

Pencegahan Korupsi, Perbaiki Ssitem Budaya



KR-Istimewa

Pendidikan antikorupsi di SMA Muhiba

BANTUL (KR) - Pencegahan korupsi salah satunya dengan melakukan perbaikan sistem budaya." Sistem budaya yang berpengaruh kuat dalam membentuk pola pikir, pola hati, dan pola tindak manusia harus betul-betul dibangun dan dikuatkan dengan nilai-nilai antikorupsi," kata Dr Sumaryati MHum, Ketua Penyuluh Antikorupsi Tingkat Muda, Rabu (21/9).

Hal tersebut disampaikan Sumaryati dalam pengabdian kepada Masyarakat (PKM) UAD di Aula SMA Muhammadiyah Bantul 1 (SMA Muhiba). PKM beranggotakan Trisna Sukmayadi MPd, Iqbal Hasyim dan Rahmatika Maulida serta didukung Gerakan Mahasiswa Antikorupsi (Gemari). Hadir dan memberi sambutan Mugiyanto MSi, selaku Perwakilan dari PDM Kabupaten Bantul, Kepala SMA Muhiba, Drs H Muhammad Asrowi.

Menurut Sumaryati , pendidikan antikorupsi tidak bisa sekali jadi, namun membutuhkan waktu yang berkelanjutan. Dalam pelaksanaan program sosialisasi dalam budaya sekolah ini, semua keluarga besar SMA Muhiba memiliki komitmen yang sama untuk mewujudkan budaya sekolah yang bermuansa antikorupsi, agar semakin luas dalam mengimplementasikan konsep amar maruf nahi munkar di sekolah.

Ditegaskan, budaya sekolah merupakan aspek penting dalam pembentukan sikap dan karakter yang antikorupsi pada peserta didik agar tercipta masyarakat yang bebas dari korupsi. (Jay)

Budaya Penegakan Hukum dan Pengamalan Nilai Pancasila

YOGYA (KR) - Para pendiri negara telah menggariskan bahwa Negara Indonesia adalah 'Negara Hukum', sebagaimana yang tertuang dalam Pasal 1 ayat 3 UUD 1945. Sebagai 'Negara Hukum' maka segala aspek kehidupan di wilayah NKRI harus didasarkan pada hukum dan segala produk perundang-undangan serta turunannya. Demikian disampaikan Anggota MPR RI dari DIY, Cholid Mahmud dalam kegiatan Sosialisasi Tata Kehidupan Berbangsa dan Bernegara di Ruang Serbaguna, Gedung DPD RI DIY, Jalan Kusumanegara Yogyakarta, Selasa (20/9). Sosialisasi Tahap V, Tahun Program 2022 Anggota

MPR RI ini diikuti oleh perwakilan tokoh pemuda dan tokoh masyarakat Kota Yogyakarta. Narasumber lainnya, pengajar Fakultas Hukum UGM Prof Dr Sudjito Atmoredjo SH MSi. Menurut Cholid, jika sistem hukum di Negara Indonesia sehat, dan kesadaran hukum mampu memegang kendali kehidupan, maka budaya penegakan hukum akan bergerak ke arah zona yang membahagiakan. Sebaliknya, jika sistem hukumnya sakit dan kesadaran hukum rendah, maka sudah dapat dipastikan budaya penegakkan hukumnya akan runtuh ke zona yang sangat memprihatinkan. Cholid merasa prihatin

dengan kondisi terkini budaya penegakkan hukum di Indonesia. "Sayangnya setelah 77 tahun kita merdeka, budaya penegakkan hukum di negara kita saat ini justru sangat memprihatinkan. Di tengah masyarakat kita, masih menjamur kebiasaan main hakim sendiri dan budaya amuk massa. Sementara mafia-mafia hukum di lingkungan aparat penegak hukum malah merajalela," ujarnya. Menurut Cholid, dalam membangun budaya penegakan hukum di NKRI ini, setiap warga negara berhak dan berkewajiban memiliki andil yang sama. "Oleh karena itu, setiap warga negara, apalagi aparat penegak hukumnya harus memiliki kesadaran

internal dalam dirinya untuk senantiasa mengamalkan nilai-nilai Pancasila dalam setiap tindakan dan di semua aspek kehidupannya," katanya. Prof Sudjito mengatakan, hukum dikatakan benar bila bersumber pada

nilai-nilai Pancasila. Pelaksanaan hukum dilakukan atas dasar moralitas, kejujuran dan profesionalitas. Penegakan hukum juga harus konsisten, non-diskriminasi, tanpa pandang bulu demi terwujudnya keadilan. (Dev)



KR-Devid Permana

Para pembicara menyampaikan sosialisasi tata kehidupan berbangsa dan bernegara.

