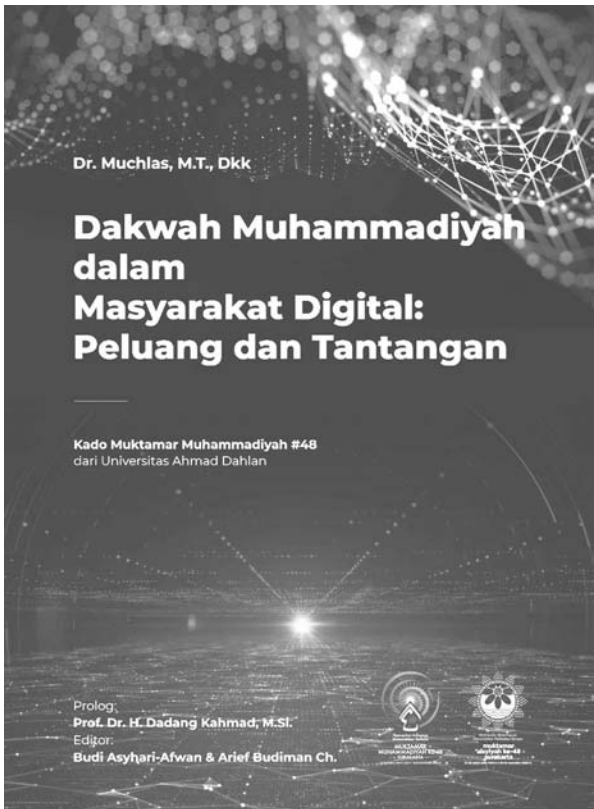


Merespons Keberadaan Masyarakat Digital

Judul Buku	: Dakwah Muhammadiyah dalam Masyarakat Digital: Peluang dan Tantangan
Penulis	: Dr Muchlas MT, dkk
Penerbit	: UAD Press Yogyakarta
Cetakan	: I, November 2022
Tebal	: x + 366 halaman
ISBN	: 978-623-5635-62-0



JUDUL buku ini sengaja disesuaikan dengan tema Seminar Pramuktamar putaran ke-16 yang dipercayakan PP Muhammadiyah untuk digelar di UAD pada 10 Maret 2022. Dipandang sangat relevan untuk kebutuhan Muhammadiyah saat ini dan yang akan datang. Berdasarkan hal tersebut UAD lantas mengorganisasi para dosen yang potensial untuk mengangkat pena dan menulis.

Dalam seminar pramuktamar bertajuk ‘Media, Masyarakat Digital dan Dakwah Muhammadiyah” terungkap, tantangan yang dihadapi Muhammadiyah adalah bagaimana merespons keberadaan masyarakat digital. Termasuk bagaimana Amal Usaha Muham-

madiyah (AUM) mampu menanggapi kebutuhan segmen masyarakat. Dan pendirian Universitas Siber Muhammadiyah (USM) merupakan salah satu dari upaya merespons tantangan tersebut.

Di era disrupsi minimal tiga langkah dilakukan: antisipasi, adaptasi dan inovasi. Antisipasi dilakukan untuk tetap mencermati setiap perubahan masyarakat dari waktu ke waktu. Beradaptasi dengan kondisi serta berinovasi menciptakan produk-produk baru dan media baru merupakan kreativitas dalam berpikir inovatif karena ini keterpanggilan untuk memenuhi perubahan.

Penulisan buku ini seperti menjawab apa yang dipesankan KH Ahmad Dahlan. Buku terdiri tiga bagian: Muhammadiyah dan Dakwah Media, Dakwah di Era Smart Society 5.0, Membumikan Dakwah Digital, ditulis oleh 28 orang dosen UAD Yogyakarta -berlatar belakang aktivis organisasi otonom dan pimpinan persyarikatan Muhammadiyah- sebagai kado spesial Muktamar ke-48 Muhammadiyah dan Aisiyyah serta Milad ke-110 Muhammadiyah.

