

Seorang Jerman Memandang (Bahasa) Indonesia

Judul : Ini dan Itu Indonesia
Penulis : Berthold Damshauser
Penerbit : Divapress
Terbit : Februari 2021
Tebal : 284 halaman
ISBN : 978-602-391-948-2

Berthold Damshäuser

INI DAN ITU INDONESIA

Pandangan Seorang Jerman



hidup, terkadang bahkan puitis.

Fokus perhatian Berthold dalam buku ini adalah tiga rumpun besar, yakni bahasa, sastra dan budaya. Dalam konteks ini, dua hal cukup jelas. Pertama, yang terutama dipikirkannya adalah segi-segi problematis dari tiga rumpun besar itu. Segi-segi problematis itu jarang dipikirkan dan didiskusikan, namun jelas sangat menarik. Kedua, yang juga dipikirkannya adalah bagaimana cara menyajikan segi-segi probelematis dari tiga rumpun itu. Yakni apakah dalam menyajikan segi-segi probelmatis itu ia akan menggunakan gaya serius, deskriptif, argumentatif, ironi, dan lain sebagainya.

Bagi Berthold jelas bahwa cara menyajikan sama pentingnya dengan apa yang disajikan itu sendiri. Cara menyajikan bisa sama menariknya dengan apa yang disajikan, bahkan bisa lebih menarik. Segi-segi problematis tiga rumpun yang menjadi perhatian Berthold tentu saja merupakan isu atau pokok-pokok-soal yang didiskusikannya.

Tentang bahasa, ia mengemukakan keganjilan-keganjil-an bahasa Indonesia, di antaranya adalah bahasa Pancasila, yakni bahasa dalam sila-sila Pancasila, yang secara semantik ambigu, kabur, bahkan membingungkan. “Untuk memahami bahasa Indonesia diperlukan kependaian berhermeneutika, menafsirkan, berinterpretasi, berpikir asosiatif.” (hal 20)

Mengenai sastra, ia antara lain ‘mempersalahkan’ ke-cenderungan puisi Indonesia mutakhir yang kebanyakan bercorak prosa, sehingga ia merindukan sajak. Banyak sekali contoh seperti ini (‘Puisi Jendela’ karya Jokpin) yang dapat ditemukan dalam perpuisian Indonesia kontemporer, sehingga timbul pertanyaan, apakah kebanyakan karya puisi Indonesia zaman sekarang sebenarnya merupakan prosa, dan cuma secara tipografis menimbulkan kesan seolah-olah puisi. (hal 139)

Sementara, tentang budaya, Berthold antara lain mengemukakan, jika di Indonesia ada toleransi seperti toleransi agama, dapatkah ateisme ditoleransi di negara Pancasila ini. Ia juga mengemukakan bahwa mempromosikan Indonesia ke mancanegara melalui lewat kesenian tradisi, seperti yang sering dilakukan dengan pertukaran budaya atau diplomasi budaya.

Kebanyakan esai Berthold dalam buku ini menggunakan ironi yang dibingkai dalam kisah fiktif atau fiksional. Ini adalah gaya esainya yang sangat khas. Jika menulis esai tentang bahasa, ia menggunakan kisah-kisah fiksi yang mendiskusikan berbagai masalah kebahasaan, di mana perbenturan gagasan dan emosi berlangsung antara dosen dan para mahasiswanya.

Dengan buku ini, kita disuguhi Berthold dengan bahan yang asyik dan problematik untuk dipikirkan lebih jauh. Kita diajak tidak buru-buru tenteram dalam kepastian atas hal-hal yang pada dasarnya belum pasti. Berthold juga mengajak kita untuk juga mengambil kesimpulan atau sikap sendiri. □

*) **Ridwan Nurochman**, peresensi buku asal Pemalang.

Bacaan untuk Jomblo yang Menanti Jodoh

Judul Buku : Bukan Buku Nikah
Penulis : Ria Ricis
Penerbit : Loveable
Cetakan : 2020
Tebal : 220 halaman
ISBN : 978-623-6619-86-5



menampilkan diri sebagai Ria Yunita, seorang jomblo yang masih menunggu jodohnya.