Dua Dosen UAJY Ikuti Program United Board Fellows 2022

YOGYA (KR) - Untuk kesekian kalinya dosen Universitas Atma Jaya Yogyakarta (UAJY) mendapat kesempatan mengikuti United Board Fellows. Beberapa tahun sebelumnya beberapa dosen UAJY menjadi awardee berangkat ke universitas-universitas mitra

United Board Fellows, Tahun 2022 ini menjadi kesempatan baru bagi Dr. Sushardjanti Felasari ST MSc.-CAED, Ph.D, dosen Fakultas Teknik dan Dr Eng The Jin Ai, S.T, M.T, dosen Fakultas Teknologi Industri UAJY.

"United Board Fellows adalah program pengembangan kepemimpinan bagi tenaga pendidik dari universitas-universitas di Asia. Terdapat berbagai program pengembangan yang disediakan oleh United Board Fellows, salah satunya adalah Development Program Civitas Academica," jelas Dr Sushardjanti kepada KR, Kamis (21/9).

Tahun ini, Development Program Civitas Academica dari United Board Fellows mengusung tema "Whole Person Education". Kata "whole" yang dimaksud meliputi tubuh, pikiran, dan jiwa yang merupakan satu kesatuan dalam memperkokoh pilar pendidikan.

"Program di atas memberi fasilitas online training selama delapan bulan dan placement selama 2 minggu. Hal ini sedikit berbeda, karena sebelum pandemi, training diadakan secara tatap muka dan program termasuk placement yang berlangsung dalam kurun waktu 1 tahun," jelasnya

Training dilakukan sebagai persiapan awardee untuk ditempatkan di universitas-universitas mitra United Board Fellows di Asia dan Amerika. Sedangkan placement bertujuan agar awardee dapat melakukan studi banding antara perguruan tinggi asal dengan universitas tujuan. Program United Board Fellows sebenarnya diadakan secara rutin setiap tahun. "Sayangnya, tidak setiap tahun UAJY mengirimkan perwakilan ke United Board Fellows ditambah pula dengan proses yang panjang dan rumit untuk dapat lolos selek-

si menjadi peserta, ujar Felasari. Dr The Jin Ai berharap semoga semakin banyak dosen-dosen dari Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang menjadi peserta, tidak hanya dalam Development Program Civitas Academica tetapi juga sebagai program lainnya dalam naungan United Board Fellows. "Apalagi program ini sejalan dengan proses yang ada di UAJY antar Civitas Academica, baik dosen maupun mahasiswa," ungkap The Jin Ai. Baik Felasari dan The Jin Ai bercita-cita untuk membawa kembali hasil training bersama United Board Fellows ke UAJY. Tujuannya agar dapat dikembangkan melalui berbagai hal seperti kurikulum, fasilitas, dan juga rencana strategis. The Jin Ai juga menyampaikan harapannya untuk menjadikan UAJY juga menghidupi spirit whole person yang sejalan dengan visi dan misi UAJY. (Vin)

