

Wisata Berbasis Pertanian, Budaya dan Ekonomi Kreatif

PENJARINGAN aspirasi oleh Badan Permusyawaratan Kalurahan (BPKal) Kalurahan Sumberagung, Kapanewon Moyudan, Kabupaten Sleman, tentang pengembangan pariwisata berbasis pertanian dan seni budaya serta ekonomi kreatif dilakukan Senin (12/8). Kegiatan ini memang cukup unik, lain dari yang umum. Tidak mengundang tokoh masyarakat, tetapi langsung berkunjung ke tempat destinasi wisata yang ada.

Disambut dengan 'welcoming drink' dipandu oleh pengelola wisata, dan berbicara secara informal dengan tokoh masyarakat yang terlibat di dalamnya. Ada beberapa destinasi wisata yang potensial dilestarikan dan dikembangkan, seperti Besalen Mpu Sungkowo penerus Mpu Jeno Harumbrojo di Padukuhan Gatak, Taman Sendang Bandung (TSB) Padukuhan Karang, Bank Sampah Pendulan Berseri, Padukuhan Pendulan, Kampung Satwa Padukuhan Kedungbanteng, Bulak Amukti Palapa di tengah persawahan antara Gedongan-Pedaran dengan tumbuhan pohon kelapa, dan UMKM Bakpia 'Bima' Padukuhan Celungan.

Kesejahteraan bersama Lurah Sumberagung Drs H Duldjiman sangat mengapresiasi kegiatan tersebut. Kalurahan Sumberagung terdiri dari 21 padukuhan, 113 RT, jumlah kepala keluarga (KK) 4411, jumlah penduduk 12.833. "Masing-masing padukuhan memiliki ciri khas tersendiri, baik wisata, budaya dan ekonomi kreatif. Potensi untuk dikembangkan, yang dampaknya mampu meningkatkan kesejahteraan masyarakat," tambah H Duldjiman. Padukuhan Kedungbanteng terkenal dengan

Kampung Santri, kemudian Malang dikenal sebagai pusat industri anyaman bambu yang produknya sudah tingkat nasional hingga mancanegara.

Ketua Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) Alam Agung Lestari Kalurahan Sumberagung, Drs. Suparman mengungkapkan, banyak potensi destinasi wisata yang bisa dikembangkan. Pihaknya berharap, ada paket wisata yang bisa saling menunjang satu dengan lainnya. Dari wisata alam, seni kerajinan, budaya, pertanian dan pengembangan ekonomi kreatif melalui wadah Usaha Mikro Kecil dan Menengah (UMKM).

Memasuki Kampung Satwa di Padukuhan Kedungbanteng kita disugahi berbagai hewan dari yang jinak hingga masih buas, seperti musang, kambing, berbagai ular dari yang berbisa dan tidak, kura-kura dan buaya lokal dan Papua. Pengelola Kampung Satwa Hanif Kurniawan mengungkapkan, saat ini perlu adanya pariwisata berbasis ekologi. Alam dan manusia melahirkan budaya, salah satu tujuan pengembangan hewan di kampung satwa untuk edukasi.

Taman Sendang Bandung Destinasi wisata ini berada

di Padukuhan Karang, memanfaatkan tanah kas desa (TKD) seluas 6500 meter persegi di tambah swakelola milik keluarga Susilo kurang lebih 2500 meter persegi terus membangun kelengkapan wisata sendang Bandung berupa joglo dan taman. Pengelola Rintisan Desa Wisata Taman Sendang Bandung (TSB) Agung Triyanto SE mengungkapkan, di tempat ini dikembangkan wisata budaya dan hortikultura.

Salah satu Usaha Mikro Kecil Menengah (UMKM) adalah Bakpia Bima yang berlokasi di Padukuhan Celungan RT 4, Sumberagung, industri rumahan dimulai tahun 2019 dikelola oleh Sulistyandingsih bersama suami Agung Prasetyo Pribadi. Menurut Sulistyandingsih didampingi Dukuh Celungan Sujarwo, usaha ini setiap harinya mampu menyerap tenaga kerja 18 orang warga sekitar.

Adapun BPKal Sumberagung yang ikut kegiatan adalah, Ketua : Sukarjo SKom, Wakil Ketua : Taufik Kuntowijoyo ST, Sekretaris: Ali Warsito SH, Anggota : Drs Suparman, Nursiswanto SH, Arief Kadarochman SH. Drs Marjiyanto, Drs Karyono, dan Endah Martini AMD.

