

Pengurus Perempuan Tani HKTI se-DIY Dilantik

SLEMAN (KR) - Pengurus DPC Perempuan Tani, Himpunan Kerukunan Tani Indonesia (HKTI) se-DIY (Kota Yogyakarta, Kabupaten Sleman, Bantul, Gunungkidul dan Kulonprogo) masa bakti 2025-2030 dilantik di Alana Convention Center, Jalan Palagan Tentara Pelajar, Ngaglik Sleman, Kamis (23/1).



KR-Devid Permana

Pengurus inti DPC Perempuan Tani HKTI se-DIY saat dilantik.

Ketua Umum DPP Perempuan Tani HKTI, Dr Dian Novita Susanti SIKom SH MSos menuturkan meskipun sektor industri pertanian menyumbang pertumbuhan ekonomi nasional yang cukup besar, namun kesejahteraan petani, khususnya petani perempuan masih rendah. Salah satu penyebabnya karena mereka kesulitan dalam mengakses pendidikan, pelatihan dan teknologi modern.

sarkan data tahun 2023 masih ada 24 persen atau 2,5 juta petani perempuan di Indonesia yang masih kurang dalam mengakses pendidikan, pelatihan dan teknologi. Sementara, organisasi Perempuan Tani HKTI sendiri mempunyai visi misi untuk mendorong para petani perempuan agar dapat mengakses pendidikan, pelatihan dan teknologi modern.

HKTI saat ini telah mengaplikasikan teknologi pertanian modern di Indonesia, namun kami tetap butuh dukungan (supporting sistem) dari semua pihak, agar para pengurus dan anggota Perempuan Tani HKTI mampu menjadi agen-agen perubahan pertanian dalam mewujudkan swasembada dan ketahanan pangan di Indonesia," kata Dian.

(Dev)-f

HADAPI LIBUR PANJANG AKHIR JANUARI

Siapkan Atraksi dan Kelengkapan Sarana

YOGYA (KR) - Libur panjang pada pengujung bulan Januari 2025 menjadi momentum yang selalu dinanti-nantikan oleh pengelola destinasi wisata. Karena libur panjang itu bisa dijadikan peluang bagi pengelola destinasi wisata untuk meningkatkan jumlah kunjungan wisatawan ke Yogyakarta.

Oleh karena itu ada beberapa persiapan yang harus dilakukan oleh pengelola destinasi wisata mengingat salah satunya adalah cuaca di Yogyakarta yang beberapa hari ini intensitas hujan sangat tinggi. Karena keamanan dan kenyamanan wisatawan merupakan hal paling utama.

"Kelengkapan sarana dan prasarana di objek wisata perlu dipersiapkan dengan baik untuk menyambut kedatangan wisatawan. Di samping itu, pengelola des-

tinasi wisata dapat menyiapkan atraksi wisata yang menarik di masing-masing objek wisata. Beragam atraksi wisata yang ditawarkan di tiap objek wisata diharapkan dapat menarik minat wisatawan untuk berkunjung ke Yogyakarta," kata pengamat pariwisata sekaligus Direktur Akademi Pariwisata Stipary Yogyakarta, Suharto MPar di Yogyakarta, Kamis (23/1).

Suharto mengatakan, pengelola destinasi wisata dapat memberikan promo

atau potongan harga tiket masuk untuk menarik wisatawan. Yang tidak kalah penting adalah kesiapan SDM di objek wisata apabila terjadi lonjakan pengunjung. SDM perlu dipersiapkan dengan matang untuk memberikan pelayanan yang terbaik meskipun terdapat lonjakan pengunjung di objek wisata.

"Kesiapan yang matang diperlukan, mengingat persaingan dalam industri pariwisata semakin kompetitif. Untuk itu dibutuhkan strategi yang tepat agar destinasi wisata mampu bertahan di tengah munculnya destinasi wisata baru di setiap daerah. Promosi melalui media sosial, media cetak menjadi salah satu strategi yang efektif bagi pengelola destinasi wisata,"

paparnya.

