

PEKAN DOA SEDUNIA DIY

Serukan Doa untuk Inklusi dan Pemilu Damai

YOGYA (KR) - Pekan Doa Sedunia untuk Kesatuan Umat Kristiani tahun 2024 digelar Badan Kerja Sama Antardenominasi Kristen (BKSADK) DIY dengan Kevikepan Yogyakarta Timur. Pekan Doa Sedunia tingkat DIY tahun ini merupakan Pekan Doa Sedunia yang ke-9 dan digelar di Gereja Santa Maria Assumpta Babarsari, Sleman Selasa (23/1) malam. Tema yang diusung "Kasihilah Tuhan, Allahmu dan Kasihilah Sesamu Manusia Seperti Dirimu Sendiri (Lukas 10:27)".

Ketua Pekan Doa Sedunia #9, Romo Gregorius Awan Widyoko mengatakan Pekan Doa kali ini memiliki ujud tersendiri dilihat dari Yogya merupakan ceruk Indonesia mini. "Untuk ujud doa sesuai dengan tema. Harapannya denominasi dari gereja Katolik dan Kristen meluas. Yang mempunyai se-



KR-Franz Boedisukamanto

Pekan Doa Sedunia di Gereja Maria Assumpta Babarsari.

mangat inklusif yang mana merangkul, merengkuh walaupun dalam perbedaan," ucap Romo Awan saat ditemui sebelum acara.

Ketua BKSADK DIY, Pdt Agus Haryanto menuturkan ada 25 pendeta dan 25 romo yang hadir. Ia menilai bagaimana kebersamaan bisa terwujud, tidak berhenti pada ibadah saja, tapi juga pada kegiatan lainnya. Dalam helat Pekan Doa Sedunia #9 saat ini pihaknya menyelipkan doa bagi

Pemilu mendatang.

"Harapannya supaya umat Kristen dan Katolik di Yogya terinspirasi melakukan kegiatan iman yang positif. Terlebih saat ini mendekati Pemilu. Kita mendoakan sebagaimana Pemilu berjalan lancar damai, jujur adil ya, sehingga kemudian siapapun wakil rakyat dan pemimpin nasional akan terpilih itu kita gini adalah Tuhan yang menetapkan," ujar Pdt Agus Haryanto.

(*)-f

BAGI GENERASI MUDA

Keterampilan Digital Modal Esensial

YOGYA (KR) - Keterampilan digital dasar wajib dimiliki generasi saat ini agar bisa memenangkan kompetisi dalam dunia kerja. Keterampilan digital ini jadi kemampuan esensial bagi generasi muda. Demikian disampaikan Wamenkominfo Nezar Patria saat memberikan pembekalan pada calon wisudawan program pascasarjana periode II tahun akademik 2023/2024 di Grha Sabha Prama UGM, Selasa (13/1).

Nezar menyampaikan data ADB&Linkedin tahun 2022 mencatat sebagian besar perusahaan menerima kandidat pegawai yang memiliki kecakapan digital dasar dalam satu tahun terakhir. Tak hanya itu, perusahaan pun mewajibkan karyawan baru untuk memiliki kecakapan digital tingkat lanjut. "Kecakapan digital ini juga menjadi 8 dari 10 hard

skills yang paling dibutuhkan di tahun 2023," jelasnya.

Lebih lanjut ia mengatakan, perkembangan arus digital yang begitu kuat berdampak pada perubahan lanskap pekerjaan di masa depan. Dalam lima tahun mendatang diproyeksikan ada 83 juta pekerjaan yang akan hilang. Namun di sisi lain digitalisasi akan memunculkan beragam pekerjaan baru. Ada 69 juta pekerjaan yang diproyeksikan akan tercipta.

Merespons disrupsi teknologi digital, Nezar mengatakan Kominfo membuat program pengembangan SDM digital. Salah satunya dengan menyiapkan program pelatihan SDM digital dari tingkat dasar, menengah, dan lanjut. "Banyak dukungan yang disediakan Kominfo bagi generasi muda yang ingin maju di dunia digital," terangnya.

