

## TEATER BELANG SERIUS LAKUKAN LATIHAN Siap 'Tempur' di Festival Teater se-Bantul

PAGUYUBAN Teater Belang yang bermarkas di Dusun Rendeng Kulon RT 001, Padukuhan Gabusan, Kalurahan Timbulharjo, Kapanewon Sewon, saat ini sedang bersiap mengikuti 'Festival Teater Antarkapanewon se-Kabupaten Bantul 2023'. Festival akan diikuti 17 grup teater mewakili 17 kapanewon se-Kabupaten Bantul.

Meski belum pernah tampil dalam event serupa namun Teater Belang yang seluruh pemainnya asli warga Rendeng Kulon ini tidak akan main-main dalam persiapan. Ini terlihat dalam pembuatan naskah, pemilihan sutradara, penata artistik, penata musik, penata rias maupun penata busana diambil dari rekan-rekan Paguyuban Teater Belang yang sudah berpengalaman.

Untuk mengikuti festival yang diadakan Dinas Kebudayaan (Kundha Kabudayan) Kabupaten Bantul dan Paguyuban Teater Bantul (PTB), Teater Belang yang sudah mengantongi Nomor Induk Kebudayaan (NIK) ini penggarapannya disutradarai oleh Susanto SSn MSn dari Kaliputih RT 45 Pendowoharjo Sewon Bantul. Sutradara yang akrab dipanggil Santo Angsa ini terkenal dengan gaya dan sikap yang tegas serta disiplin, meski terkadang menyisipkan humor-humor segar saat melatih.

Santo Angsa siap membagikan ilmu serta mendampingi para pengurus Teater Belang yang terdiri dari Widodo, Susilo PR, Sutrisno, Fiesta BP, Slamet R Wisnu, Dimas, Eko Ceria, Yoga, Jarod, Ian, Farhan, Riska, Io, Bima, Retno, Wulan, Maya, Aisa dan rekan-rekannya dalam menjalani latihan dengan optimal, agar hasilnya bisa maksimal. Menjelang tampil di festival, la-

tihan Teater Belang digelar seminggu 2 kali. Tiap malam Sabtu dan malam Senin, mulai pukul 20.00-22.00 WIB.

Selain itu, penata artistik akan digawangi Taufik 'Tembong' yang akan dibantu sepenuhnya oleh kru dari Teater Belang. Sedangkan penata musik, penata rias dan penata busana juga menggandeng rekan-rekan Teater Belang yang andal di bidangnya masing-masing.

Penata musik dipercayakan kepada Bayu Ari Wibowo didukung rekan-rekan. Sedangkan penata rias akan dipegang Frida Ari Setiyana. Di samping itu, posisi penata busana juga mengajak kru senior di Teater Belang, Reni Susanti.

Ketua Paguyuban Teater Belang Ari Susilo alias Cak Ari berharap, dengan datangnya para rekan-rekan berpengalaman ini akan mendorong motivasi para pemain Teater Belang untuk lebih giat dan serius dalam menjalani latihan menuju festival yang menurut agenda akan digelar pada tanggal 26-30 Juli 2023 di Auditorium ISI Yogyakarta. "Semoga rekan-rekan Teater Belang lebih bersemangat dalam berlatih dan bisa mengambil ilmu yang diajarkan oleh sutradara," kata Cak Ari.

Sementara itu Fiesta Bakti Pratama salah satu pemain Teater Belang, mengaku senang dengan keikutsertaannya di paguyuban. Selain dapat menambah ilmu seni juga bisa jadi ajang silaturahmi dengan rekan-rekan sesama anggota teater.

"Apalagi kali ini Teater Belang bisa mewakili Kapanewon Sewon maju dalam festival teater se-Kabupaten Bantul. Ada tantangan tersendiri," ujar Fiesta.

Fiesta menambahkan, meski Teater Belang belum pernah mengikuti festival, namun untuk jam terbangnya tidak perlu diragukan lagi. Sebagai pengisi acara rutin kampung tiap tahun di event peringatan HUT Kemerdekaan RI atau Hari Sumpah Pemuda, Teater Belang tidak pernah absen. Biasanya Teater Belang hadir menampilkan 'sandiwara cekak' dalam bahasa Jawa. (Sutopo Sgh)-f



Kru Teater Belang siap ikuti Festival Teater Antarkapanewon se-Kabupaten Bantul.