Penulisnya merupakan sarjana-sarjana Muhammadiyah yang telah menuntun ilmu pengetahuan dan mendarmabaktikan ilmu pengetahuannya untuk menemukan pemikiran baru dalam meneruskan gerakan membangun masa depan Muhammadiyah dalam melaksanakan dakwah Islam berkemajuan.

Lahirnya masyarakat virtual telah membawa perubahan terhadap cara pandang, sikap dan perilaku yang bukan hanya berimplikasi pada sosial, budaya dan teknologi. Melainkan juga masuk ke berbagai aspek kehidupan manusia dari tata cara kebiasaan, hubungan pribadi sampai kepada persoalan keagamaan yang sangat sensitif, seperti lahirnya jumatatan *online*, haji *metaverse*, silaturahmi virtual, perkawinan jarak jauh, dan lain-lain.

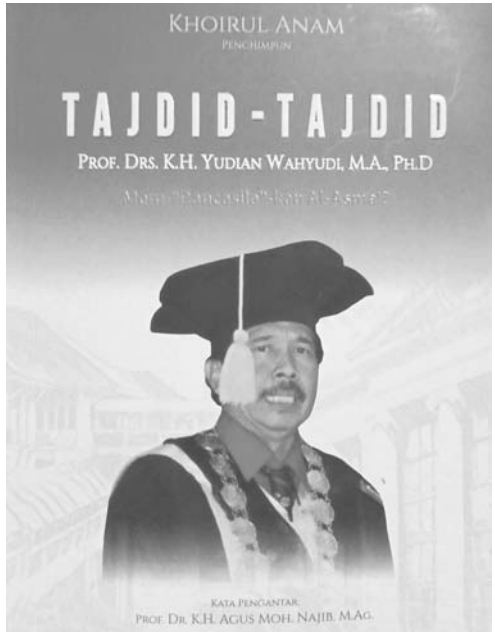
Dituliskan Muchlas, UAD sebagai Perguruan Tinggi Muhammadiyah (PTM) berupaya memberikan kontribusi terbaik untuk Muktamar ke-48. "Dengan menyumbangkan gagasan dan pengalaman dalam bentuk tulisan sehingga dapat dijadikan refleksi dan masukan berarti untuk masa depan gerakan persyarikatan, khususnya di bidang dakwah era masyarakat digital," paparnya.

Prolog yang ditulis Prof Dr Dadang Kahmad MSi diharapkan bisa memberi manfaat untuk penguatan gerakan Muhammadiyah dalam memajukan Indonesia dan mencerahkan semesta. Dan juga mampu memberikan pencerahan dan solusi bagi kebutuhan dakwah Muhammadiyah di masa depan. □-d

***) Affan Safani Adham, Anggota Majelis Pustaka dan Informasi (PWM) DIY.**

Menakar Tajdid Pemikiran Yudian Wahyudi

Judul	: Tajdid-tajdid Prof Drs KH Yudi-an Wahyudi MA PhD; Mem- 'Pancasila'-kan'-Al-Asma'?
Penulis	: Khoirul Anam
Penerbit	: Cakrawala, Yogyakarta
Cetakan	: Pertama, April 2022
Tebal	: 114 Halaman
ISBN	: 978-623-7362-42-5



BUKU yang dihimpun oleh Khoirul Anam ini setidaknya berkorelasi dengan pemaknaan nama-nama yang bersifat parental-transender yang mampu diterjemahkan dalam konteks horizontal yang progresif. Hal ini membuktikan lahirmya pembaharuan Islam sebagai eksemplar instrumen pengetahuan dan keilmuan demi mewujudkan agama yang mampu beradaptasi di setiap ruang, waktu, dan tempat (*shalih likull zaman wa makan*).