(Sutopo Sgh)-f



Tim BPKal Sumberagung di bulan Amukti Palapa.

KR-Sutopo Sgh

HILANGNYA TRADISI EMAS BULUTANGKIS INDONESIA Mendesak Dilakukan Pembinaan untuk Regenerasi

RAIHAN medali emas cabang olahraga (cabor) bulutangkis kontingen Indonesia di arena Olimpiade terhenti pada Olimpiade Paris (Prancis) 2024. Kontingen bulutangkis Indonesia hanya meraih medali perunggu melalui tunggal putri Gregoria Mariska Tunjung. Sebelumnya, pada Olimpiade Tokyo (Jepang) 2020 cabang olahraga bulutangkis meraih medali emas melalui ganda putri Gresia Polii/Apriyani Rahayu dan perunggu melalui tunggal putra Anthony Sinisuka Ginting.

Sebelumnya pada Olimpiade Barcelona (Spanyol) 1992 Indonesia mengawinkan medali emas melalui tunggal putra Alan Budi Kusuma dan tunggal putri Susi Susanti. Pada Olimpiade Beijing (China) 2008 pasangan ganda putra Markis Kido/Hendra Setiawan meraih emas. Pasangan ganda putra Rexy Mainaky/Ricky Subagya meraih medali emas di Olimpiade Atlanta 1996. Selanjutnya pada Olimpiade Rio Jenerio (Brasil) 2016 pasangan ganda campuran Tiantowi Yahya/Liliyana Natsir il meraih medali emas. Sedangkan Taufik Hidayat meraih medali emas tunggal putra pada Olimpiade Athena (Yunani) 2004.

Kondisi terakhir cabor bulutangkis Indonesia tentu bisa dikatakan cukup memprihatikan. Indonesia yang selama ini dianggap sebagai gudangnya pebulutangkis kelas dunia hanya meraih medali perunggu di Olimpiade Paris (Perancis) 2024.

Menurut mantan pemain bulutangkis DIY tahun 1980-1990 yang sekarang melatih klub Kids Smash, Aribowo stagnasi pesyansi pebulutangkis Indonesia lantaran kurang lancarnya regenerasi. Ada situasi kurang lancarnya estafet dari generasi ke generasi, jarak pemain senior dengan junior terlalu jauh menyebabkannya terjadi putusnya mata rantai regenerasi.

Menurut Aribowo, kurangnya soliditas manajemen kepelatihan



Aribowo (tengah) bersama pemain usia dini PB Kids Smash.

KR-Haryadi

menjadi salah satu penyebab *rendetnya* regenerasi, demikian pula petihal cedera pemain juga tidak lepas dari kurang canggihnya pelatih menjaga disik pemain. Aribowo lalu menunjuk kepiawaiannya pelatih fisik Tahir Djide pada masanya. Tidak ada pemain cedera lantaran gojokan Tahir Djide. "Setahu saya pada saat mengemblem fisik pemain, Tahir Djide memadukan ilmu olahraga dengan ilmu kesehatan," jelas Aribowo, Rabu (21/8).

Menurut Aribowo, salah satu solusi yang bisa dilakukan untuk mengangkat kembali prestasi para pebulutangkis Indonesia adalah dihidupkannya kembali Pusdiklat/Pelatda yang terorganisir rapi di daerah-daerah. Sehingga ketika ada atlet berprestasi, untuk bisa meningkatkan prestasinya lebih baik lagi, tidak harus repot-repot pindah klub ke klub besar (yang seolah menjanjikan hasil 'luar biasa').

Para pemain potensial cukup dibina di daerah lewat Pusdiklat/Pelatda yang ada dengan didampingi tenaga-tenaga ahli sesuai bidangnya (dokter, terapis, ahli gizi, psikolog dan team Pelatih cs) didalamnya. Semua Stake Holder yang berkaitan harus bisa bekerja sama. Dalam prosesnya Pusdiklat/Pelatda akan melatih atlet-atletnya dengan cara *WAJIB* menterapkan materi kepelatihan yang telah distandardisasi oleh PBSI

Pusat. Terkai hal itu, Aribowo saat ini membina pemain-pemain usia dini di klub Kids Smash yang berlatih di GOR Ancuku Yogyakarta, milik Irjen Pol (Purn) RM Haka Astana MW SH (salah seorang pembina bulutangkis) di Yogyakarta. Ibarat kata, apa yang dilakukan PBSI Pusat tinggal dicopy paste saja 'ATM: Amati Tiru Modifikasi'. "Ingat, untuk bisa meraih sukses dibutuhkan Super Team bukan Superman (one man show) dan ini berlaku dimanapun lini kehidupan," kata Aribowo.