## DR MUHAMMAD ABDURRAHMAN SPB-DWI RETNO UTAMI MBA Tak Lelah Memotivasi Putra-putrinya Raih Prestasi



KR-Istimewa

### Keluarga dr Muhammad Abdurrahman SPB.

PASANGAN suami istri (pasutri) dr Muhammad Abdurrahman SPB dan Dwi Retno Utami MBA, tergolong cukup beruntung dalam mengarungi rumah tangga. Dua *momongan* dari pernikahannya, Nabil Ahmad Arrasyid Nugroho (6) dan Alqayyum Humaira Mufidah (2) telah memberikan kebahagiaan sebagai mana kebanyakan orang berumah tangga. Terutama pada diri Nabil Ahmad, yang mampu meraih sejumlah prestasi membanggakan di bidang akademik dan non akademik. "Saya harus memberikan motivasi pada Nabil Ahmad agar tidak patah di tengah jalan," ujar Muhammad Abdurrahman, Rabu (21/5) di Kalasan, Sleman.

Nabil Ahmad telah membuktikan prestasinya di bidang akademik (terutama di bidang Matematika Internasional). Tercatat 7 medali emas, 1 runner up juara umum, dan 3 medali perunggu dalam berbagai Olimpiade Matematika Internasional yang sangat bergengsi dalam kurun waktu satu tahun. Prestasi yang diraih Nabil Ahmad dalam kurun waktu satu

tahun tentu saja patut dibanggakan dan disyukuri. "Tentu tidak mudah untuk menjaga konsistensi prestasi yang telah diraih karena usianya masih muda," ujar Muhammad Abdurrahman.

Prestasi yang diraih Nabil Ahmad ternyata tidak menjadikan dirinya puas dan *berleha-leha*, melainkan justru memacu untuk meraih prestasi di bidang lain. Saat ini Nabil Ahmad mulai 'melirik' cabang olah raga bulutangkis sekaligus mencoba mengasah keterampilan di bidang musik. Menurut Muhammad Abdurrahman, jika anaknya tertarik cabang olahraga bulutangkis, tidaklah mengherankan. Hal itu tidak lepas dari sosok kakeknya, Sunarno yang merupakan pemain bulutangkis andal DIY di tahun 70-an hingga 90-an. "Kakeknya dulu pemain bulutangkis top, bahkan bisa dibilang merupakan salah satu legenda bulutangkis Yogya," kata Muhammad Abdurrahman.

Menyikapi keinginan anaknya yang berniat berprestasi di bidang akademik dan non akademik,

Muhammad Abdurrahman dan Dwi Retno Utami saling berbagai tugas. Keduanya terus 'menggenjot' Nabil Ahmad agar tidak kendor, melainkan dari hari ke hari termotivasi. Pendampingan dilakukan secara proporsional, prinsipnya si anak jangan sampai terlena dan manja. Karenanya, jika ada langkah yang keliru, buru-buru keduanya meluruskan Nabil Ahmad.

Nabil Ahmad yang tahun ini lulus dari TK Budi Mulia Al Bayaan selama satu tahun mengikuti kelas daring pada tahun 2021-2022. Saat itu ia duduk di kelas TK A. Momen semasa bersekolah daring itulah yang dimanfaatkan Nabil Ahmad untuk mengasah kemampuan matematika.

Pada usia 4 tahun, Nabil Ahmad mengikuti Kompetisi Matematika Internasional. Pada awalnya, orangtuanya mendaftarkan ke Kompetisi Matematika Internasional. Setelah meraih berbagai prestasi di bidang matematika, kini Nabil Ahmad perlahan-lahan mulai menggeluti bulutangkis.

Di bawah 'asuhan' kakeknya, Nabil Ahmad mulai diperkenalkan dengan teknik-teknik bulutangkis. Tentu bukan pekerjaan bagi kakeknya, Sunarno untuk memberikan dasar-dasar bermain bulutangkis. Sebagai mantan pebulutangkis andal dan pelatih, Sunarno telaten membimbing cucunya yang dipandangnya memiliki bakat sebagai pemain bulutangkis. Karena itu, begitu ada waktu senggang kakek dan cucu itu langsung pegang raket. "Selain itu, sesekali waktu Nabil Ahmad juga belajar musik," jelas Muhammad Abdurrahman.

Menurut Muhammad Abdurrahman, musik juga penting untuk mengasah kepekaan jiwa Nabil Ahmad sehingga bisa memahami dinamika kehidupan. Intinya, Nabil Ahmad tidak sekadar cerdas tetapi juga harus berakhlak mulia. Muhammad Abdurrahman berharap kelak Nabil Ahmad bisa memberikan kemanfaatan bagi orang lain, selain bagi dirinya sendiri. (Haryadi)-f



KR-Istimewa

Nabil Ahmad ketika berlatih musik di Studio ANdy Bayau.