Di samping tetap berpegang kepada Al-Qur'an dan Sunnah, namun tidak tertutup atau hanya melalui ijtihad dalam konteks permasalahan hukum yang berkelanjutan. Menjadi wajar hadirnya pembaharu (*mujaddid*) -dengan kualifikasi bidang ilmu yang dikuasainya- senada dengan sabda Nabi yang berbunyi: Setiap awal seratus tahun akan lahir pemburu yang akan melakukan pembaruan agama Islam (HR. Abu

Dawud dari Abu Hurairah RA).

Buku ini menguak tajdid pemikiran Yudian Wahyudi, di antaranya berkaitan dengan istilah 'khalifah' dan 'sabar'. Syarat menjadi khalifah sebagaimana Surat Al-Baqarah 2 : 31-32, kita harus menguasai nama-nama (*al-asma'*), yaitu ilmu-ilmu yang berkorelasi dengan kehidupan manusia, alam, dan menang tanding dalam proses kompetisi pada bidang tertentu. Syarat berikutnya, yaitu sabar. Sabar yang dibarengi niat yang kuat, usaha yang banyak dan berkelanjutan, di samping itu butuh waktu yang lama (sabar = niat + banyak sering + lama) untuk menghasilkan temuan-berdasarkan ayat kauniyah dan insaniah sehingga bermanfaat bagi peradaban umat manusia. (hlm. xi)

Tajdid-tajdid pemikiran Yudian dalam buku ini memberikan penegasan bahwa Islam di satu sisi bersifat ilahi tetapi *wad'i* sekaligus, *nash'i* tetapi *'urfi* sekaligus, idealis tetapi realitis sekaligus, absolut tetapi relatif sekaligus, teoritis tetapi praktis sekaligus, rigid tetapi fleksibel sekaligus, harfiah tetapi maknawiah, tekstual tetapi kontekstual sekaligus, dan lain-lain. Tajdid pemikiran juga harus mampu menerjemahkan *'urf* tertinggi di NKRI menjadi DPR+MPR RI, hal ini bertujuan agar umat Islam Indonesia mampu *me-link and match*-kan lesan+akal+nama dalam Qur'an dengan falsafah negara, konstitusi, konstitusi, peraturan perundang-undangan lainnya.

Yudian-dalam pembaharuannya-berpandangan bahwa umat Islam Indonesia perlu mem-
'Pancasila'-kan' nama, standar, dan kriteria mereka dengan nama, standar, dan kriteria yang ada dalam peraturan perundang-undangan NKRI sembari menambahkan nawafil yaitu nilai tambah untuk menjadi insan yang 'atqauqum.' Kendati, tajdid-tajdid pemikiran akan percuma jika tidak berasaskan konsensus (ijma') bersama.

Buku ini juga semacam penabalan napak tilas Yudian yang tidak sekedar sebagai pengajar (*mualim*), pemikir (*mufakkir*), pembaharu (*mujaddid*), penerjemah lintas bahasa (Arab, Inggris, Prancis) di era abad ke-21. Kendati, pengamal spiritual yang dilakukannya melalui salat hajat yang dipungkasi dengan Majelis Ayat Kursi pada Tarekat Sunan Anbia. □-d

***) Fathor Razi, alumnus Magister Studi Islam UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.**



JADWAL

KEBERANGKATAN KERETA API

PER 10 SEPTEMBER 2021

JARAK JAUH DARI STASIUN
TUGU YOGYAKARTA

Tujuan Jakarta

	Brkt	Tiba
Taksaka	08.50	15.59
Bangunkarta	09.07	17.22
Argo Lawu	09.22	16.28
Mataram	09.47	18.08
Gajahwong	17.48	01.55
Senja Utama	18.45	02.50
Senja Utama	19.04	03.00
Gajayana	20.15	03.29
Argo Dwipangga	20.47	03.55
Taksaka	21.05	04.22
Bima	21.21	04.52