(Dev)-f

BKKBN DIY OPTIMIS

2024 Angka Stunting Turun Jadi 14 Persen

YOGYA (KR) - Badan Kependudukan dan Keluarga Berencana Nasional (BKKBN) DIY terus berkomitmen untuk menurunkan angka stunting di daerahnya.

Bahkan BKKBN DIY optimis pada tahun 2024 angka stunting di DIY bisa mencapai target stunting nasional yaitu di angka 14 persen. Karena berdasarkan survei yang ada, angka stunting wilayah DIY 16,4 persen (termasuk salah satu dari lima daerah dengan tingkat stunting terendah). Jadi untuk memenuhi target 14 persen tinggal 2,4 persen lagi. Penurunan angka stunting akan bisa diwujudkan jika komitmen pimpinan daerah mulai dari tingkat provinsi sampai kabupaten/kota di wilayah DIY cukup serius dalam menangani stunting.

"Berdasarkan data angka stunting di DIY sebanyak

16,4 persen. Artinya untuk memenuhi target nasional (14 persen) tinggal 2,4 persen, insyaallah kami optimis hal itu terpenuhi. Karena DIY mulai dari tingkat kabupaten/kota, kecamatan sampai kalurahan memiliki komitmen sangat kuat dalam penurunan stunting. Jadi kami optimis 5 kabupaten/kota angka stuntingnya bisa turun, sehingga bisa berkontribusi di angka 14 persen sesuai target di tingkat nasional pada tahun 2024," kata Kepala Perwakilan BKKBN DIY Andi Ritamariani MPd di ruang Kencana, Kantor Perwakilan BKKBN DIY, Rabu (24/1).

Andi Ritamariani mengungkapkan, selain penurunan stunting, BKKBN



KR-Riyana Ekawati

Andi Ritamariani saat memberikan penjelasan kepada media.

DIY juga aktif untuk memberikan edukasi terhadap masyarakat penggunaan alat kontrasepsi, karena target yang sudah ditentukan belum sepenuhnya tercapai. Kondisi itu secara tidak langsung menjadi tantangan bagi BKKBN DIY dan stakeholders terkait. Untuk itu sejumlah upaya dan strategi terus dilakukan oleh BKKBN DIY termasuk dengan memberikan edukasi kepada masyarakat. Karena keberhasilan dalam pro-

gram ini diharapkan bisa memberikan kontribusi yang besar bagi penurunan angka stunting di DIY.

"Kami berharap program ini bisa dilaksanakan dengan baik. Apabila 2 sampai 3 tahun baru hamil, diharapkan pengasuhan tumbuh kembang anak bisa lebih maksimal. Apabila hal itu bisa benar-benar diwujudkan bisa berdampak pada penurunan angka stunting," ungkapnya.

(Ria)-f

JOGJA BUSINESS MATCHING 2024

Incar Transaksi Rp 1,5 Miliar



KR-Fira Nurfilani

Suasana JBM 2024 Grand Ballroom Sahid Raya Hotel Yogyakarta.

SDM, desa wisata, pengelola objek wisata, restaurant, pusat oleh-oleh dan sebagainya. Tidak hanya berasal dari DIY, tetapi diikuti

pula dari Jakarta, Bandung, Bali, Balikpapan, Semarang, Lombok, Brebes, Slawi, Tegal, Pekalongan dan berbagai kota lainnya.

Event JBM 2024 ini menggandeng sejumlah dinas pariwisata antara lain dari Wonosobo, Purworejo, Kulonprogo untuk mempromosikan beberapa desa wisatanya.

"Konsep kita memang mix buyer, jadi tidak hanya travel agent, namun melibatkan corporate dan government diundang. Tujuannya agar business matching ini tidak hanya terjadi antara seller dan buyer, tetapi juga di antara buyer sendiri. Corporate dan government yang kita undang pun yang kita nilai memiliki potensi secara market bagi para seller," tutur Tutik.

