

KR RADIO
107.2 FM

Sabtu, 23 Januari 2021

05.00	Bening Hati	14.00	Radio Action
05.30	Pagi-pagi Campursari	16.00	Pariwara Sore
06.45	Lintas Liputan Pagi	16.10	KR Relax
07.00	Nuansa Gita	17.00	Manca Spesial
09.00	Pariwara Pagi	19.00	Lintas Liputan Malam
09.10	Teras Dangdut	19.15	Digoda
11.00	Family Radio	21.00	Berita NHK
		22.00	Lesehan Campur Sari

Grafic: Aho

PALANG
MERAH
INDONESIA

UNIT DONOR DARAH

Stok
Darah

UNIT DONOR DARAH	A	B	O	AB
PMI Yogyakarta (0274) 372176	15	10	6	14
PMI Sleman (0274) 869909	6	23	9	5
PMI Bantul (0274) 2810022	15	8	15	2
PMI Kulonprogo (0274) 773244	2	12	4	3
PMI Gunungkidul (0274) 394500	5	11	4	2

Sumber : PMI DIY. (Stok darah bisa berubah sewaktu-waktu). (APW/ Aho)

YAYASAN BARKASMAL NUSANTARA Barang Bekas untuk Bantu Pendidikan

SLEMAN (KR) - Yayasan Barkasmal Nusantara menggalang dana untuk amal dengan cara unik, yaitu dengan mengumpulkan barang bekas dari para donatur dan diproses. Hasil dari penjualan barang bekas tersebut untuk membantu pendidikan anak-anak yatim, piatu dan dhuafa.

Bendahara Yayasan Barkasmal Nusantara, Jumali mengatakan, Barkasmal didirikan pada tahun 2012 dan telah memiliki akta notaris sebagai yayasan. Nama Barkasmal merupakan kependekan dari Barang Kertas Bekas tapi Jadi Amal. Adapun sekretariat yayasan beralamat di Jalan Komp Turonggosari II No 23B, Condongcatur Depok Sleman.

"Yayasan Barkasmal Nusantara bergerak di bidang pendidikan dengan pro-



Pengumpulan barang kertas bekas untuk amal.

gram utama menyalurkan beasiswa, pendampingan akademik dan pembinaan akhlak bagi anak-anak yatim, piatu dan dhuafa," terang Jumali kepada KR, Jumat (22/1).

Menurut Jumali, saat ini Barkasmal tengah membina 28 anak dari tingkat SD hingga kuliah S1. Anak-anak binaan Barkasmal berasal dari Sleman, Bantul, Kota Yogya dan Gunungkidul. "Kekuatan barang bekas ini sangat poten-

YOGYA (KR) - Wakil Ketua DPRD DIY Huda Tri Yudiana meminta, penambahan kamar perawatan Covid-19 di rumah sakit jangan terkendala dana dan birokrasi anggaran. Apalagi saat ini kondisi Covid-19 DIY sudah sangat mengkhawatirkan dan memprihatinkan.

Setelah sepekan Pengetatan secara Terbatas Kegiatan Masyarakat (PTKM), masih menunjukkan kenaikan kasus aktif yang signifikan. Bahkan kasus positif justru menunjukkan rekor baru, dengan 456 kasus.

"Ruang perawatan Covid-19 di berbagai rumah sakit sudah penuh. Bahkan IGD rumah sakit ada yang buka tutup karena tidak mampu menampung pasien. Terlebih lagi sangat banyak

SOAL PENAMBAHAN RUANG PERAWATAN COVID-19

Jangan Terkendala Dana dan Birokrasi

pasien bergejala yang setelah sepekan Pengetatan secara Terbatas Kegiatan Masyarakat (PTKM), masih menunjukkan kenaikan kasus aktif yang signifikan. Bahkan kasus positif justru menunjukkan rekor baru, dengan 456 kasus.