Tujuan Malang

	Brkt	Tiba
Malabar	00.34	06.38
Gajayana	01.35	07.23
Kertanegara	20.50	03.06

Tujuan Surabaya

	Brkt	Tiba
Bima	00.29	04.36
Turangga	01.00	05.09
Mutiara Selatan	03.56	08.30
Ranggajati	11.15	15.57
Argo Wilis	14.44	18.53
Wijaya Kusuma	18.20	22.50
Sancaka	19.00	23.00
Mutiara Timur	20.05	00.53

Tujuan Bandung

	Brkt	Tiba
Mutiara Selatan	00.14	08.00
Argo Wilis	11.06	17.43
Turangga	22.51	05.34
Malabar	23.28	06.56

JARAK LOKAL DARI STASIUN
TUGU YOGYAKARTA

Tujuan Solo Balapan

	Brkt	Tiba
KRL	05.15	06.23
KRL	06.28	07.48
KRL	06.59	08.10
KRL	08.13	09.31
KRL	10.01	11.11
KRL	11.55	13.03
KRL	14.49	15.57
KRL	15.50	16.59
KRL	17.31	18.54
KRL	19.10	20.19

Tujuan Kutoarjo

	Brkt	Tiba
Prameks	06.30	07.42
Prameks	10.05	11.18
Prameks	13.38	14.51
Prameks	17.35	19.01

KA BANDARA YIA

Dari Stasiun Wojo
ke Yogyakarta

Brkt	Tiba
11.12	11.51
17.58	18.37

Dari Stasiun
Yogyakarta ke Wojo

Brkt	Tiba
08.25	09.04
14.55	15.35

Sumber :
PT KAI Daop 6 Yogyakarta.

(KR-DHI/JOS)

Perjalanan KA tertentu off

ACARA TV HARI INI

Selasa, 22 November 2022

04:30: Serambi Islami
06:00: Kik Indonesia Pagi
07:00: Salam Olahraga
07:30: Info Covid 19 Terkini
11:30: Kik Indonesia Siang
13:00: Drama
14:00: Indonesia
14:03: Pesona Indonesia
14:30: Mimbar Agama
15:00: Cerdas Cermat
15:03: Buah Hatiku Sayang
16:00: Info Terkini
17:30: English News Service
18:00: Kik Indonesia Malam
20:00: Musik Indonesia
21:00: Dunia Dalam Berita
21:30: Pekan Kebudayaan Nasional
00:00: Doa Untuk Bangsa
00:30: Olahraga Tradisional
01:00: Pesona Indonesia

10:45: Redaksi Siang
11:30: Si Ujil
12:00: Si Bolang: Bocah Petualang
12:30: Si Otan
13:00: Indonesiaku
13:45: Redaksi Sore
14:45: Selebrita Expose
15:30: Jejak Si Gundul
16:15: Makan Rezeki
18:00: On The Spot
19:00: The Police
20:00: Opera Van Java
21:30: Laporan Pak!
22:30: D'Café
23:30: Krim Malam
00:00: Redaksi Malam
00:30: Sport7
01:00: Theater
02:30: Rekonstruksi
03:00: Thousand Miles
03:30: Ups Salah

18:30: Apa Kabar Indonesia Malam
21:00: Kabar Utama
21:00: Indonesia Dalam Peristiwa
22:00: M One Pride Glory
23:00: Kabar Hari Ini

GlobalTV

05:30: Lost In Oz
06:00: SpongeBob SquarePants Movie
08:00: Hypening
09:00: Jalan-Jalan Halal
09:30: Bisa Gita Yuk
10:00: Buletin News Siang
11:00: Sinema
15:30: Sasuke Ninja Warrior Indonesia
17:00: Kisah Viral
18:30: Asal: Asai Alau Palsu
20:00: Legenda Sang Penunggu
21:00: Keluarga Manja (Duma & Judika)
22:00: Sinema

