



Alvia Alrasid Ajibulloh, M.I.Kom
Dosen Prodi Ilmu Komunikasi
Universitas Amikom Yogyakarta

Di era perkembangan teknologi saat ini, pilihan media untuk beriklan menjadi semakin variatif, perusahaan dapat memanfaatkan teknologi yang sedang berkembang untuk menyukseskan program komunikasi pemasaran mereka, salah satunya adalah beriklan di media video games.

Menurut Newzoo salah satu perusahaan riset pasar dan

Mengenal Konsep Advertising Games (advergames)

konsultan bisnis gim dan e-sports (olahraga elektronik), melalui laporan Global Games Market Reports 2020, di pasar Asia Tenggara, Indonesia merupakan salah satu negara terbesar pengguna gim. Newzoo mencatat, penghasilan bisnis gim di Indonesia pada 2019 mencapai 1,1 miliar dollar AS dan merupakan pasar bisnis paling besar di Asia Tenggara. Angka ini diperkirakan terus meningkat dengan semakin banyaknya pengguna perangkat digital serta dominasi komposisi penduduk dari generasi milenial atau Y dan generasi Z, dua generasi ini adalah kalangan yang dominan memainkan gim.

Peningkatan tersebut memberi peluang dalam menarik minat produsen untuk beriklan di dalam video game. Perpaduan iklan (advertising) dan video game,

atau dikenal dengan sebutan advergames, ini mampu menciptakan keuntungan bagi banyak pihak, produsen game, produsen produk atau jasa dan pengguna games. Dari hasil perpaduan ini menghasilkan dua kategori perpaduan, yakni: In-Games Advertisement dan Pure-Advertising Games. Mari kita bahas satu persatu mengenai kedua kategori ini.

Pertama, In-Games Advertisement, kategori ini merupakan jenis permainan yang menyisipkan unsur-unsur produk maupun brand perusahaan kedalam permainan tersebut. Dengan kata lain, jenis ini tidak sepenuhnya menampilkan konten produk yang bersangkutan (brand sengaja diiklankan di media games tersebut). Sedangkan untuk tempat iklannya tergantung spot



atau tempat iklan yang disediakan oleh produsen games tersebut.

Ilustrasi dari konsep perpaduan ini sebagai berikut; terdapat game temana yang sudah terkenal di masyarakat dan sudah memiliki market sendiri. Kemudian ada satu brand owner beriklan di games tersebut, dengan kontrak atau perjanjian tertentu, bisa seperti hanya beriklan di spot iklan yang sudah ditentukan oleh produsen games atau menjadi partnership dengan jangka waktu tertentu. Berikut contoh brand yang berhasil menerapkan konsep in-advertising games untuk strategi pemasarannya. Pertama brand

Mercedes Benz yang secara terang-terangan beriklan dengan kontrak partnership pada jangka tertentu di permainan Mario Kart. Contoh kedua, sering kita lihat di game Pro Evolution Soccer (PES), dimana di dalam game tersebut terdapat brand-brand yang beriklan di billboard pinggir lapangan.

Kedua, Pure Advertising Games, untuk jenis perpaduan ini dari keseluruhan gameplay dan unsur yang terdapat dalam permainan tersebut seluruhnya murni merupakan brand awareness dari produk yang bersangkutan. Dengan kata lain, sebuah games sengaja dibuat dengan tujuan untuk memasarkan suatu brand dan pada umumnya produsen games tersebut adalah pemilik brand tersebut. Contohnya adalah game Pepsi-Man yang

secara jelas mengangkat brand Pepsi di hampir semua unsur permainan. Contoh lainnya, Jokowi Go!, Pocari Sweat Explorer, HiLo School Draw and Play.

Konsep advergence dianggap sebagai salah satu pemasaran sekaligus riset yang mampu memberikan data-data konsumen, yang mana dapat tersebut dapat dipergunakan untuk membangun hubungan antara brand dengan konsumennya. Bahkan lebih dari sekedar mendapatkan data, para pemain dapat juga belajar tentang produk atau layanan, fitur dan manfaat dari brand tersebut sambil memainkan permainan.