# OTOMOTIF

IKON MOTOR BEBEK TREKKING

## Honda CT125 Tampil Lebih Modern

SEBAGAI ikon sepeda motor bebek trekking di Indonesia, Honda CT125 hadir dengan sentuhan desain terbaru yang semakin memperkuat kesan premium dengan gaya tangguh dan modern.

Honda CT125 dibekali dengan mesin terbaru 125cc, PGM-FI SOHC, 4 langkah dan berpendingin udara ini semakin responsive dan menyenangkan dengan power yang lebih besar pada putaran yang lebih rendah. Grafis logo Honda terbaru juga disematkan pada bodi bagian depan dengan sentuhan outline hitam pada grafis tulisan semakin memperkuat kesan tangguh dan modern pada model ini.

Menggunakan rangka yang rigid dan ringan, carrier pada bagian belakang hadir dengan sentuhan warna hitam terbaru. Ini menjadikan tampilan model ini semakin tangguh dan modern dengan fungsi maksimal yang mampu mengakomodir barang bawaan berukuran besar.

Honda CT125 didesain untuk menjadi partner berkendara yang tangguh. Termasuk di medan trekking menuju destinasi menyenangkan seperti berkemah, memancing, hingga touring santai sembari berkelana menyusuri keindahan alam dengan fitur melimpah dan fungsional yang hadir melengkapi ikon motor bebek trekking ini.

Marketing Director AHM Octavianus Dwi mengatakan, Honda CT125 dihadirkan untuk konsumen pencinta motor ikonik di Indonesia. Hadir dengan penyegaran terkini yang mampu memberikan rasa nyaman dan menyenangkan ketika dikendarai di perkotaan dan tangguh saat menjelajah menikmati keindahan alam.

"Dengan performa mesin terbaru dan sentuhan desain teranyar yang premium, berkendara dengan model ini menjadi semakin berkesan dan menyenangkan sesuai dengan beragam gaya hidup pengendara di Indonesia," katanya, Rabu (14/6).  
Honda CT125 mampu menghasilkan tenaga maksimal sebesar 6,76 kW yang dicapai pada rpm 6.250 dan torsi maksimal

sebesar 10,8 Nm pada rpm 4.750. Memiliki bore dan stroke 50 x 63,1mm dengan rasio kompresi 10:1, berkendara di perkotaan maupun trekking dan turing dengan model ini menjadi semakin nyaman.

Panel Meteran digital dan compact dengan desain bulat yang terlihat modern dan mewah sekaligus mudah untuk membaca informasi yang ditampilkan. Motor ini memiliki tangki yang besar dengan kapasitas 5,3L untuk mememani pengendaranya berkendara jarak jauh, dengan desain lampu depan yang bulat berpadu dengan desain lampu sein berbentuk kotak yang menjadi ciri khas dari Honda CT.

Stang kemudi pada model dihadirkan mampu memberikan posisi berkendara natural yang mudah untuk dikendalikan dan menyempurnakan posisi berkendara yang tegap di mana pengendara mendapatkan visibilitas sempurna ke segala arah. Sisi fungsional dari desain Honda CT125 dapat terlihat dari posisi intake duct yang diposisikan tinggi untuk mengurangi debu yang masuk. Pada bagian belakang jok pengendara tersedia tempat besar untuk menaruh barang bawaan pengendara, dengan kapasitas maksimal hingga 20 kg pengendara dapat membawa barang lebih banyak untuk mememani perjalanannya.

Pada bagian knalpot model ini didesain tinggi untuk mempertahankan karakter sepeda motor trekking yang memberikan kesan kuat. Front fender yang terbuat dari besi semakin memperkokoh tampilan tangguh pada model ini. Dilengkapi suspensi depan teleskopik dan velg berdiameter 17 inci. Ban depan dan belakang model ini berukuran 80/90. Untuk keamanan berkendara, Honda CT125 dibekali dengan rem cakram ganda dan ABS 1-channel di roda depan yang memberikan pengalaman berkendara yang semakin berbeda. (Awh)-f



# DIGITAL

## Viral, Game Roleplay di TikTok

BEBERAPA hari terakhir, platform media sosial sedang diramaikan dengan salah satu tren viral di TikTok, yaitu game RP atau Roleplay. Game RP ini ramai diperbincangkan warganet, setelah sebuah video seorang ayah memarahi anak perempuannya sedang bermain game roleplay viral di TikTok.