SATU UNTUK SEMUA

05:00: Liputan 6 Pagi
06:00: Hot Shot
07:00: FTV Pagi
12:00: Liputan 6 Siang
12:30: FTV
15:00: Love Story The Series
17:30: Dari Jendela SMP
19:45: Buku Harian Seorang Istri
20:45: Badai Pasti Berlalu
23:30: FTV
03:30: Sinema Dini Hari

04:00: Kelawala Ala Suca
04:30: Fokus Pagi
06:00: Tasbih
06:30: Mega Miniseris
07:30: Ratapan Buah Hati
09:00: Hot Issue Pagi
10:30: Patroli
11:00: Fokus
11:30: Kisah Nyata Spesial
13:30: Kisah Nyata Sore
15:30: Suara Hati Istri
17:30: Mega Series Suara Hati Istri
19:30: Semarak Indosiar 2021
23:30: Tukul Arwana One Man Show
04:00: Headline News
06:05: Metro Pagi Primetime
06:30: Go Healthy

07:00: Headline News
07:05: Metro Xin Wen
07:30: Selamat Pagi Indonesia
08:00: Headline News
08:05: Selamat Pagi Indonesia
09:00: Headline News
09:05: Selamat Pagi Indonesia
10:45: 15 Minutes
12:05: Metro Siang
14:00: Headline News
15:05: Newsline
15:30: Covid-19 Update
16:05: Metro Hari Ini
18:00: Headline News
18:05: Prime Time Talk
20:30: Top News
21:05: Top News
22:05: Metro Sports
23:30: The Nation

00:30: Sinema Malam
02:00: Sinema Malam
03:30: Warteg DKI
04:30: Rimba
05:00: Vir The Robot Boy Movie
06:00: Little Krishna
07:30: Samson & Delilah
09:30: Yeh Hai Mohabbatein
11:30: Uttaran
14:30: Kulfu
07:00: Nazar
18:00: Jodoh Wasiat Bapak 2
20:00: Radha Krishna
22:30: Sinema Malam

MNC TV

04:00: Bimbingan Rohani
05:00: Best Of Siraman Qolbu
05:30: Abah & Aa
06:30: Upin & Ipin
08:00: Simple Rudy
08:30: Dapur Ngebor
09:30: Kun Anta
10:30: Mom & Kids
11:00: MNC Shop
11:40: Adit Sopo Janwo
12:10: Kisah The Sheep
12:40: Upin & Ipin
14:00: Ilihh Serreem
16:30: Upin & Ipin
18:00: Upin & Ipin
19:30: Dunia Tanpa Batas
20:50: Kembalinya Raden Kan Santang
22:50: Sinema

Acara TV dapat berubah

TRANSTV

05:00: Islam Itu Indah
06:30: Insert Pagi (L)
07:30: Celebrity On Vacation
08:00: My Trip My Adventure
08:30: Nih Kita Kopo
09:30: Diary The Onsu
10:00: Nyonya Boss
11:30: Insert
12:30: Brownis Jalan-Jalan
13:30: Uwu Moment
14:00: OTW
14:30: Masak-Masak
15:00: Kursi Panas
15:30: Raffi, Billy & Friends
16:00: Janji Suci Raffi & Gigi
17:00: Bikin Laper
18:00: Hangout With Andre
19:00: Ngobrol Asal
20:00: CNN Indonesia Prime News

TR. NS 7

04:00: Kingdom Force
04:30: Mondo Yan
05:00: Kisah Para Nabi
05:30: Khazanah
06:00: Redaksi Pagi
07:00: Ragam Indonesia
07:30: Selebrita Pagi
08:00: Trending
08:30: Inline
09:30: Warga +62
10:00: Selebrita Siang

RCTI

04:00: Seputar iNews Pagi
05:30: Sergap
06:15: Go Spot
07:00: Layer Drama Indonesia
08:15: Dahsyatnya 2021
09:45: Silet
11:15: Seputar iNews Siang
12:15: Minta Tolong
13:15: Sinetron
15:45: Tukang Ojek Pengkolan
17:45: Putri Untuk Pangeran
19:30: Ikatan Cinta
21:15: Amarah Wali
22:45: Dunia Terbalik

