang terlibat pelatihan ini Yusrina, Ridha, Ridwan Hidayat, Nahdiya, M Banjaransari, Dita Rahmika, Nafisa Wildania, Nur Isra dan Iin Sakinah.

Sri Utami mengatakan, proses pembuatan sabun dari minyak jelantah sederhana. Awalnya, soda api (NaOH) dicampur dengan air pandan/air kopi kemudian diaduk sampai larut dan dibiarkan dingin. Tambahkan minyak jelantah yang sudah dijemur ke larutan soda api diaduk 20 menit. Tuangkan ke cetakan dan diamkan 1 malam, setelah 3-4 minggu lepaskan dari cetakan. (Jay)-f

## PANGGUNG

### NAGITA SLAVINA

#### Batasi Orang Masuk ke Rumah Baru



KR-Istimewa

Nagita Slavina

PASANGAN Sultan Andara, Raffi Ahmad dan Nagita Slavina baru saja merampungkan pembangunan rumah baru mereka. Berada di kawasan Andara Depok Jawa Barat, rumah tersebut dipastikan tak akan terbuka untuk sembarang orang.

Rumah baru tersebut dikatakan Raffi Ahmad atas nama Nagita Slavina. "Iya (atas nama Nagita). Semua buat Nagita, aku mah nggak punya apa-apa semua aku lakukan untuk anak dan istri," kata Raffi Ahmad.

Menyoal rumah barunya, Raffi memastikan tidak sembarang orang bisa masuk. Rumah tersebut dibuat dengan detail yang semuanya dipilih oleh Nagita.

"Ya karena Nagita ribet dia nggak mau (sembarangan orang masuk). Jangan semua orang-orang bisa masuk, yang nggak dekat-dekat banget, gitu," kata Raffi Ahmad.

Artinya jika ada influencer atau media yang ingin meliput atau membuat konten, yang tidak mengizinkan bukan cuma Raffi aja. "Berarti kalau nanti,

Raffi boleh liput rumah baru nggak? Bro boleh masuk nggak? Yang nggak ngebolehin bukan gue aja, Nagita," lanjutnya.

Nagita memberikan penjelasan mengapa dirinya membuat peraturan ketat di rumah barunya.

Sebagai seorang perempuan ada perasaan kesal atau kecewa ketika terjadi sesuatu yang kurang mengesankan di

rumahnya.

"Suka ngerasain nggak sih? Maksudnya kalau di rumah sebelumnya kan datang sudah jadi. Kalau ini kan benar-benar ditunggu, maksudnya sampai detailnya," jelas Nagita.

Raffi Ahmad dan Nagita Slavina sering melakukan syuting di rumah. Ada kalanya banyak orang masuk membuat rusak karena terkena alat-alat.

Nagita memohon maaf ketika bicara soal hal tersebut. "Kalau yang di sebelah sana aku tuh agak kadang-kadang ya Allah kok kayaknya kurang bersyukur. Mohon maaf nih ya teman-teman yang syuting ya. Kadang-kadang syuting lewat-lewat, itu kan kamera jret, baret (tembok atau wallpaper)," ceritanya.

"Aduh... kan ada gitunya juga. (Rumah) Yang di sebelah sana baret, oh baret ya sudah nggak apa-apa deh. Yang ini kan dari ujung sampai ujung kukunya aku yang cariin," tegas Nagita. (Awh)-f

## FILM PENDEK 'KEMBALI PULANG'

### Media Efektif Sampaikan Pesan Seni Budaya

PEMUTARAN perdana film pendek berjudul 'Kembali Pulang' produksi Dinas Kebudayaan (Disbud) Kota Yogyakarta bersama Elora Films dengan Nonton Bareng di Dalem Poenakawan Jalan KH Dahlan Yogyakarta, Minggu (19/2). Dihadiri tim produksi, sejumlah filmmaker Yoga dan tamu undangan. Antara lain Sekda Kota Yogyakarta Yetti Martanti yang sekaligus sebagai ide kreatif produksi 'Kembali Pulang'.