Dalam video tersebut, sang anak yang masih berusia 11 tahun kedatangan melakukan roleplay yang tidak sesuai dengan umurnya. Terlebih, dia roleplaying bersama dengan orang yang tak dikenal. Sontak postingan video TikTok itu langsung viral dan menjadi sorotan dan ramai dibicarakan warganet di Tanah Air, namun tahukah anda apa itu game RP atau Roleplay?

Game RP atau roleplay adalah permainan dimana pemain atau bisa disebut roleplayer menyerupai karakter dan identitas idola yang diperankan. Seringkali roleplayer berperan sebagai karakter dari acara TV, film, buku, atau selebriti, dan beraksi sebagai mereka.

Dalam dunia roleplaying, seseorang berakting akan-akan sedang berperan menjadi sosok pilihannya, baik dari sikap, gaya bicara, hingga aktivitas sehari-hari dengan detail.

Dalam game RP, roleplayer berperan menjadi tokoh fiksi untuk berinteraksi dengan roleplayer lain di TikTok mulai dari saling follow atau dalam bahasa gaulnya disebut "mutualan". Setelah mutualan, roleplayer bisa menjalin hubungan secara fiksi dengan RP TikTok—tidak jauh berbeda dari pengguna pada umumnya.

Roleplayer umumnya terbagi menjadi beberapa genre, saat ini yang paling populer adalah genre Korea dan Western. Kedua genre RP ini kemudian dibagi lagi menjadi kelompok karakter seperti penyanyi, aktor, boyband, hingga girlband.

**Cara Bermain Game RP di TikTok**  
- Anda harus membuat akun TikTok khusus untuk bermain game RP. Bisa menggunakan nama asli atau nama samaran sesuai karakter yang ingin diperankan.

- Cari roleplayer lain yang memiliki minat dan karakter yang sama dengan anda. Anda bisa mencari roleplayer lain dengan menggunakan hashtag #roleplay, #rp, #kontenplayer, atau hashtag lain yang berkaitan dengan game RP.

- Buat konten-konten video yang mencerminkan karakter diperankan. Anda bisa menggunakan di-

alog, tindakan, dan penampilan sesuai dengan karakter Anda. Jangan lupa untuk pakai fitur-fitur TikTok seperti filter, stiker, musik, atau efek untuk membuat konten lebih menarik.

- Anda harus berinteraksi dengan roleplayer lain melalui komentar, pesan pribadi, atau video duet. Anda bisa saling mengobrol, bercanda, bermesraan, bertengkar, atau melakukan hal-hal lain yang sesuai dengan hubungan fiksi Anda.

- Jaga etika dan batasan dalam bermain game RP di TikTok. Anda harus menghormati roleplayer lain dan tidak melakukan hal-hal melanggar norma dan hukum. Anda juga harus membedakan antara dunia nyata dan dunia fiksi dalam game RP.

Game RP di TikTok memiliki berbagai genre yang bisa dipilih oleh para pemain sesuai dengan minat dan selera mereka, antara lain:  
Korea: Genre ini mengambil latar belakang budaya dan gaya hidup Korea Selatan. Pemain bisa berperan sebagai idol K-pop, aktor, model, atau warga biasa Korea. Pemain juga bisa menggunakan bahasa Korea dalam konten dan interaksi mereka.

Western: Genre ini mengambil latar belakang budaya dan gaya hidup negara-negara Barat. Pemain bisa berperan sebagai selebriti Hollywood, musisi, atlet, atau warga biasa Amerika atau Eropa. Pemain juga bisa menggunakan bahasa Inggris dalam konten dan interaksi mereka.

Anime: Genre ini mengambil latar belakang budaya dan gaya hidup Jepang. Pemain bisa berperan sebagai karakter anime, manga, atau game Jepang yang mereka sukai. Pemain juga bisa menggunakan bahasa Jepang dalam konten dan interaksi mereka.

Fantasy: Genre ini mengambil latar belakang dunia fiksi yang penuh dengan imajinasi. Pemain bisa berperan sebagai makhluk-makhluk fantastis seperti peri, naga, vampir, atau penyihir. Pemain juga bisa menggunakan bahasa atau simbol khusus dalam konten dan interaksi mereka.

Selain genre-genera di atas, masih ada banyak genre game RP lainnya yang bisa ditemukan di TikTok, seperti horror, sci-fi, historical, dan sebagainya. Para pemain bisa memilih genre yang sesuai dengan karakter yang ingin mereka perankan. (Ben)-f