Berikut penjelasan singkat mengenai dua kategori advergames. Tulisan berikutnya, saya akan membahas mengenai manfaat menggunakan advergence.*)

PENYEKATAN DI DAERAH PERBATASAN

96 Satpol PP Diterjunkan Setiap Hari

YOGYA (KR) - Sejumlah upaya terus dilakukan pemerintah untuk mengantisipasi penyebaran Covid-19, salah satunya dengan mengeluarkan kebijakan larangan mudik. Kebijakan itu dilakukan dengan harapan adanya mobilitas masyarakat yang bisa memicu terjadinya kerumunan bisa ditekan. Bahkan untuk menyukseskan kebijakan tersebut Pemda DIY sudah berkoordinasi dengan sejumlah daerah terkait dengan penyekatan saat kebijakan larangan mudik diterapkan.

"Untuk penyekatan pada 6 Mei sampai 17 Mei kami sudah melaksanakan

koordinasi dengan Polri serta beberapa daerah yang berdekatan dengan DIY, seperti Jawa Tengah. Untuk melakukan penyekatan di daerah perbatasan Satpol PP DIY akan menurunkan 96 personel tiap harinya. Dimana dari 96 personel tersebut akan dibagi dalam 4 shift dan ditempatkan di Temon, Prambanan dan Tempel,"kata

Kepala Satpol PP DIY, Noviar Rahmad di Yogyakarta, Senin (26/4).

Noviar mengatakan, selain melakukan pengawasan di daerah perbatasan, keberadaan jalur-jalur alternatif juga menjadi fokus perhatian.

Untuk pengawasan di jalur-jalur alternatif pihaknya meminta kabupaten yang berbatasan dengan Jawa Tengah untuk melakukan penyekatan bersama dengan kabupaten di Jawa Tengah

"DIY sudah membuat kesepakatan bersama dengan 6 provinsi lain. Meliputi DKI Jakarta, Jabar, Banten, Jatim, Jateng dan DIY. Tentu semua upaya ini akan bisa maksimal jika ada kesaduran dari masyarakat. Untuk itu saya mengimbau bagi warga DIY yang ada di perantauan untuk tidak mudik ke DIY dulu,"tegas Koordinator Gugus Tugas DIY Bidang Keamanan dan Penegakan Hukum tersebut. **(Ria/Ira)-d**

Polda

sebagai staf di Polsek Kalasan. Sementara itu terkait informasi yang menyebutkan jika Aipda FI mengalami depresi beberapa tahun lalu, Kombes Yuliyanto menyatakan hal itu harus dibuktikan dengan pemeriksaan kejiwaan.

"Kami yakinkan, dia akan menerima konsekuensinya, akan dilakukan tin-

dakan proporsional kepada yang bersangkutan," tegasnya.

Polda DIY juga mengucapkan duka cita mendalam terkait tragedi tenggelamnya Kapal Selam KRI Nanggala-402. "Kami Polda DIY turut berduka cita sedalam-dalamnya atas tragedi tenggelamnya Kapal Selam KRI Nanggala-

402. Kami juga minta maaf kepada keluarga besar TNI, TNI Angkatan Laut serta masyarakat Indonesia, bahwa ada anggota Polsek Kalasan posting mengomentari yang membuat perasaan tidak enak, membuat gaduh di medsos. Kami mohon maaf," pungkasnya. **(Ayu)-d**

Perempuan

yang pindah dari Korea untuk tinggal bersama putri dan menantunya yang menetap di AS. Ini prestasi beruntun yang membanggakan bagi Korsel, setelah dalam ajang Oscar tahun lalu menyabet dua piala untuk Film Terbaik ('Parasite') dan Sutradara Terbaik (Bong Joon Ho).

Anthony Hopkins memenangi piala Aktor Utama Terbaik berkat peran briliannya sebagai pria renta yang menderita demensia dalam film 'The Father'. Ini Oscar kedua bagi Hopkins setelah 29 tahun yang lalu menang lewat karakter ikonik psikopat Hannibal Lecter di film

'The Silence of the Lambs'. Hopkins (83) kini menjadi orang tertua yang memenangkan Aktor Utama Terbaik Oscar.

'Nomadland' menjadi salah satu pemenang Film Terbaik dengan anggaran terendah. Film yang diperankan sejumlah aktor nonprofesional itu dibuat dengan biaya produksi kurang dari 5 juta dolar AS. Sebagai perbandingan, film Zhao berikutnya, 'Eternals' dari studio Marvel menelan anggaran setidaknya 200 juta dolar.

Film ini mengisahkan tentang Fern (Frances McDormand), perempuan 60-an tahun yang mencapai titik nadir

dalam hidupnya, setelah suaminya meninggal dan pabrik gipsum tempat dirinya bekerja ditutup. Fern memutuskan untuk menjual barang-barang miliknya dan membeli mobil van, lalu menjadi nomad, mengembara keliling negeri untuk mencari pekerjaan.