Menceritakan kisah percintaannya dalam bentuk novel, sang penulis tetap memberikan bumbu fiksinya dengan menyamarkan nama dari tokoh laki-laki yang menjadi ide cerita. ‘Bukan Buku Nikah’ yang berisi dokumentasi perjalanan hati yang ditulis Ria Ricis ini mengingatkan pada tulisan ‘Garis Waktu’ karya Fiersa Besari. Gaya penulisan yang dipakai oleh penulis adalah bahasa sehari-hari yang seakan bercerita dengan pembacanya.

“Siapa pun kalian yang sedang membaca bab ini, cintai dan lakukan apa yang kalian suka. Lindungi apa yang kalian punya. Lakukan dengan hati dan niat yang baik, pasti akan selalu

ada jalannya.” (hal 144)

Awalnya saya tidak terlalu tertarik dengan buku ini, karena mendengar bahwa cerita ini diadopsi dari dunia nyata, terlebih saya bukan #TheRicis (sebutan fans Ria Ricis). Namun, setelah mulai membaca buku ini, hal yang saya sebutkan tadi berbalik 180 derajat.

Lebih dari sekadar bercerita tentang perjalanan hidupnya, saya berkali-kali mendapat wawasan baru dan sudut pandang baru tentang suatu hal, juga merasakan apa yang ditulis di sana memiliki kesamaan dengan fenomena sehari-hari dalam kehidupan saya, mungkin itu juga yang dirasakan sebagian pembaca lainnya. Merasa terwakili oleh halaman demi halaman yang ada di dalam buku ini.

Buku ini sangat tepat bagi mereka yang sedang di titik penantian salah satu rahasia Tuhan, yakni jodoh. ‘Bukan Buku Nikah’ dapat menjadi *self healing* dan *self love* bagi penulisnya, menjadi jawaban atas keingintahuan fansnya, serta memberikan wawasan dan pandangan baru bagi pembaca pada umumnya dengan gaya penyampaian yang sangan modern. Disisipi kutipan, tangkapan layar percakapan di media sosial, bahkan foto-foto pribadi.

Di samping itu, terdapat dua halaman yang tercetak tidak sempurna yakni huruf dobel, dan bagian-bagian permasalahan yang sedang hangat-hangatnya tiba-tiba terputus. Namun, ini tetap bisa diterima karena penekanannya sendiri adalah runtutan kisah dari yang satu dengan yang lain. Alhasil, buku ini sangat tepat berada di tangan kamu, fans Ria Ricis atau kamu yang sedang berada di fase penantian jodoh. □

*) **Maria Ulfah**, penikmat buku, tinggal di Sukabumi.

PENGOBATAN

Kuat 2Jam Madu Ceng Rp100rb Tk SinarSehat Dpn Malioboro Mal/Tk Sehat KananHotel Mutiara082136136899
3 / 01073/0421

PENGUMUMAN

PENGUMUMAN
Diberitahukan kepada masyarakat bahwa per tanggal 22 April 2021 Perseroan Komanditer CV. CITA RASA ISTIMEWA berkedudukan di Sukoharjo, Ngaglik, Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta telah dibubarkan, demikian berdasarkan Akta tanggal 19 April 2021, Nomor : 06, dibuat oleh DANIEL A. SAKADHI, SH, notaris di Kabupaten Sleman.
TTD
Direksi

SERVIS

Bravo Servis Elektronik 1Jam Jadi Mcuci,AC,Kulkas,Hiter,TV,LED,TapeHb: 081915555971/WA:08112651744
3 / 00739/0421

Pnggilan 1Jam Jadi,Pngalaman 23th,TV LED,TV Tbung,Parabola Gratis Bulanan, MCuci,DSLRL=HP087738215225
3 / 00964/0421

Mega Servs AC Kulkas MCci Wheeler KGas dll Pnggl Brgrs H.081392808299 / 085104885501.WA
3 / 01015/0421

SERVIS

Yogya Servis Panggilan:TV,LCD, LED Ampli,AC,Kulkas,Mcuci,Heater,KipasK.Ga s,alat2RT.Tlp/WA:085102408378
3 / 00989/0421

Ahlinya Service Khusus Kulkas dan M.Cuci Otomatis Tlp 081328711780/ 085106165064 Mandiri Jaya Teknik
3 / 01063/0421