JADWAL KEBERANGKATAN KERETA API PER 10 FEBRUARI 2021				
JARAK JAUH DARI STASIUN TUGU YOGYAKARTA			JARAK LOKAL DARI STASIUN TUGU YOGYAKARTA	
Tujuan Jakarta			Tujuan Solo Balapan	
	Brkt	Tiba		
Taksaka	08.50	15.59	KRL	05.15 06.23
Bangkunkarta	09.07	17.22	KRL	06.28 07.48
Argo Lawu	09.22	16.28	KRL	06.59 08.10
Mataram	09.47	18.08	KRL	08.13 09.31
Gajahwong	17.48	01.55	KRL	10.01 11.11
Senja Utama	18.45	02.50	KRL	11.55 13.03
Senja Utama	19.04	03.00	KRL	14.49 15.57
Gajayana	20.15	03.29	KRL	15.50 16.59
Argo Dwipangga	20.47	03.55	KRL	17.31 18.54
Taksaka	21.05	04.22	KRL	19.10 20.19
Bima	21.21	04.52		
Tujuan Malang			Tujuan Kutoarjo	
	Brkt	Tiba		
Malabar	00.34	06.38	Prameks	06.30 07.42
Gajayana	01.35	07.23	Prameks	10.05 11.18
Kertanegara	20.50	03.06	Prameks	13.38 14.51
			Prameks	17.35 19.01
Tujuan Surabaya			KA BANDARA YIA	
	Brkt	Tiba		
Bima	00.29	04.36	Dari Stasiun Wojo ke Yogyakarta	
Turangga	01.00	05.09	Brkt	Tiba
Mutiara Selatan	03.56	08.30		
Ranggajati	11.15	15.57		
Argo Willis	14.44	18.53		
Wijaya Kusuma	18.20	22.50		
Sancaka	19.00	23.00	Dari Stasiun Yogyakarta ke Wojo	
Mutiara Timur	20.05	00.53	Brkt	Tiba
Tujuan Bandung				
	Brkt	Tiba		
Mutiara Selatan	00.14	08.00		
Argo Willis	11.06	17.43		
Turangga	22.51	05.34		
Malabar	23.28	06.56		

Sumber : PT KAI Daop 6 Yogya.

(KR-DHI/JOS)

JADWAL KEBERANGKATAN PENERBANGAN

DARI BANDARA ADISUTJIPTO

WINGS AIR	RUTE
08.00 WAB	JOG - SUB
CITILINK	RUTE
07.40	JOG - HLP
11.35	JOG - HLP
15.20	JOG - HLP

DARI BANDARA YIA

JAKARTA

JAM	MASKAPAI
06.00	GARUDA
06.00	CITILINK
06.10	BATIK AIR
06.50	LION AIR
07.25	GARUDA
07.30	BATIK AIR
07.30	LION AIR
09.45	BATIK AIR
09.40	CITILINK
10.05	GARUDA
10.30	SRIVIJAYA
11.25	BATIK AIR
12.10	AIR ASIA
12.10	GARUDA
12.55	AIR ASIA
13.05	CITILINK
13.50	BATIK AIR
14.10	BATIK AIR
14.15	GARUDA
15.05	GARUDA
15.40	CITILINK
16.10	AIR ASIA
16.20	GARUDA
17.00	SRIVIJAYA
17.40	BATIK AIR
18.20	GARUDA
18.50	BATIK AIR
18.50	LION AIR
19.25	GARUDA
20.00	LION AIR
20.20	BATIK AIR
20.25	GARUDA

BATAM

JAM	MASKAPAI
07.00	LION AIR
12.20	LION AIR

BALIKPAPAN

JAM	MASKAPAI
07.45	LION AIR
08.35	CITILINK
13.05	LION AIR
14.20	SRIVIJAYA
14.50	GARUDA
19.00	LION AIR

BANDUNG

JAM	MASKAPAI
13.00	WINGS AIR
18.10	LION AIR

SANJARMASIN

JAM	MASKAPAI
09.40	CITILINK
11.20	LION AIR
13.25	GARUDA
19.50	LION AIR

SAMARINDA

JAM	MASKAPAI
06.00	BATIK AIR
TARAKAN	
JAM	MASKAPAI
06.00	LION AIR

DENPASAR

JAM	MASKAPAI
06.00	NAM AIR
07.55	AIR ASIA
07.25	LION AIR
07.55	GARUDA
14.25	AIR ASIA
15.40	CITILINK
16.15	GARUDA
20.30	GARUDA
20.50	LIONAIR

LOMBOK

JAM	MASKAPAI
09.00	AIR ASIA
17.40	LION AIR

PONTIANAK

JAM	MASKAPAI
11.10	EXPRESS AIR
11.40	LION AIR
16.45	NAM AIR
17.50	EXPRESS AIR

SURABAYA

JAM	MASKAPAI
06.00	WINGS AIR
08.45	WINGS AIR
15.00	WINGS AIR
16.05	WINGS AIR
16.45	GARUDA
18.10	WINGS AIR
20.10	SRIVIJAYA