Dalam kondisi ini, menurut Huda, penambahan ruang perawatan sangat mendesak, demi menyelamatkan jiwa warga. Apalagi kasus kematian akhir akhir ini sangat tinggi. Pelaksanaan PTKM juga terpaksa

dilanjutkan oleh pemerintah pusat, sebagai pilihan sulit di tengah tekanan ekonomi dan daruratnya pelayanan kesehatan.

Sudah dua pekan ini kondisi RS *overload* dan gubernur minta ditambah ruang perawatan. Tetapi penambahan sampai saat ini belum signifikan.

"Kami minta harus dicari terobosan untuk bisa menambah ruang perawatan untuk meningkatkan kapasitas RS. Jangan hanya karena anggaran dan birokrasi anggaran masalah yang sangat darurat ini lambat diatasi," urainya.

Jika Pemda sulit rekrutmen SDM, mestinya bisa minta RS rekrutmen sen-

diri. Tentu dengan biaya dari Pemda. RS yang selama ini sudah kerja sama semestinya dibantu dengan penuh, jangan diabaikan saja.

"Menurut saya RS RS di Yogya ini perlu diajak duduk bersama. Bagaimana cara meningkatkan kapasitas perawatan mereka secara signifikan, tentunya dengan support dari pemerintah daerah. Bukan sekedar menugaskan tanpa support yang diperlukan," katanya.

Mekanisme ini, menurut Huda, mesti dicari terobosan agar masalah teratasi dan aturan tetap dilakukan. Apalagi penggunaan Biaya Tidak Terduga (BTT) se-

mestinya lebih sederhana dan tidak birokratis.

"Saya menilai hambatan penyelesaian masalah ini karena birokrasi dan sistem anggaran yang diterapkan membuat pemda tidak bisa support sesuai harapan. RS dalam kondisi sangat sulit saat ini. Jadi wajar, tanpa support yang diperlukan mereka hanya alokasi di bawah 20 persen kapasitas RS. Padahal ruangan masih banyak," urainya.

Jika Pemda ragu, semestinya dapat duduk bersama dengan BPK, kejaksaan dan kepolisian untuk mencari mekanisme yang memungkinkan dan luwes untuk mengatasi masalah ini. (Awh)

OPTIMIS PEREKONOMIAN DIY TUMBUH

Andalkan Belanja Pemerintah dan Penguatan UMKM

YOGYA (KR) - Pemda DIY optimis perekonomian DIY dapat tumbuh dan perlahan pulih pada Triwulan I 2021 nantinya. Optimisme pertumbuhan ekonomi DIY ini dapat mengandalkan belanja pemerintah khususnya pembiayaan pembangunan proyek-proyek strategis dan mendorong penguatan ekonomi masyarakat khususnya pelaku Usaha Mikro Kecil dan Menengah (UMKM) di DIY pada awal 2021 ini.

Kepala Badan Perencanaan Pembangunan Daerah (Bappeda) DIY Beny Suharsono mengatakan Pemda DIY sudah menerapkan aplikasi Sistem Informasi Pemerintah Daerah (SIPD) sesuai arahan dari pemerintah pusat. Aplikasi ini mengharuskan diterapkan dalam perencanaan dan penganggaran di Pemda DIY tahun anggaran 2021.

"Kami mengupayakan agar penganggaran bisa segera turun, karena dokumen perencanaan sudah ditandatangani pada 4 Januari 2021 lalu. Artinya begitu tahun baru 2021, anggaran tersebut sudah bisa jalan untuk kontrak-kontrak," ujar Beny

kepada KR di Kompleks Kepatihan, Jumat (22/1).

Beny menjelaskan dengan disetujuinya perencanaan tersebut, otomatis diikuti dengan pencairan anggaran. Sehingga pihaknya mengupayakan belanja pemerintah segera digunakan untuk proyek-proyek yang bisa dilakukan di awal Januari 2021. Untuk itu, diminta agar pembangunan proyek-proyek di DIY tidak di akhir tahun tetapi justru di awal tahun.