Lebih lanjut Suharto mengemukakan, strategi lain yang tidak kalah penting adalah memperbaiki infrastruktur, aksesibilitas dan pilihan moda transportasi menuju objek wisata, melengkapi wahana permainan, meningkatkan kualitas pelayanan di tiap objek wisata. Gerakan Wisata Bersih (GWB) yang baru saja di launching oleh Kementerian Pariwisata di Pantai Parangtritis dapat menjadi strategi yang jitu untuk menciptakan wisata yang berkualitas. Dengan begitu dapat menciptakan kenyamanan dan memberikan pengalaman berwisata yang nyaman dan berkesan serta memastikan lingkungan di sekitar destinasi wisata tetap terjaga. (Ria)-f

DAMPINGI WARGA SEMOYO PATUK

UMY-BSI Kenalkan Produk Herbal Berbahan Sereh

DJP GANDENG KEJATI DIY Teken PKS Edukasi dan Penanganan Masalah Hukum

YOGYA (KR) - Kantor Wilayah Direktorat Jenderal Pajak (Kanwil DJP) DIY dan Kejaksaan Tinggi (Kejati) DIY menandatangani Perjanjian Kerja Sama (PKS) tentang Edukasi dan Penanganan Masalah Hukum Bidang Perdata dan Tata Usaha Negara. Penandatanganan PKS dilakukan oleh Kepala Kanwil DJP DIY Erna Sulistyowati dan Kepala Kejaksaan Tinggi DIY Ahelya Abustam di Ruang Rapat Kejaksaan Tinggi DIY, Jalan Sukonandi No 4 Semaki Umbulharjo, Yogyakarta, Selasa (21/1).

PKS ini merupakan perluasan dan tindak lanjut dari PKS antara Direktorat Jenderal Pajak dan Jaksa Agung Muda Bidang Perdata dan Tata Usaha Negara tentang Penanganan Masalah Hukum di Bidang Perdata dan Tata Usaha Negara yang telah ditandatangani pada tanggal 1 Oktober 2024 dengan Nomor PRJ-16/PJ/2024 dan B-20/G/Gs.2/PKS/10/2024. Kepala Kanwil DJP DIY Erna Sulistyowati menyampaikan kerja sama antara Kanwil DJP DIY dengan Kejati DIY sudah berlangsung sejak dulu yang berupa kolaborasi kegiatan penegakan hukum. Berkat kolaborasi dan kerja sama yang telah terjalin selama ini, Kanwil DJP DIY berhasil merealisasikan dan mencapai target penerimaan pajak yang telah ditetapkan pemerintah pusat pada 2024 lalu.

"Kami mengucapkan terima kasih atas kolaborasi dan dukungan dari kejaksaan tinggi, sehingga di tahun ini kegiatan kami khususnya kegiatan penegakan hukum bisa mencapai 117 persen. Dan penerimaan pajak Kanwil DJP DIY tahun ini telah mencapai 100,10 persen, dari target sebesar Rp 6,797 triliun dan tercapai Rp 6,804," jelas Erna.

Selain kegiatan penegakan hukum, Erna mengatakan sinergi dan kolaborasi juga dilaksanakan dalam bentuk kegiatan edukasi yang bernama suluh praaja.

(Ira)-f

WONOSARI (KR) - UMY bekerja sama dengan BSI Maslahat melakukan pembinaan dengan memberi nilai tambah dengan teknologi dan inovasi, guna memaksimalkan perekonomian warga. Program pengembangan di Kepanewonan Patuk mengungkap kombinasi antara ekowisata, peternakan, dan pertanian yang menggunakan konsep integrated farming system (sistem pertanian terpadu). UMY dan BSI Maslahat akan mengenalkan produk herbal berbahan darah sereh.