SKRIPSI

Siap Bantu Skripsi,Tesis&Disertasi Semua Jur.Era Jl.Janti,Gedongkuning Blk Kampus ITY T.0818277603
3 / 01621/0321

RUANG USAHA

TP/Dikontrak:RUKO Jl.Bantul Km9 R.Usaha:183m2,Kanopi:73m2,Ld:8,5m(Ex.Expedisi Shopee)085107443322
3 / 01080/0421

RUMAH DIJUAL

Dijual Rumah di Pujokusuman Lt:62m2 2Kt,Rtm,Rmkn,Dpr,List 900w,Harga: 750Jt Nego Hub:085878880426/ 081288 559095 Tanpa Perantara.
4 / 00899/0421

RUMAH DIJUAL

Rmh Baru 2Lt,3Kt,2Km,Dll Rp550Jt Lt/Lb:82/100 Jl Imogiri Timur Km:r Km7,5 Ketimur.Hub:087738909777
3 / 00322/0421

Rmh Br Godean Km5,5 Demakijo 2Kt, 2Kmd SHM Hrg:540Jt Nego Pemilik 081809274288
3 / 00847/0421

Rumah Murah Sleman Timur Lt:94m2 Lb:75m Jl Aspal Lebar,Lok Nyaman, Aman Hrg:335Jt Nego.085878181819
3 / 00893/0421

Jual Rmh Hrg 600Jt L109m2 3Kt, 2K dmd,Dapur,Carport Strategis Dlm Kota Jogja.lok Celeban Dkt Km9s UTY Mobil Masuk Hub:081328884400/ 08770877 2396
5 / 00979/0421

Dikontrakkan/Kerjasama Tempat Usaha Cafe/Rumah Makan Gaya Joglo Jawa dan Limasan.Lokasi Strategis di Tengah Kota jl.Jambon III No.40 Yk Hub:08112 83014
5 / 01104/0421

Dijl Cpt Rmh SHM 2Lt,LT:283,6KT/ 3KM.Carport 2,Hg:750Jt Nego Banget. Lok.Jogonalan Kidul Kasihan DkTRR Sltm 0856.9168.0757 AN Sdri TP
4 / 01029/0421

RUMAH DIJUAL

Dijual/Kontrakkan Rmh Mewah Strategis Dlm Kota DiJl Jambon3/40 3Kt,RTamu, RKel,Dpr,KMdi,Carport Dekat UGM& Malioboro H:0811283014 Hrg 1,4M Nego Bs KPR Tinggal 1 Unit
5 / 01104/0421

Jual/Kontrak Rumah Di Perum Tata Bumi Patran Regency 2,Jln.Godean Km4.Hub : 08122964859
3 / 01054/0421

Di Jual Rumah Tinggal Perumahan Bantul Lt1100m 2Kt,2Km,Lingkungan Aman &Tenang.333Jt/Nego.0811293350
3 / 01067/0421

Djl Rmh Siap Bgn T27/60 Hrg Promo 100 Jtan Free Notaris,bbn&pij,Lok 1Km dr UMY Sgr WA:085786524827
3 / 01081/0421

RUMAH DIKONTRAKKAN

Rmh L250m2,Hook,3Kt Bsr,2Km,Gr, Dpr,L1300w,Air Sanyo,Hlm L.Sidoaruum Blk4/A19 H25Jt/th 081391263799
3 / 00910/0421

JADWAL KEBERANGKATAN KERETA API PER 10 FEBRUARI 2021			
JARAK JAUH DARI STASIUN TUGU YOGYAKARTA			
Tujuan	Brkt	Tiba	
Tujuan Jakarta			
Taksaka	08.50	15.59	
Bangunkarta	09.07	17.22	
Argo Lawu	09.22	16.28	
Mataram	09.47	18.08	
Gajahwong	17.48	01.55	
Senja Utama	18.45	02.50	
Senja Utama	19.04	03.00	
Gajayana	20.15	03.29	
Argo Dwipangga	20.47	03.55	
Taksaka	21.05	04.22	
Bima	21.21	04.52	
Tujuan Malang			
Malabar	00.34	06.38	
Gajayana	01.35	07.23	
Kertanegara	20.50	03.06	
Tujuan Surabaya			
Bima	00.29	04.36	
Turangga	01.00	05.09	
Mutiara Selatan	03.56	08.30	
Ranggajati	11.15	15.57	
Argo Willis	14.44	18.53	
Wijaya Kusuma	18.20	22.50	
Sancaka	19.00	23.00	
Mutiara Timur	20.05	00.53	
Tujuan Bandung			
Mutiara Selatan	00.14	08.00	
Argo Willis	11.06	17.43	
Turangga	22.51	05.34	
Malabar	23.28	06.56	
Perjalanan KA tertentu off			