"Di samping punya waktu menyelesaikan laporan pertanggungjawaban, kemanfaatannya kepada semuanya lebih terasa karena punya waktu untuk memanfaatkan dalam tahun berjalan. Sebelumnya proyek-proyek pembangunan numpuk di belakang, jadi kemanfaatannya 8 bulan menjadi tidak optimal," tandasnya.

Plt Kepala Badan Pengelolaan Keuangan dan Aset (BPKA) DIY tersebut menekankan dengan pembangunan proyek-proyek lebih awal ini akan mendorong penyerapan belanja pemerintah sejak awal tahun. Di samping belanja pemerintah, se-

lanjutnya adalah mendorong dukungan tentang penguatan ekonomi masyarakat yang utamanya terhadap pelaku UMKM di DIY saat ini.

"Walaupun kita sekarang terkena imbas kebijakan secara nasional akibat pandemi Covid-19, kita tetap harus berupaya seoptimal mungkin memulihkan perekonomian di DIY. Kami sudah keluarkan Surat Perintah Pencairan Dana (SP2D) untuk pencairan dana seperti untuk pemakaman di Dinas Sosial, lelang-lelang pekerjaan wajib mengikat dan sebagainya," terang Beny.

Salah satu prioritas anggaran yang bisa segera dicairkan, disampaikan Beny seperti alokasi anggaran untuk perbaikan drainase lingkungan di Tempat Pengelolaan Sampah Terpadu (TPST) Piyungan awal tahun 2021 ini. Kontraknya sudah bisa dilakukan pada Januari 2021 ini, agar pembangunan fisik segera dilakukan. Selanjutnya proyek-proyek nasional seperti penyelesaian jalur kereta api maupun pembayaran pembebasan lahan ganti untung warga terdampak pembangunan jalan tol di DIY. (Ira)

PANGGUNG

CHIKA JESSICA

Usai Syuting Dapat Hadiah Cincin Mahal

SELEBRITI Chika Jessica dipercaya menjadi model video klip untuk single perdana seorang penyanyi pendatang baru bernama Aldiv.

Dalam video klip lagu 'Tinggalkan Rasa' ini ada sebuah adegan yang menunjukkan Chika diberi sebuah cincin oleh seorang pria. Ternyata, setelah selesai syuting cincin itu memang dipesan khusus oleh Aldiv untuk sang model video klip.

"Dia ngasih cincin ke aku ini pas video klip aku pikir ini properti, ketika sudah syuting tahunya Aldiv bilang ya ini buat aku," kata Chika kepada wartawan, Kamis (21/1).

Mantan kekasih Dedy Corbuzier ini mengaku baru pertama kali bekerja sama dengan artis yang menyiapkan properti dengan sangat detail dan teliti.

"Ini nggak main-main Div, ini harganya jutaan (jutaan) 'ya sudah buat kamu aja'. Ini juga ada judul lagunya, jadi ini su-

atu kehormatan buat aku," sambung Chika.

"Dia itu benar-benar serius dalam mengerjakan hal, dari hal kecil ini saja dia siapin, biasanya kalau syuting ya sudah cincin yang alala, ini benar yang brand dan terus dituliskan tinggalkan rasa," urainya.

Aldiv yang juga hadir tak lupa mengucapkan terima kasih untuk se-

mua pihak yang telah membantunya membuat karya ini, termasuk Ferry Ardiansyah selaku produser.

"Terima kasih kepada Ferry Ardiansyah sudah memberikan saya kesempatan dan peluang di blantik musik ini. Semoga saya bisa memberikan karya yang lebih baik nggak berhenti di single ini aja," katanya. (Cdr)



Chika Jessica

KR - Instagram

KUNDHA KABUDAYAN KULONPROGO

Beri Pertunjukan Virtual Apresiasi Karya Sastra

KARYA seni dan sastra Kulonprogo 2021 yang hendak ditampilkan ke setiap kapanewon berbeda dengan penampilan tahun-tahun sebelumnya. Penampilan yang melibatkan komunitas sastra dan seni memfokuskan pada satu tema menjadi sebuah pertunjukan menarik banyak penonton.