04:30: Kabar Pagi
06:00: Kabar Arena Pagi
06:30: Apa Kabar Indonesia Pagi
08:00: Coffee Break
08:30: AB Shop
09:00: Best World Boxing
11:00: Indonesia Plus
11:30: Kabar Siang
12:30: Damai Indonesiaku
14:00: One Prix
14:30: Football Vaganza
15:00: Cover Story One
15:30: Kabar Pandemi Corona
16:00: Buru Sergap
16:30: Kabar Petang

JADWAL KEBERKATAN PENERBANGAN

DARI BANDARA ADISUTJIPTO

WINGS AIR	RUTE
08.00 WIB	JOG - SUB
CITILINK	RUTE
07.40	JOG - HLP
11.35	JOG - HLP
15.20	JOG - HLP

DARI BANDARA YIA

JAKARTA

JAM	MASKAPAI
06.00	GARUDA
06.00	CITILINK
06.10	BATIK AIR
06.50	LION AIR
07.25	GARUDA
07.30	BATIK AIR
07.30	LION AIR
09.45	BATIK AIR
09.40	CITILINK
10.05	GARUDA
10.30	SRIWIJAYA
11.25	BATIK AIR
12.00	AIR ASIA
17.10	GARUDA
12.55	AIR ASIA
13.05	CITILINK
13.50	BATIK AIR
14.10	BATIK AIR
14.15	GARUDA
15.05	GARUDA
15.40	CITILINK
16.10	AIR ASIA
16.20	GARUDA
17.00	SRIWIJAYA
17.40	BATIK AIR
18.20	GARUDA
18.50	BATIK AIR
18.50	LION AIR
19.25	GARUDA
20.00	LION AIR
20.20	BATIK AIR
20.25	GARUDA

BATAM

JAM	MASKAPAI
07.00	LION AIR
12.20	LION AIR

BALIKPAPAN

JAM	MASKAPAI
07.45	LION AIR
08.35	CITILINK
13.05	LION AIR
14.20	SRIWIJAYA
14.50	GARUDA
19.00	LION AIR

BANDUNG

JAM	MASKAPAI
13.00	WINGS AIR
18.10	LION AIR

BANJARMARIN

JAM	MASKAPAI
09.40	CITILINK
11.20	LION AIR
13.25	GARUDA
19.50	LION AIR

SAMARINDA

JAM	MASKAPAI
06.00	BATIK AIR

TARAKAN

JAM	MASKAPAI
06.00	LION AIR

DENPASAR

JAM	MASKAPAI
06.00	NAM AIR
07.55	AIR ASIA
07.25	LION AIR
07.55	GARUDA
14.25	AIR ASIA
15.40	CITILINK
16.15	GARUDA
20.30	GARUDA
20.50	LION AIR

LOMBOK

JAM	MASKAPAI
09.00	AIR ASIA
17.40	LION AIR

PONTIANAK

JAM	MASKAPAI
11.10	EXPRESS AIR
11.40	LION AIR
16.45	NAM AIR
17.50	EXPRESS AIR

SURABAYA

JAM	MASKAPAI
06.00	WINGS AIR
08.45	WINGS AIR
15.00	WINGS AIR
16.05	WINGS AIR
16.45	GARUDA
18.10	WINGS AIR
20.10	SRIWIJAYA