Film 'Kembali Pulang' naskah ditulis oleh Bagus Bacep Sumartono, sutradara dan penata musik garapan Ukie Junx, casting director Triyanto 'Genthong' Hapsoro, didukung pemain Cakka Kawekas Nuraga, Nasarius Ardani Nuradaryono serta Multi Yanti.

Film ini intinya mengangkat cerita kehidupan sehari-hari dalam keluarga. Ceritanya, seorang pemuda

bernama Jati, kuliah mengambil Fakultas Hukum dan berhasil meraih gelar Sarjana Hukum untuk menuruti keinginan kedua orangtua. Terutama ayahnya agar Jati, bisa bekerja sesuai dengan bidang hukum menjadi pengacara. Karena itu, Jati pamit pergi ke Jakarta untuk menyangkal harapan kedua orangtua bekerja menjadi pengacara. Ketika Jati di Jakarta, tidak bekerja menjadi pengacara, namun menggeluti profesi di bidang musik karena ingin menjadi musikus. Selama bekerja di Jakarta, Jati berhasil menjadi penata musik. Meski berhasil sebagai seniman musik, namun Jati belum berani bercerita kepada kedua orangtua. Karena, takut mengecewakan karena tidak bisa menuruti harapan orangtua. Akhirnya, saat Jati pulang ke Yogyakarta berterus terang kepada kedua orangtua bahwa selama merantau di Jakarta, tidak bekerja menjadi pengacara, namun



KR-Khocil Birawa

Tim produksi film 'Kembali Pulang' bersama Sekda Kota Yogyakarta Aman Yuriadijaya.

mengeluti profesi musisi.

Ayah Jati kecewa karena masa muda juga menjadi musisi, namun tidak bisa berhasil baik secara eksistensi maupun ekonomi. Namun akhirnya, ayah Jati menyadari keinginan harapan orangtua tidak bisa dipaksakan pada anak. Ternyata, Jati mempunyai bakat di bidang musik karena darah seni dari orangtua, dan berhasil menjadi musisi.

Yetti Martanti mengungkapkan, produksi film pendek 'Kembali Pulang' berdurasi sekitar 30 menit ini, dikonse-

Web Series. Karena itu, film 'Kembali Pulang' produksi tahun 2022 ini, setelah diluncurkan dilanjutkan ditayangkan mulai Senin (20/2), Rabu (22/2), Jumat (24/2) dan Minggu (26/2) di YouTube Channel Dinas Kebudayaan Kota Yogyakarta sebanyak 4 episode.

Menurutnya, produksi film pendek seperti ini dapat menjadi media efektif untuk menyampaikan pesan mengangkat tentang seni budaya di Yogyakarta kepada masyarakat terutama generasi muda. (Cil)-f

## LEWAT GALERI LUWENG SOEGONDO

### Melihat Catatan Riset Lapangan



KR-Istimewa

Arsip catatan lapangan dipamerkan di Galeri Luweng Soegondo.

"Selama ini, arsip catatan lapangan mungkin tidak banyak dikenali oleh umum. Rekaman data informasi yang ada di situ, hanya tersimpan pada peneliti yang

melakukannya. Di Galeri Luweng Soegondo yang berada di basement Kampus FIB UGM ini memberikan peluang kebebasan alih media dan dialog lebih luas bagi ar-

sip-arsip catatan lapangan ini," papar Humas FIB UGM, Wira, belum lama ini.

Dalam satu panel display, Bunga Inezwara dan Nabila Adinta mengajak pengunjung mencermati ulang isi migrasi melalui riset yang sedang mereka kerjakan di keriuhan Kota Jakarta terhadap ketidakpastian pengungsi dan pencari suaka dari negara konflik Afghanistan.

Pada panel display yang lain, pengunjung diajak Natasha Devanand meloncat ke tepi Indonesia, tepatnya di pulau kecil Sangihe di Sulawesi Utara untuk merasakan situasi krisis perjuangan yang dialami. (Dev)-f