Kepala Bidang Bahasa dan Sastra, Dinas Kebudayaan (Kundha Kabudayan) Kulonprogo, Budi bersama staf Sulistyو mengungkapkan di masa pandemi Covid-19, pertunjukan karya sastra 2021 masih secara virtual melalui channel Youtube.

Melalui pertunjukan virtual apresiasi sastra tersebut tidak akan menghilangkan makna. Salah satu contoh pada acara macapat kolaborasi dengan kesenian jatilang atau ketoprak. Di dalam unsur kesenian rakyat tersebut memasukkan lagu yang diisi dengan tembang macapat.

Kemudian pada saat mementaskan geguritan, baca puisi, sesorah, pranatacara dan karya sastra lainnya dikolaborasi dengan seni pertunjukan. Penampilan karya sastra tersebut diperkaya lebih hidup dan banyak diminati penonton.

"Penampilan karya sastra akan lebih hidup dan bermakna. Tahun ini akan dimulai melalui acara pertun-



Salah satu pementasan macapat yang akan dijadikan sebuah pertunjukan virtual di 2021.

jukan apresiasi sastra. Untuk menghindari terjadi kerumunan di masa pandemi Covid-19, pertunjukan secara virtual melalui channel Youtube Kundha Kabudayan Kulonprogo," ujar Budi.

Sulistyو menjelaskan pertunjukan apresiasi sastra hendak dilakukan di setiap kapanewon dengan mengangkat tema lokal di wilayah tersebut. Melibatkan semua komunitas sastra termasuk penyandang disabilitas di masing-masing kapanewon.

"Paling tidak di 2021 terdapat 24

kali pertunjukan apresiasi sastra. Yang jelas dipentaskan secara virtual. Tahun ini pada tahap awal untuk mengetahui apresiasi komunitas sastra dan respons dari masyarakat," tutur Sulistyو.

Menurutnya, macapat, geguritan dan baca puisi sudah menjadi kegiatan rutin tiap tahun sebagai upaya untuk mengembangkan dan kelestarian seni dan sastra. Melalui pertunjukan apresiasi sastra secara virtual menjadi hal baru yang harus dihadapi di tengah pandemi. (Ras)

BENIQNO, ADIBAL DAN ERIE SUSAN

3 Sahabat Bikin Trio BAE3

TIGA sahabat Beniqno, Erie Susan dan Adibal Sahrul membuat gebrakan di dunia musik dangdut dengan membuat grup trio dengan nama BAE3. Nama ini merupakan penggabungan kepanjangan nama dari Beniqno, Adibal dan Erie Suzan.

Trio yang terbentuk pada November 2020 lalu kini sedang menyiapkan sebuah proyek lagu baru. "Aku ngurusin proyek BAE3 bertiga," kata Adibal, Selasa (20/1).

Mereka mantap membuat sebuah grup karena

selalu tampil bersama dalam satu panggung. Mereka bertiga juga telah bersahabat selama lebih dari 15 tahun.

"Kita bersahabat sudah lebih dari 15 tahun. Kita baru ketemu lagi (setelah jadi BAE3) tapi kalo bertiga mah sudah sering ketemu," kata Erie.

Beniqno, Erie, dan Adibal berharap dengan kehadiran BAE3 bisa memberikan warna baru di dunia musik dangdut Indonesia.

"Sebenarnya pas kita nyanyi lagi bertiga di sa-



Beniqno, Erie Suzan, dan Adibal

KR - Istimewa

lah satu TV tiba-tiba Adibal ngusulin (untuk buat grup). Jadi kayak seru nih

kalo kita buat grup bertiga," tambah Beniqno. (Cdr)