"Desa wisata edukasi dengan nama Hermoyo Edupark. Ditargetkan, libur lebaran mendatang dapat dibuka untuk umum dan me-



KR-Istimewa

Sekretaris BPH UMY yang turut serta memberikan makan kambing dan domba di tempat peternakan warga Kalurahan Semoyo.

nerima kunjungan dari berbagai instansi pendidikan," jelas Wakil Rektor bidang Keuangan dan Aset UMY, Rudy Suryanto PhD kepada media, Kamis (23/1). Disebutkan, mata pencaharian mayoritas war-

ga Kalurahan Semoyo Kepanewonan Patuk adalah bertani. Karenanya, program yang dibawa UMY dan BSI pun tidak menghiraukan jati diri dari pekerjaan asli warga desa. Menurutny, sebagai

tempat wisata tentunya komponen UMKM menjadi tak kalah penting. Untuk itu, dalam desa wisata edukasi Hermoyo Edupark menurut Rudy, akan disediakan fasilitas stand UMKM yang berasal dari lima dusun di Kalurahan Semoyo, yakni Dusun Semoyo, Brambang, Salak, Pugeran, dan dusun Wonosari. Rudi menyebutkan, pembinaan dilakukan selama tiga tahun, dimulai 2023 lalu. Dalam pemberdayaannya, sesuai dengan milestone UMY sebagai green campus dan entrepreneur university maka pembinaan desa berfokus pada bagaimana potensi lokal dapat meningkatkan perekonomian masyarakat setempat. (Fsy)

MUTIARA JUMAT

Orang Terkaya di Dunia

Warisman

SIFAT qana'ah mengandung unsur pengabdian dan penyerahan seorang hambanya kepada Allah Swt sang penguasa alam, pengatur dan pembagi rezeki. Sedang menurut bahasa qana'ah adalah menerima.



Tetapi, yang dimaksud dengan menerima bukan menerima begitu saja tanpa ada usaha. Menerima namun tetap berusaha dengan bersikap sabar atas ketentuan Allah. Ketentuan Allah adalah yang terbaik bagi kita.

Rasulullah saw bersabda, *Qana'ah* itu harta yang tidak hilang, dan kekayaan yang tidak lenyap. (HR Thabrani)

Rasulullah menyatakan *qana'ah* sebagai harta yang tidak akan hilang, karena orang yang mempunyai sifat *qana'ah*, imannya teguh. Meskipun hartanya habis, mungkin kebakaran atau dijajah perampok, atau sebab lain, ia tetap tegar, tidak berkecil hati, bisa menerima, ketentuan Allah. Tidak putus asa bangkit berusaha mencari rezeki Allah. Mencari rezeki dengan jalan yang diridhai Allah. Melihat hikmah di balik yang dialami, kita tidak tahu rahasia Illahi. Percaya asal berusaha, Allah akan memberi jalan.

Itu sebabnya Rasulullah menyebutkan orang *qana'ah* sebagai orang terkaya di dunia meskipun bukan hartawan. Itu karena hatinya bisa menerima ketentuan Allah. Abu Hurairah meriwayatkan, bahwa Rasulullah bersabda: "Kekayaan itu bukanlah banyaknya harta yang dimiliki, tetapi kekayaan yang sebenarnya adalah kekayaan jiwa."

Menurut Nabi Muhammad saw, orang kaya yang sebenarnya itu, bukan karena seorang hartawan, tetapi karena kaya hati. Kaya batinnya. Jiwanya tenang, puas dan bersyukur dengan apa yang telah ia terima. Kemudian tekun beribadah sebagai ungkapan rasa syukur.

Rasulullah mengingatkan: "Sungguh beruntung orang yang

memeluk agama Islam, sedang rezekinya cukup dan dikurniaini Allah hati yang *qana'ah* puas atas pemberianNya. (HR Muslim dari Abdullah bin 'Amr).

Tetapi banyak orang yang meskipun hartanya sudah melimpah ruah masih merasa kurang. Hartanya tidak tenang, karena merasa belum puas dengan harta yang dimilikinya. Bahkan jika mungkin, menginginkan menguasai seluruh bumi.