MAKASSAR

JAM	MASKAPAI
09.00	GARUDA
10.05	LION AIR
15.45	LION AIR
18.50	GARUDA

PEKANBARU

JAM	MASKAPAI
10.30	CITILINK

PALEMBANG

JAM	MASKAPAI
09.10	EXPRESS AIR
10.35	NAM AIR
17.20	CITILINK

MEDAN

JAM	MASKAPAI
13.00	AIR ASIA

KUALALUMPUR

JAM	MASKAPAI
11.45	AIR ASIA
17.15	AIR ASIA

SINGAPURA

JAM	MASKAPAI
07.25	AIR ASIA
10.15	SILK AIR
17.50	SILK AIR

JOHOR BAHRU

JAM	MASKAPAI
14.00	AIR ASIA
09.20	LION AIR

KUALANAMU

JAM	MASKAPAI
09.20	LION AIR

PALANGKARAYA

JAM	MASKAPAI
09.50	BATIK AIR
13.10	HALIM PERDANAUSMANA
	MASKAPAI
13.10	CITILINK

Sumber: PT(Persero) Anakapa Pura 1 Yoovakarta

KIR-M3/Grafis: AIR

Sumber: PT (Persero) Angkasa Pura 1 Yogyakarta

KR-M3/Grafis: Arko

ACARA TV HARI INI Jumat, 23 September 2022



04:30 : Serambi Islami
06:00 : Klik Indonesia Pagi
07:00 : Salam Olahraga
07:30 : Info Covid 19 Terkini
11:30 : Klik Indonesia Siang
13:00 : Drama
14:00 : Indonesia
14:30 : Pesona Indonesia
15:00 : Cerdas Cermat
15:03 : Buah HatiKu Sayang
16:00 : Info Terkini
17:30 : English News Service
18:00 : Klik Indonesia Malam
20:00 : Musik Indonesia
21:00 : Dunia Dalam Berita
21:30 : Pekan Kebudayaan Nasional
00:00 : Doa Untuk Bangsa
00:30 : Olahraga Tradisional
01:00 : Pesona Indonesia



10:45 : Redaksi Siang
11:30 : Si Umyil
12:00 : Si Bolang: Bocah Petualang
12:30 : Si Otan
13:00 : Indonesiaku
13:45 : Redaksi Sore
14:45 : Selebrita Expose
15:30 : Jejak Si Gundul
16:15 : Makan Recek
18:00 : On The Spot
19:00 : The Police
20:00 : Opera Van Java
21:30 : Lapor Pak!
22:30 : D'Café
23:30 : Krim Malam
00:00 : Redaksi Malam
00:30 : Sport
01:00 : Theater
02:30 : Rekonstruksi
03:00 : Thousand Miles
03:30 : Ups Salah



04:00 : Seputar iNews Pagi
08:30 : Sergap
08:15 : Go Spot
07:00 : Layar Drama Indonesia
08:15 : Dahsyatnya 2021
09:45 : Silet
11:15 : Seputar iNews Siang
12:15 : Minta Tolong
13:15 : Sinebron
15:45 : Tukang Ojek Pengkolan
17:45 : Putri Untuk Pangeran
19:30 : Ikatan Cinta
21:15 : Amanah Wali
22:45 : Dunia Terbalik



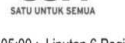
04:30 : Kabar Pagi
06:00 : Kabar Arena Pagi
06:30 : Apa Kabar Indonesia Pagi
08:00 : Coffee Break
08:30 : AB Shop
09:00 : Best World Boxing
11:00 : Indonesia Plus
11:30 : Kabar Siang
12:30 : Damai Indonesiaku
14:00 : One Prix
14:30 : Football Vaganza
15:30 : Cover Story One
16:00 : Buru Sergap
16:30 : Kabar Petang