MAKASSAR

JAM	MASKAPAI
09.00	GARUDA
10.05	LION AIR
15.45	LION AIR
18.50	GARUDA

PEKANBARU

JAM	MASKAPAI
10.30	CITILINK

PALEMBANG

JAM	MASKAPAI
09.10	EXPRESS AIR
10.35	NAM AIR
17.20	CITILINK

MEDAN

JAM	MASKAPAI
13.00	AIR ASIA

KUALALUMPUR

JAM	MASKAPAI
11.45	AIR ASIA
17.15	AIR ASIA

SINGAPURA

JAM	MASKAPAI
07.25	AIR ASIA
10.15	SILK AIR
17.50	SILK AIR

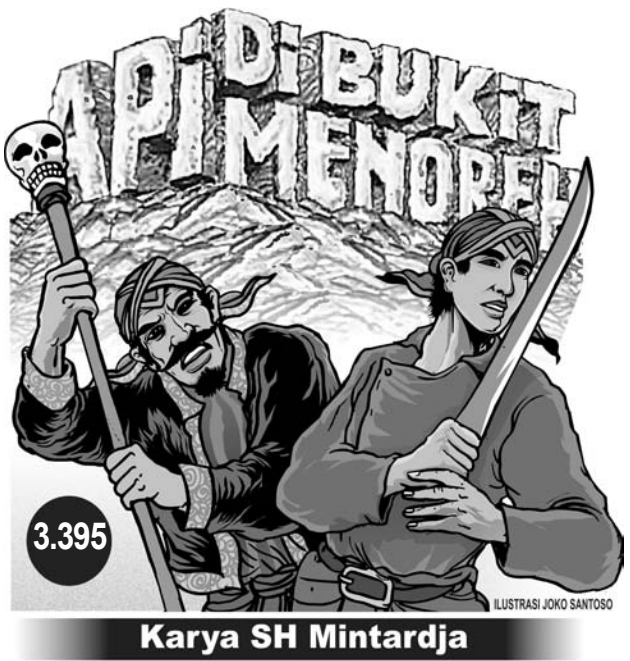
JOHOR BAHRU

JAM	MASKAPAI
14.00	AIR ASIA

Sumber: PT(Persero) Angkasa Pura 1 Yogyakarta

KR-M3/Grafis: Arko

Penerbangan tertentu off



ORANG yang kekar itu menjadi tegang. Sejenak ditatapnya wajah-wajah dari ketiga ayah beranak itu. Kemudian sambil menggeram ia melangkah pergi, "Kalian telah mengigau."

“Tunggu,” panggil Swandaru. Ketika orang itu berhenti dan berpaling, Swandaru berkata sambil tersenyum, “Terima kasih atas air yang Paman berikan itu. Tubuhku menjadi segar dan rasa-rasanya sedikit menjadi sembuh sama sekali.”

“Persetan,” orang itu pun kemudian melangkah semakin cepat.

Sepeninggal orang-orang itu, Kiai Gringsing mengangguk-anggukkan kepalanya sambil berkata, "Mudah-

mudahan kita akan segera dapat memecahkan teka-teki yang rumit ini.”

“Apakah yang Guru maksud dengan teka-teki itu?”

”Keadaan di sekitar tempat ini. Di samping negeri yang kian hari kian menjadi ramai, maka orang-orang yang memperluas tanah garapan masih saja diganggu oleh persoalan-persoalan yang cukup menegangkan ini.”

“Hantu-hantu maksud Guru?”
 “Ya.”

Kedua muridnya mengangguk-anggukkan kepalanya. Sambil memandang orang yang tinggi kekar itu sampai hilang di gardu pengawas Agung Sedayu berkata, "Kedua

orang itu memang aneh.”

“Sekarang beristirahatlah. Kita akan terlibat dalam permainan yang mengasyikkan ini.”

Agung Sedayu dan Swandaru pun kemudian masuk kembali ke dalam barak. Beberapa orang yang karena beberapa hal berhalangan pergi ke tempat pekerjaan masing-masing, masih juga berada di barak itu.”

Seorang laki-laki yang kakinya terluka karena kapaknya sendiri, duduk sambil mengusap lukanya. Sekali-sekali ia menyeringai menahan sakit. Sudah sepekan ia duduk saja merenungi lukanya tanpa dapat membantu kawan-kawannya bekerja di pinggir hutan. **(Bersambung)-f**