Menurut hawa nafsu yang tidak ada batasnya itu yang menggilingirkan banyak orang pada tindakan melanggar hukum. Korupsi, yang ketika ketahuan, selain harta miliknya disita, juga dirinya harus menjalani hukuman penjara. Menipu, bahkan ada yang sampai membunuh. Rasa tidak puas itu yang melahirkan iri dengki, tidak suka orang lain melebihi dirinya. Ketika kehilangan sesuatu, bagaikan kehilangan semua hartanya. Seakan dunia kiamat. Putus asa, atau timbul niat berbuat jahat.

Hal-hal yang seperti itu, tidak menghegngapi orang yang *qana'ah*. Sebab menyadari harta adalah tipuan dan pangkat itu sampiran. Berharta banyak berarti mendapat kepercayaan dari Allah. Dan karena hanya titipan maka harus ikhlas ketika diambil kembali oleh yang punya yakni Allah Swt. Seperti tukang parkir yang dititipi kendaraan mewah, ikhlas ketika kendaraannya diambil kembali oleh pemiliknya.

Memang untuk mempraktikkannya tidak mudah. Semua kembali kepada masing-masing orang. Tetapi dengan keyakinan akan kuasa Allah, dan tekad yang kuat Insya Allah kita bisa *qana'ah*. Mari saling mendoakan, dan berprasangka baik kepada Allah. Ketetapan Allah adalah yang terbaik bagi manusia. (*)-f

Warisman Seksi Publikasi Takmir Masjid Nurul Iman Kalijair Lor Kalitirto Berbah Sleman.

FILM '1 KAKAK 7 PONAKAN'

Kisahkan Perjuangan Keluarga Melawan Ambisi

ISTILAH sandwich yang sering kali mencuat di kalangan generasi muda saat ini kembali mencuri perhatian melalui film 1 Kakak 7 Ponakan. Film ini terinspirasi dari sinetron karya Arswendo Atmowiloto, menceritakan tentang seorang pemuda yang harus mengorbankan ambisinya demi kesejahteraan keluarganya.

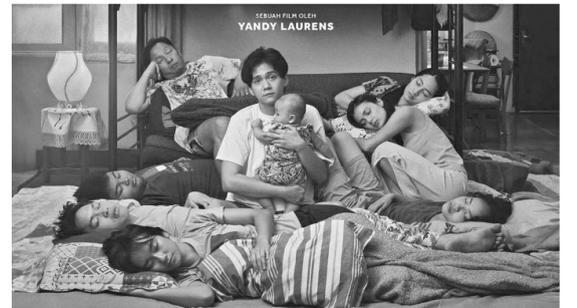
Disutradarai oleh Yandy Laurens, film ini merupakan hasil kolaborasi antara Mandala Pictures dan Cerita Films. Penonton akan diajak untuk menyelami berbagai dinamika dalam keluarga besar, tantangan hidup, serta pengorbanan yang dilakukan demi cinta dan kasih sayang. Film ini tayang di seluruh bioskop Indonesia mulai 23 Januari 2025.

Film ini tidak hanya menyajikan alur cerita yang penuh emosi, tetapi juga menampilkan aktor dan aktris papan atas Indonesia seperti Chicco Kurniawan, Amanda Rawles dan Maudy Koesnaedi.

Hermoko, yang akrab dipanggil Moko, adalah seorang mahasiswa jurusan arsitektur yang harus menunda cita-citanya untuk menjadi arsitek setelah mengalami kehilangan besar, yaitu kedua orangtuanya. Selain menghadapi kesedihan tersebut, Moko juga harus mengambil alih tanggung jawab merawat tujuh keponakannya yang masih kecil, sehingga hidupnya berubah secara drastis dan ia menjadi tulang punggung keluarga.

Dalam film ini, karakter Moko digambarkan sebagai bagian dari generasi sandwich, yang terjebak di antara keinginan untuk mengejar impian pribadi dan kewajiban untuk memenuhi kebutuhan keluarganya. Ia tidak hanya berjuang dengan konflik batin, tetapi juga berusaha memahami dunia yang dialami oleh ketujuh ponakannya, yang penuh dengan dinamika dan tantangan yang berbeda.