Selanjutnya, dalam perjalanannya diadakan kompetisi rutin baik antar Pusdiklat/Pelatda maupun Open Turnamen yang mengacu pada seleksi berjenjang menuju Pelatnas. Dengan begitu diharapkan nantinya terjadi regenerasi berkesinambungan yang bagus kualitasnya.

Kondisi ini sangat meringankan dan menguntungkan PBSI Pusat (Pelatnas) karena tidak lagi terjadi Sentralisasi Kegiatan alias membagi beban dan tanggung jawab. Artinya, ketika Pelatnas menerima atlet-atlet berprestasi hasil seleksi berjenjang tersebut nantinya akan lebih mudah membina mereka dikarenakan telah terstandarisasi kualitasnya. Terjadi transparansi kualitas atlet. Ibarat, tinggal sedikit saja memoles dan menambah jam terbang atlet lewat pemilihan berbagai even kejuaraan tingkat internasional. (Haryadi)-f

OTOMOTIF

Hyundai Berpeluang Bawa Mobil Listrik Inster ke Indonesia

PT HYUNDAI Motors Indonesia (HMID) akan terus memperluas jajaran produk kendaraan listriknya di tanah air. Bahkan, jema asal Korea Selatan ini, tengah membuka peluang untuk bisa membawa SUV listrik, Hyundai Inster dijual di Indonesia.

Dijelaskan Chief Operating Officer PT HMID, Fransiscus Soerjopranoto, perusahaan memang tengah melakukan studi untuk menilai kebutuhan sebuah SUV listrik untuk pasar Indonesia. "Inster kita lagi studi, ada kemungkinan dibawa ke Indonesia. Tapi, tergantung pasar Indonesia, butuh atau tidak," jelas pria yang akrab disapa Frans, kepada awak media di Hotel Mercure, Jakarta Selatan.

Sementara itu, jika Hyundai Inster bisa dibawa ke Indonesia, memang akan sangat menarik jika bisa diproduksi lokal alias CKD. Hal tersebut, tentu saja akan menarik pasar yang lebih luas di dalam negeri. Saat ini, Hyundai telah memiliki banyak line-up mobil listrik, dengan segmen harga yang berbeda-beda. Termasuk, untuk konfigurasi lima dan tujuh penumpang, dengan kisaran harga Rp 500 jutaan hingga di atas Rp 1 miliaran.

Hyundai Inster hadir dalam dua varian: Standard Range dan Long Range. Keduanya dibedakan dari performa dan jarak tempuh. Varian Standard Range memiliki baterai 42 kWh dengan motor tunggal, menghasilkan 95 hp dan torsi 147 Nm, serta jarak tempuh 300 km per pengisian penuh. Varian Long Range dengan baterai 49 kWh menghasilkan 113 hp dan jarak tempuh 355 km. Kedua tipe mendukung pengisian cepat hingga 120 kW. Memungkinkan mengisi baterai dari 10 persen hingga 80 persen dalam 30 menit.

Meskipun Hyundai Inster mengisi entry level,

ia menawarkan fitur-fitur mutakhir. Termasuk ADAS yang mencakup Smart Cruise Control, Lane Keeping Assist, Rear Cross Traffic Collision Avoidance Assist, dan Blind Spot Collision Avoidance Assist. Mobil ini memiliki desain khas SUV kotak yang kokoh. Bagian depannya dirancang seperti EV modern dengan elemen pencahayaan yang futuristik. Tampilan SUV diperkuat dengan bumper yang terintegrasi dengan skid plate dan penggunaan roof-rail berwarna kontras.

Mobil ini dilengkapi dengan pelek berukuran 15 dan 17 inci. Bagian belakangnya mengingatkan siluet Suzuki Ignis namun dengan sentuhan modern. Lampu belakang dan sein sudah menggunakan LED dengan tampilan pixel. Meskipun terinspirasi Casper, dimensi Hyundai Inster sedikit lebih besar dengan penambahan panjang 230 mm dan jarak sumbu roda 180 mm. Sehingga memberikan dimensi keseluruhan panjang 3.825 mm, lebar 1.610 mm, dan tinggi 1.575 mm.