ACARA TV HARINI Selasa, 27 April 2021

TVRI	13:00 : Sang Penyintas 13:30 : Sehat Ala Nabi 14:00 : Jejak Petualang 14:30 : Jejak Si Gunduli 15:15 : Makan Recek 15:45 : Selebrita Expose 16:30 : Pas Buka 18:00 : On The Spot 19:00 : Opera Van Java 21:00 : Ada Show 23:00 : K-Movievaganza 01:00 : Ups Salah 01:30 : Warga +62 02:30 : Sahur Seger 04:30 : Impedia 05:00 : Kisah Para Nabi	20:00 : Kabar Utama 21:00 : Indonesia Dalam Peristiwa 22:00 : JM One Pride Glory 23:00 : Kabar Hari Ini
06:00 Kik Indonesia Pagi 07:00 Sialam Olahraga 07:30 Info Covid 19 Terkini 08:00 Anak Indonesia 08:30 Mari Menggambar 09:30 Belajar Dari Rumah 10:30 Jurnal Ekonomi 11:00 Pesona Indonesia 12:00 Bangkit Melawan Covid 19 15:30 Pesona Indonesia 16:00 Info Covid 19 Terkini 17:30 English News Service 19:00 Indonesia Bicara 20:03 Musik Indonesia 21:00 Dunia Dalam Berita 21:30 Pesona Indonesia 22:00 Ekspose 23:20 Warung Kopi Pasti Gerr 23:30 Inspirasi Indonesia 00:00 Pentas Budaya 04:00 Jejak Kilau 04:30 Serambi Islami	03:00 Kisah Viral 04:00 Mitologi 05:00 Bisa Gilu Yak 06:00 Buletin News Pagi 06:30 Zak Storm 07:00 Hypening 08:00 SpengBoB Squarapants 09:30 Obeseli 11:00 Buletin News Siang (L) 12:00 Dunia Dalam Berita 15:00 Voice Of Ramadhan 16:30 Sasuke Ninja Warriors II 18:00 Menebar Berkah Is Back 19:00 Kisah Viral 21:00 Legenda Sang Penunggu 22:00 Seventh Son	
RCTI	05:30 Seputar News Pagi (L) 06:30 Sergap 07:30 Go Spot 09:00 Bapau Asli Indonesia 10:00 Silet 11:30 Seputar News Siang 12:30 Haliz Indonesia 2021 14:30 Kisah Pecinta Al-Quran 15:30 Cinta Untuk Bunda 16:30 Tukang Ojek Pengkolan 17:30 Kulturem 17:40 Doa Hariian 18:00 Putri Untuk Pangeran 19:30 Blocking Time Tokopedia 21:00 Ikatan Cinta 22:00 Amanah Wali 23:00 Dunia Terbakit 23:20 Amanah Wali S5 04:00 Preman Pensiun S5	GlobalTV 03:00 Kisah Viral 04:00 Mitologi 05:00 Bisa Gilu Yak 06:00 Buletin News Pagi 06:30 Zak Storm 07:00 Hypening 08:00 SpengBoB Squarapants 09:30 Obeseli 11:00 Buletin News Siang (L) 12:00 Dunia Dalam Berita 15:00 Voice Of Ramadhan 16:30 Sasuke Ninja Warriors II 18:00 Menebar Berkah Is Back 19:00 Kisah Viral 21:00 Legenda Sang Penunggu 22:00 Seventh Son
TRANSTV	06:30 Insert Pagi 07:30 CNN Indonesia Good Morning 08:30 Doraemon The Movie 10:00 Kopi Viral 12:30 Browns 14:00 Rumpi (No Secret) 15:00 Insert Today 16:00 CNN Indonesia News Update 16:30 Sore-Sore Ambयर 18:30 Bikin Laper 19:30 Insert Story 20:30 Dunia Punya Cerita 21:00 CNN Indonesia Prime News 21:30 Bioskop TransTV 22:30 Sahur In The Movies 04:40 Touch Your Heart 05:15 Islam Itu Indah	SCTV SATU UNTUK SEMUA 00:00 FTV PrimeTime 01:00 Liptan 6 Malam 02:00 Para Pencari Tuhan Jilid 14 03:00 Liptan 6 Pagi 04:00 Halo Selebriti 08:00 FTV Spesial 12:00 Liptan 6 Siang 13:00 FTV 14:15 Magic Tasya 15:00 Mutiara Qur'ish Shihab: Ashar 16:15 Dar Jendela SMP 18:15 Buku Harian Seorang Istri 20:15 Love Story The Series 22:00 Samudra Cinta 23:45 ONE Championship
TR. NS 7	05:30 : Khazannah Ramadan 06:00 : Redaksi Pagi Akhir Pekan 07:00 : Selebrita Pagi 08:00 : Trending 08:45 : Warga +62 09:30 : Sobat Misqueen 10:00 : Kisah Para Nabi 10:30 : Kisah Nabi Muhammad 11:00 : Kisah Nabi Yusuf 11:30 : Kingdom Come 12:00 : Heits Abis 12:30 : Seleb Berbagi Berkah	antv 06:30 : Si Aja 07:30 : Santir Boy 07:30 : Riska Dan Si Gembul 08:00 : Abi Dan Caca 08:30 : Shiva 09:30 : Yeh Hui Mohabbatein 10:30 : Gopi 12:00 : Laltan 13:30 : Bakula Vadhu 14:30 : Kuffi 15:00 : Pesukbers New Normal 16:00 : Paramaditya Sri Krishna 20:00 : Radha Krishna 21:00 : Judas Wasit Bapak 2 01:30 : AB Show Home Shopping 02:00 : Sahurnya Pesukbers 02:30 : Pesukbers Pesukbers 05:00 : Rimba 05:30 : V The Robot Boy
	04:30 Kaber Pagi 06:00 : Kaber Arena Pagi 06:30 : Apa Kaber Indonesia Pagi 08:00 : Coffee Break 08:30 : AB Shop 09:00 : Best World Boxing 11:00 : Indonesia Plus 11:30 : Kaber Siang 12:30 : Damai Indonesiaiku 14:00 : One Priv 15:00 : Football Vaganza 15:30 : Cover Story One 15:30 : Kaber Pandemi Corona 16:00 : Bunu Serep 16:30 : Kaber Petang 18:30 : Apa Kaber Indonesia Malam	MNC TV 02:30 Kuassa Ilahi 03:30 Omar 04:15 Ranghina Ismayakih 04:30 Inggih Sermeean 05:30 Lintas News Pagi 06:00 Padu Zaman Dahulu 09:00 Kun Anta 10:45 Seleb On News 12:00 Lipin & Ipin 13:30 Pintu Berkah Siang 15:00 Rumah Seleb 16:00 Lipin & Ipin 17:40 Angkutan Berkuba 17:45 Entong 02:30 Tukul Arwana One Man Show 20:50 Kembalyina Raden Kian Santang
		Acara TV dapat berubah