Chicco Kurniawan, yang berperan sebagai Moko,



KR-Istimewa

Poster film 1 Kakak 7 Ponakan.

adalah seorang aktor berbakat yang telah meraih Piala Citra, dan kini menjadi fokus utama sebagai tulang punggung keluarga dalam alur cerita. Perannya yang mendalam dan emosional membuat karakter ini sangat menarik untuk disimak.

Amanda Rawles, yang memerankan Maurin, adalah aktris muda berbakat yang telah menarik perhatian penonton melalui peran-peran menawanannya di berbagai film drama. Keberhasilan Amanda dalam menghadirkan karakternya semakin menam-

bah daya tarik film ini. Maudy Koesnaedi, yang dikenal luas sebagai Agnes, merupakan artis senior yang terkenal berkat perannya sebagai Zaenab dalam Si Doel Anak Sekolahan. Ia berhasil memerankan karakter dengan sifat yang hangat, memberikan nuansa emosional yang kuat dalam cerita.

Film ini juga dimeriahkan oleh kehadiran Ringgo Agus Rahman, Freya JKT48, dan Fatih Unru, yang berperan sebagai karakter pendukung yang memberikan warna dan dinamika tambahan. (Awh)

OPTIMALISASI MUSEUM DAN CAGAR BUDAYA

Hashim Jadi Ketua Dewan Penyantun

MENTERI Kebudayaan Fadli Zon mengangkat pengusaha Hashim Djojohadikusumo sebagai Ketua Dewan Penyantun Museum dan Cagar Budaya untuk masa jabatan 5 tahun (2025-2030).

Surat Keputusan Menteri Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 78/P/2025 Tentang Pengangkatan Ketua Dewan Penyantun Museum dan Cagar Budaya diserahkan Fadli Zon kepada Hashim Djojohadikusumo, di Museum Nasional, Jakarta, Senin (20/1).

Pengangkatan Ketua Dewan Penyantun Museum dan Cagar Budaya dianggap per-

lu untuk mengoptimalkan perlindungan, pengembangan dan pemanfaatan museum, serta cagar budaya sebagai bagian dari kemajuan kebudayaan nasional.

"Dukungan strategis dan partisipasi aktif itu perlu diwadahi dalam kelembagaan yang independen dan profesional dalam bentuk Dewan Penyantun Museum dan Cagar Budaya," kata Fadli Zon dalam sambutannya.

Di hadapan para tamu yang terdiri atas anggota dewan, pejabat di lingkungan Kementerian Kebudayaan, pengusaha dan juga pecinta serta pemerhati museum di

Indonesia, Fadli Zon mengucapkan terima kasih kepada Hashim Djojohadikusumo karena bersedia mengemban amanat tersebut. "Kehadiran Dewan Penyantun diharapkan dapat mengakselerasi pemajuan kebudayaan," ujarnya.

Ke depan, Menteri Kebudayaan berharap Indonesia menjadi Negeri Beribu Museum. Yang bukan hanya menjadi tempat pameran artefak yang statis, tetapi juga ruang budaya, dan ruang peradaban yang hidup dengan berbagai macam aktivitas, sehingga jadi kantong-kantong (enklaf) kebudayaan.

"Kita serahkan kepada Pak Hashim sebagai Ketua Dewan Penyantun untuk membentuk semacam 'board of trustees'. Kita perlu ada 'public private partnership'. Sektor swasta juga bisa memberikan sumbangan bagi kemajuan budaya Indonesia," tuturnya.

Hashim Djojohadikusumo dalam sambutannya berjanji akan menjalankan tugasnya dengan sekuat tenaga sebagai Ketua Dewan Penyantun Museum dan Cagar Budaya.

Ketua Dewan Penyantun berada di bawah dan bertanggung jawab kepada Menteri Kebudayaan. (Ati)-f