(Ira)-f

PANGGUNG

DIPERSEMBAHKAN UNTUK IBUNDA
Alisha Rilis 'Kini Sempurna'



KR-Istimewa

Alisha Dira

PENYANYI Alisha Dira kembali hadir dengan karya terbaru. Kali ini diberi judul 'Kini Sempurna. Alisha kali ini memberi pesan mendalam soal kesendirian. Sebelumnya ia bercerita soal cinta pada single 'Lebih Dari Sahabat'.

Kini Sempurna menceritakan soal terpuruk dan tenggelam dalam gelapnya dunia yang dijalani sendiri. Lalu seseorang seakan menemukan secercah cahaya. "Aku sangat senang bisa membawakan lagu ini. Buatku lagu ini punya makna yang sangat dalam," ujar Alisha.

Dirasakan begitu personal bagi Alisha, single 'Kini Sempurna' didedikasikan untuk sang bunda tercinta. Ia mengibaratkan orangtuanya sebagai cahaya nyata dalam hidupnya saat dalam kondisi gelap maupun terang.

"Lewat lagu ini aku persembahkan untuk mama yang selalu ada setiap waktu, sedih maupun bahagia. Selalu ada dan mengarahkanku yang masih labil, masih proses pendewasaan dan bertemu banyak masalah," jelasnya.

Lagu ini bergenre pop folk dengan lirik penuh makna tiap baitnya. Alisha berharap lagunya bisa diserap maknanya. Kini single garapan Indo Semar Records tersebut telah dapat dinikmati di berbagai platform musik digital yang ada.

"Semoga yang mendengarkan mengerti makna dari lagu ini dan kalian yang merasa sendirian bisa bersabar. Aku yakin akan ada orang yang menemani proses kalian dan bersyukurlah yang sudah menemukan orang yang tepat," pungkasnya.

(Awh)-f

'Oppenheimer' Borong Nominasi Oscar 2024

FILM biopik *Oppenheimer* besutan sutradara Christopher Nolan mendominasi nominasi Academy Award (Oscar) ke-96 tahun 2024. Film berdurasi tiga jam yang mengisahkan fisikawan perintis bom atom J Robert Oppenheimer itu mendapatkan total 13 nominasi, yang diumumkan Selasa (23/1) malam waktu New York.

Nominasi untuk *Oppenheimer* antara lain kategori Film Terbaik, Sutradara Terbaik, dan Aktor Terbaik untuk Cillian Murphy. *Poor Things* meraih nominasi terbanyak kedua di 11 kategori, disusul *Killers of the Flower Moon* dengan 10 nominasi.

Poor Things berkisah tentang seorang bayi yang otaknya telah ditransplantasikan ke dalam tubuh seorang perempuan dewasa. *Killers of the Flower Moon* karya Martin Scorsese, mengisahkan pembunuhan anggota suku Indian Osage oleh pemukim kulit putih.

Di usia 81 tahun, Scorsese tercatat sebagai orang tertua yang masuk dalam nominasi Sutradara Terbaik.

Film *box office* terlaris tahun 2023, *Barbie*, mendapat delapan nominasi, termasuk Film Terbaik. Namun, film yang menghasilkan 1,44 miliar dolar AS di seluruh dunia itu gagal meraih nominasi dalam beberapa kategori utama seperti Aktris Terbaik (Margot Robbie) dan Sutradara Terbaik (Greta Gerwig).

Pemeran film *Barbie* America Ferrera dan Ryan Gosling masing-masing dinominasikan untuk Aktris Pendukung Terbaik dan Aktor Pendukung Terbaik. Emily Blunt dan Robert Downey Jr juga dinominasikan dalam dua kategori yang sama untuk peran mereka di *Oppenheimer*.

Maestro, film biopik tentang komposer Leonard Bernstein, mendapat tujuh nominasi. Salah sa-



KR-Universal Pictures via AP

Cillian Murphy dalam adegan film 'Oppenheimer'.

tunya untuk Bradley Cooper yang masuk nominasi Aktor Terbaik.