04:00 : Kingdom Force
04:30 : Mondo Yan
05:00 : Kisah Para Nabi
05:30 : Khazanth
06:00 : Redaksi Pagi
07:00 : Ragam Indonesia
07:30 : Selebrita Pagi
08:00 : Trending
08:30 : Inline
09:30 : Warga +62
10:00 : Selebrita Siang



05:30 : Lost In Oz
06:00 : SpongeBob SquarePants Movie
08:00 : Hypening
09:30 : Jalan-Jalan Halal
09:30 : Bisa Gitu Yak
10:30 : Buletin iNews Siang
11:00 : Sinema
11:30 : Sasuke Ninja Warrior Indonesia
17:00 : Kisah Viral
18:30 : Asal: Asli Atau Palsu
20:00 : Legenda Sena Penunggu
21:00 : Kelurga Manja (Duma & Judika)
22:00 : Sinema



05:00 : Liputan 6 Pagi
06:00 : Hot Shot
07:00 : FTV Pagi
12:00 : Liputan 6 Siang
12:30 : FTV
15:00 : Love Story The Series
17:00 : Dari Jendela SMP
19:45 : Buku Harian Seorang Istri
20:45 : Badai Pasti Berlalu
23:30 : FTV
03:30 : Sinema Dini Hari



04:00 : Ketawa Ala Suca
06:30 : Fokus Pagi
06:00 : Tasbih
06:30 : Mega Miniseri
07:30 : Ralapan Buah Hati
09:00 : Hot Issue Pagi
10:30 : Patroli
11:00 : Fokus
11:30 : Kisah Nyata Spesial
13:30 : Kisah Nyata Sore
14:00 : Suara Hati Istri
17:30 : Mega Series Suara Hati Istri
19:30 : Semarak Indosiar 2021
23:30 : Tukul Arwana One Man Show



06:00 : Headline News
06:05 : Metro Pagi Primitime
06:30 : Go Healthy



07:00 : Headline News
07:05 : Metro Xin Wen
07:30 : Selamat Pagi Indonesia
08:00 : Headline News
08:05 : Selamat Pagi Indonesia
09:00 : Headline News
09:05 : Selamat Pagi Indonesia
10:45 : 15 Minutes
12:05 : Metro Siang
14:00 : Headline News
15:05 : Newslime
15:30 : Covid-19 Update
16:05 : Metro Hari Ini
18:00 : Headline News
18:05 : Prime Time Talk
20:30 : Top News
21:05 : Top News
22:05 : Metro Sports
22:30 : Metro Malam
23:30 : The Nation

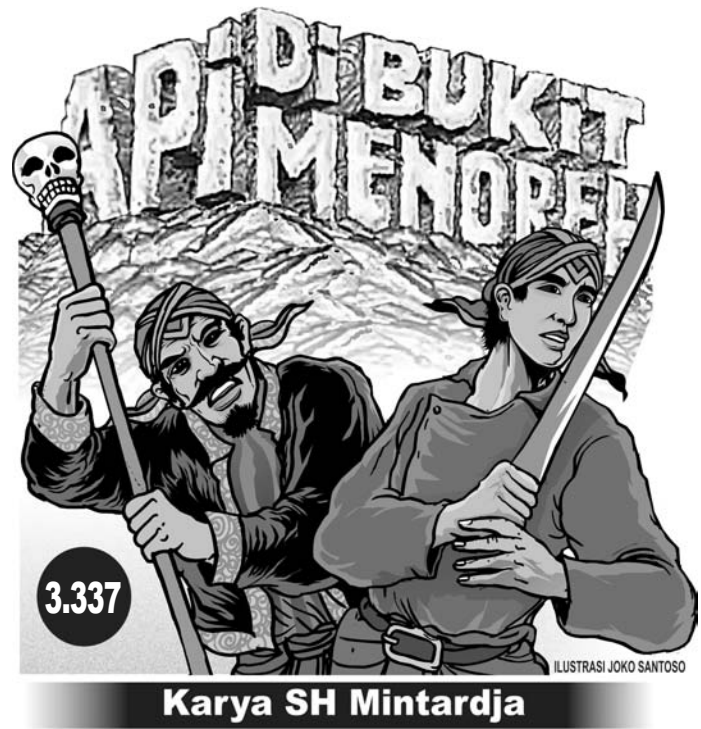


00:30 : Sinema Malam
02:00 : Sinema Malam
03:30 : Warteg DKI
04:30 : Rimba
05:00 : Vir The Robot Boy Movie
06:00 : Little Krishna
07:30 : Samsom & Dellah
09:30 : Yeh Hai Mohabbatein
11:30 : Utaran
14:30 : Kullifi
07:00 : Nazod
18:00 : Jazoh Wasiat Bapak 2
20:00 : Radha Krishna
22:30 : Sinema Malam