Jadwal Penerbangan			
Dari Bandara Adisutjipto (Terminal B)			
Tujuan	Waktu	Maskapai	Tujuan Waktu Maskapai
Bandung	07.55	TRANS NUSA	Surabaya 15:25 WINGS AIR
Bandung	12.20	WINGS AIR	Surabaya 16.40 CITILINK
Bandung	13:50	WINGS AIR	
Bandung	17.00	WINGS AIR	
Halim	05.05	CITILINK	
Halim	08.30	CITILINK	
Surabaya	06.30	WINGS AIR	
Surabaya	07.30	WINGS AIR	
Surabaya	09.00	WINGS AIR	
Surabaya	10.40	WINGS AIR	
Surabaya	13.50	WINGS AIR	
EXTRA FLIGHT			
Tujuan Waktu Maskapai			
Bandung	07:30	CITILINK	
Bandung	13:25	CITILINK	
Halim	10:30	CITILINK	
Halim	14:20	CITILINK	
Halim	18:10	CITILINK	
Surabaya	09:10	CITILINK	
Dari Bandara Internasional Yogyakarta			
Maskapai	Kebangkitan	Tujuan	Maskapai Kebangkitan Tujuan
LION AIR	06:45	Pekan Baru	LION AIR 13:40 Ujung Pandang
LION AIR	07:30	Denpasar	CITILINK 14:40 Cengkareng
BATIK	07:50	Halim	BATIK 15:00 Halim
CITILINK	08:15	Balik Papan	CITILINK 15:50 Medan
LION AIR	08:00	Cengkareng	CITILINK 16:10 Ujung Pandang
LION AIR	09:25	Medan	SRILWJAYA 17:30 Lampung
LION AIR	09:50	Ujung Pandang	CITILINK 17:20 Palembang
CITILINK	10:35	Pekan Baru	LION AIR 17:50 Lombok
SRILWJAYA	11:00	Cengkareng	LION AIR 12:40 Tarakan
LION AIR	11:30	Banjarmasin	GARUDA 18:20 Cengkareng
GARUDA	12:10	Cengkareng	LION AIR 18:35 Padang
LION AIR	12:20	Batam	BATIK 19:00 Cengkareng
LION AIR	12:50	Pontianak	LION AIR 21:35 Palembang
LION AIR	13:15	Samarinda	SRILWJAYA 22:00 Ujung Pandang
CITILINK	13:10	Halim	CITILINK 05:00 Cengkareng
NB: Jadwal sewaktu-waktu bisa berubah. Sumber: PT Angkasa Pura			
Grafis : Arko			
Penerbangan tertentu off			