Salah satu aspek menarik dari mobil listrik ini adalah penggunaan bahan ramah lingkungan di beberapa bagian interior. Termasuk penggunaan Polietilen tereftalat (PET) yang dapat didaur ulang. Layanan hiburan Hyundai Inster terfokus kepada layar 10,25 inci yang kompatibel dengan Apple CarPlay dan Android Auto. Informasi kendaraan ditampilkan di layar digital cluster meter 10,25 inci di belakang kemudi.

Untuk menambah kesan mewah, terdapat ambient light dengan 64 warna yang dapat disesuaikan. Varian tertinggi dilengkapi sunroof elektrik. Kapasitasnya mencukupi untuk lima penumpang dengan bagasi berkapasitas 280 liter. Dapat diperluas hingga 351 liter dengan melipat bangku belakang. (Ben)-f



DIGITAL

Logitech Luncurkan Mouse Gaming Nirkabel

LOGITECH G309 light-speed Wireless Gaming Mouse, sebuah mouse dengan desain premium dan dual-wireless connectivity, sensor presisi serta kinerja yang andal dalam bentuk yang baru.

Para gamer tahu bahwa perlengkapan mereka harus memberikan kinerja serta kenyamanan yang mendukung mereka agar dapat bermain dengan terbaik. Dalam mousegaming, hal tersebut berarti kinerja nirkabel dengan latensi rendah, kontrol presisi, dansinkronisasi mulus dengan gerakan, terutama mengingat tempo dan kelincahan yang diperlukan. "Selama bertahun-tahun, kami telah berkomitmen untuk mengembangkan teknologi dan inovasi light-speed kami sehingga semua orang dari pro eSports hingga gamer baru dapat menikmati permainan secara wireless," kata Ujesh Desai, Vice president and generalmanager Logitech G.

Dengan G309 Lightspeed menghadirkan teknologi terbaik yang sama, termasuk sensor Hero 25K, kompatibilitas powerplay, dan nirkabel light-speed, semuanya berada pada harga yang terjangkau. Mouse gaming G309 lightspeed kompatibel dengan powerplay yang memungkinkan gamer untuk mengisi daya G309 tanpa baterai AA di dalamnya jika mereka mendapatkan sistem pengisian daya nirkabel Logitech G PowerPlay yang dijual terpisah. Ini mengurangi berat sebesar 18g (berat baterai Alkaline).

G309 lightspeed juga dibekali dengan sensor Hero



25K yang hemat daya, G309 menawarkan lebih dari 300 jam permainan dengan delay hanya 1 ms dalam mode lightspeed hanya dengan satu baterai alkaline AA. Beralih ke mode Bluetooth; masa pakai baterai lebih dari 600 jam dengan satu baterai alkaline AA. Meskipun dengan begitu banyak teknologi di dalamnya, Logitech G309 light-speed tetap mempertahankan desain yang tidak berat ataupun besar. G309 lightspeed memiliki desain yang terbilang kecil dan ringan, hanya memiliki berat 86 gram dengan baterai alkaline AA dan 68 gram tanpa baterai alkaline AA saat dipasangkan dengan powerplay. Logitech G309 light-speed menggunakan teknologi wireless lightspeed terbaru yang hanya terdapat pada Logitech G untuk pengalaman gaming berkinerja tinggi yang lebih cepat daripada kebanyakan mouse berkabel. Dengan menggabungkan kinerja nirkabel lightspeed dengan sensor Hero 25K dari Logitech G, G309 mampu mencapai kinerja maksimal sambil memberikan responsitas dan akurasi yang luar biasa, 400 IPS, dan sensi-

tivitas hingga 25.600 DPI, tanpa akselerasi atau pelicinan.

Selain itu, lightspeed juga memungkinkan pemain untuk menghubungkan dua perangkat lightspeed ke satu receiver menggunakan Device Pairing Tool di G HUB. Pemain dapat memilih untuk mengoperasikan G309 lightspeed dengan penerima yang sama seperti keyboard gaming Logitech, termasuk Logitech G515 TKL lightspeed, keyboard gaming terbaru dari Logitech G. Eksklusif untuk Logitech G, G309 lightspeed dilengkapi dengan lightforce hybrid optical-mechanical switches untuk kecepatan luar biasa dan dapat diandalkan berkat sensor yang presisi serta respon yang cepat. Lightforce menggunakan bagian kontak galvanik di dalam switchnya yang beroperasi layaknya seperti mechanical switch. Pemicu optik dan mekanik dirancang bersama, memberikan kinerja gaming terbaik. Switch hybrid Lightforce menyediakan latensi yang sangat rendah yang dikombinasikan dengan atribut terbaik dari klik mekanis yang tajam dan taktik. (Rsv)-f