04:00 : Bimbingan Rohani
05:00 : Best Of Siraman Qolbu
05:30 : Abah & AA
06:30 : Upin & Ipin
08:00 : Simple Rudy
08:30 : Dapur Ngebor
09:30 : Kun Anta
11:00 : Mom & Kids
11:00 : MNC Shop
12:10 : Shaun The Sheep
12:40 : Upin & Ipin
14:00 : Iihhh Sersemm
16:30 : Upin & Ipin
18:00 : Upin & Ipin
19:30 : Dunia Tanpa Batas
20:50 : Kembalinya Raden Kian Santang
22:50 : Sinema

Acara TV dapat berubah



3.337

Karya SH Mintardja

ILUSTRASI JOKO SANTOSO

"KENAPA?" desak yang lain lagi, "Aku kira tidak ada apa-apa. Tetapi aku sajalah yang terlampau ketakutan." "Ya, tetapi kau kenapa?" "Aku melihat sesuatu. Tetapi aku kira hanya matak sajalah yang salah." "Kau melihat apa?" "Hanya sebuah bayang-bayang di bawah pohon belimbing." "He, kenapa kau sampai ke bawah pohon belimbing malam-malam begini?" tiba-tiba orang yang bertubuh kekar bertanya. "Maksudku, mumpung belum terlampau malam. Aku memang ingin mengurangi kemungkinan untuk keluar di malam hari." "Kenapa tidak di pakiwan he?" "Aku takut ke pakiwan." "Bodoh kau. Justru di bawah pohon belimbing itu yang seharusnya kau takut. Kau tidak hanya membayangkan atau matamu sajalah yang salah lihat. Aku yakin kau pasti melihat sesuatu," berkata

orang yang bertubuh kekar itu. Orang yang kekurus-kurusannya itu tidak menjawab lagi. Dengar tubuh yang masih gemetar ia melangkah ke tempatnya. Punggunya yang tidak tertutup oleh sehelai baju tampak berkeringat seperti seseorang yang baru saja melakukan pekerjaan yang terlampau berat. Tetapi orang itu ternyata tidak segera pergi tempatnya. Dengan ragu-ragu ia langsung pergi ke sudut ruangan, di mana Swandaru sedang berbaring ditunggui oleh Agung Sedayu. "Bagaimana dengan keadaanmu?" ia bertanya. Swandaru hanya mengedipkan matanya saja perlahan-lahan. Sedang Agung Sedayulah yang menjawab, " Mudah-mudahan ayah mendapat obatnya." Orang yang kekurus-kurusannya itu mengangguk-angguk. Sekali-sekali dirabanya dahi Swandaru. Tetapi anak itu sudah tidak panas lagi. Bahkan perlahan-lahan

keringatnya pula tampak mengembun di keningnya. Keringatnya yang wajar. Orang yang kekurus-kurusannya itu menjadi heran. Sebelum Swandaru diobati, ia sudah menjadi agak baik, meskipun tampaknya ia masih sangat lemah. "Tetapi aku tidak mengetahui keadaan yang sebenarnya. Mengkin ia sudah berangsur baik karena racun yang menyusup ke dalam tubuhnya bukannya racun yang keras," berkata orang yang kekurus-kurusannya itu di dalam hatinya. Namun pertanyaan yang diucapkan kemudian adalah, " Bagaimana rasanya badannya sekarang?" Ternyata kedua anak-anak murid Kiai Gringsyng itu sudah kejangkitan kebiasaan gurunya. Meskipun tidak berjanji hampir bersamaan mereka menjawab, " Parah." "He?" orang itu menjadi heran, " Kau tidak begitu pucat, dan tubuhmu menjadi hangat seperti orang yang sehat." -(Bersambung)-f