2.850

Karya SH Mintardja

GUPITA mengerutkan keningnya. Dan

ia melihat Wrahasta menengadahkan kepalanya sambil berdesis, “Lihatlah bintang-bintang yang gemerlapan di langit. Mereka akan menjadi saksi, bahwa malam ini seorang pemimpin pasukan pengawal Tanah Perdikan Menoreh yang bernama Wrahasta telah berhasil menunaikan tugasnya dengan sempurna. Tugas seorang lelaki jantan. Bukan seorang pengecut. Dengan demikian apabila kita berhasil maka kita baru dapat disebut sebenarnya pahlawan.”Wrahasta berhenti sejenak. Namun tiba-tiba semua orang menahan napasnya ketika Wrahasta itu seolah-olah berbicara kepada bintang-bintang di langit, “He, bintang gemintang. Apabila kita tidak bertemu lagi besok malam, maka kalian akan

mengenangkan jasaku atas tanah perdikan

ini. Kalian akan melihat bahwa aku bukan pengecut. Bukan orang yang sama sekali tidak berharga seperti yang kalian sangka selama ini.”

Orang-orang yang berada di dalam kelompok itu saling berpandangan sejenak. Tetapi tidak seorang pun yang berbicara. Sementara itu Wrahasta sambil tertawa kecil berkata kepada mereka, “Nah, kita akan menyergap dari depan. Ingat. Kita adalah laki-laki.”

Gupala yang terheran-heran pula mendekati Gupita sambil berbisik, “He, apakah Wrahasta menjadi gila?”

“Hus,”desis Gupita. “Tetapi cara ini memang sangat berbahaya.”

“Tetapi menyenangkan,”desis Gupala.

“Aku sependapat.”

“Ah, kau pun telah menjadi gila pula.”

Gupita menjadi jengkel melihat Gupala malahan tersenyum. Dipandanginya wajah Gupita yang berkerut merut. Namun Gupala tidak berkata sesuatu.

Tetapi Gupita pun menyadari, bahwa ada perbedaan tanggapan atas sikap Wrahasta dan Gupala, meskipun keduanya ingin mempergunakan cara yang sama. Wrahasta yang dimabukkan oleh kemenangan-kemenangan kecil itu merasa dirinya menjadi terlampau cakap untuk melakukan tugasnya. Sedang Gupala hanya sekedar terdorong oleh jiwanya yang kadang-kadang menggeletak tanpa dapat dikendalikan. Ia memang selalu ingin mengalami sesuatu yang dahsyat.

- (Bersambung)-f