Untuk Aktor Terbaik, Murphy dan Cooper akan bersaing dengan Paul Giamatti yang berperan sebagai guru sekolah asrama di *The Holdovers*, Colman Domingo yang

memerankan aktivis hak sipil Bayard Rustin dalam *Rustin*; dan Jeffrey Wright yang menjadi novelis dalam *American Fiction*. Acara pengantugrahan Academy Award ke-96 akan digelar di Los Angeles pada 10 Maret 2024.

(Bro)-f

PAMERAN SENI RUPA 'PEACE & HARMONY'

Berkarya Miliki Daya 'Ganggu dan Pukau'

PAMERAN seni rupa bertajuk 'Peace & Harmony' dikuratori kurator oleh Dr Suwarno Wisetrotomo dan Ko kurator Karen Hardini digelar di Museum Beteng Vredenburg. Pameran karya perupa lintas usia ini memajang puluhan karya visual berupa lukisan, patung dan seni instalasi, berlangsung hingga Jumat (26/1) terbuka untuk umum. Puluhan karya seni rupa berjudul 'Bunga Lotus' karya Kartika

Affandi, 'Naga Sejuk' (Butet Kartaredjasa), 'Eforia' (Subroto SM), 'Perjalanan' (Rais Rayan), 'Rintik Mistika dalam Warna-warna', 'Mandala' (Rismanto), 'Kawan Lama' (Joko Sulistiyono 'Gundul'), 'Wanita Berpayung' (Lucia Hartini), 'The Art of Politics' (Agus Noor), patung 'Raja Jaged' (Dunadi), seni instalasi 'Hati Nurani' (Nasirun) dan karya lainnya.

Puluhan perupa lainnya yang

ikut pameran Supono Pr, Tertib Suratmo, Agus Baqul, Agus Noor, Alex Luthfie R, Ampun Sutrisno, Astuti Kusumo, Bambang Heras, Cryshnanda Dwi Laksono, Ridi Winarno, Dunadi, Dyan Anggraini, Erika Hestu Wahyuni, F Sigit Santosa, Godod Sutejo, Januri, Katirin, Muslihar, Nanang Widjaya, Pupuk Daru Purnomo, Putu Sutawijaya, Rais Rayan, Rismanto, Rizikka Atmadiningrat, Subandi Giyanto, Yaksa Agus, Yuswantoro Adi dan lainnya.

Suwarno Wisetrotomo mengatakan, pameran ini merupakan olah berkesenian dan karya seni apakah memang memiliki kegunaan praktis seperti yang dibayangkan? Tentu jawabnya bisa ya, bisa tidak. Ya, ketika yang dianggap seni dapat membantu, misalnya pemulihan kesehatan mental, meningkatkan literasi, atau untuk mengampayekan pentingnya partisipasi sosial-politik. Atau untuk penggalangan dana bantuan sosial, ekonomi, konservasi lingkungan, dan lain-lain. Tidak, dalam pengertian 'secara langsung',

ketika berkarya seni berada dalam kesadaran kerja budaya untuk menyatakan pendapat, beropini, kritik, protes, dan sejenisnya, dengan menggunakan metafora.

Karya-karya semacam itu berfungsi sebagai 'daya ganggu' dengan tendangan kepada semua pihak. Terlebih, bagi yang dijadikan sasaran kritik yang mungkin bikin ngilu. Setidak-tidaknya berfungsi secara kasat hati. Salah satu hal terpenting dari berkarya seni untuk menyuarakan beragam masalah dan kepentingan. Suara yang dikemas, suara yang artistik Namun ia menjadi berbeda karena ditugasi oleh seniman untuk menggembol pesan, menggemang suara, dan menemui penontonnya. Begitulah 'daya ganggu' yang seringkali menggelisahkan, dan menjadi kekuatan karya seni untuk melengkapi 'daya pukau' yang melekat pada dirinya. Karena tanpa 'daya ganggu' karya seni yang dimaksud, seindah apa pun seringkali hanya selayang pandang, mudah lenyap dalam ingatan.

(Cil)-f



KR-Khocil Birawa

Seni instalasi 'Hati Nurani' karya perupa Nasirun.