Peran sebagai perempuan nomaden membuahkan Oscar ketiga bagi McDormand. Sementara Oscar untuk kategori Aktor Pendukung Terbaik diraih Daniel Kaluuya dalam film 'Judas and The Black Messiah'. Film Animasi Terbaik dimenangkan 'Soul' produksi Disney-Pixar. **(Bro)-d**

Varian

varian baru virus SARS-CoV-2 B 1617 atau disebut "mutan ganda" terdeteksi di India dan menjadi salah satu penyebab lonjakan kasus Covid-19 di India.

Pada Maret 2021, Kementerian Kesehatan India melaporkan bahwa varian B 1617 ditemukan 15-20 persen pada contoh kasus yang diurutkan dari negara bagian Maharashtra yang menyumbang lebih dari 60 persen dari semua kasus aktif di India.

Saat ini India mengalami gelombang kedua Covid-19. Negara tersebut melaporkan rekor infeksi Covid-19 selama empat hari berturut-turut dengan data pada Minggu (25/4) ada 349.691 kasus baru dan 2.767 kematian, hal tersebut membuat rumah sakit kehabisan tempat tidur dan

oksigen.

Untuk mengatasi hal tersebut agar tidak menyebar di Indonesia, sedang dibahas langkah untuk mengatasi penularan virus baru tersebut. "Sedikit membahas mengenai penyebab pertama bahwa mutasi virus baru meningkatkan kasus di India, bahwa virus itu udah masuk juga di Indonesia," ujar Menkes.

Sementara WNI yang datang dari India atau memiliki riwayat perjalanan dalam 14 hari terakhir ke India masih boleh masuk ke Indonesia tapi harus menjalani karantina selama 14 hari. "Mereka harus dikarantina 14 hari, titik kedatangan juga sudah diatur kemarin oleh Pak Menko hanya di Bandara Soekarno-Hatta, Bandara Juanda, Bandara Kualanamu, dan

Bandara Sam Ratulangi. Pelabuhan lautnya juga hanya di Batam, Tanjung Pinang, dan Pelabuhan Dumai," tambah Budi.

Budi memastikan semua yang pernah datang atau mengunjungi India akan dilakukan *genome sequencing* agar dapat melihat apakah mutasi baru atau tidak.

"Protokol kesehatan juga dilakukan untuk tenaga migran Indonesia, karena puluhan ribu yang masuk, sudah masuk di atas 100 ribu orang dan akan masuk puluhan ribu," tambah Budi.

Beberapa titik titik seperti Batam, Kepulauan Riau selanjutnya perbatasan Indonesia dengan Sabah dan Sarawak, seperti Entikong, Nunukan, Malinau juga akan diperkuat "screening" dan proses karantina. **(Sim/Ati)-d**

Hilangnya

Bermula dari dorongan pengakuan terhadap perbedaan manusiawi. Bahwa manusia itu berbeda-beda, tidak ada yang sama. Namun, berbagai perbedaan tersebut tetap dalam batas-batas kenormalan. Yang diidentifikasi adalah dalam batas kenormalan oposisi biner, yang baik dan buruk, jinak dan liar, waras dan gila, kaya dan miskin, laki-laki dan perempuan. Atau maju dan terbelakang, sukses dan gagal, modern dan tradisional, dan lain-lain.

Di luar keberadaan oposisi biner tersebut, sesuatu itu belum teridentifikasi dengan jelas. Paling tidak, belum ada niat dan upaya untuk mengidentifikasinya. Ketika belum ada niat atau upaya untuk mengidentifikasi, maka sesuatu itu dianggap belum wajar, tidak normal. Ada sebutan dengan menyebutkan sesuatu itu sebagai abu-abu. Maksudnya, sesuatu yang belum jelas, sesuatu yang samar-samar.

Dalam perjalanannya, berbagai perbedaan dikotomis tersebut kemudian diidentifikasi dan sekaligus diberi identitas. Dalam identifikasi tersebut, terjadi klaim mengenai baik dan benar, yang normal, yang maju dan ketinggalan, yang sukses, dan sebagainya. Klaim-klaim itu menghadirkan kontestasi dan politik identitas.

Ujung-ujungnya adalah adanya *ékitaí* dan yang *ébukan* kitaí. Akibatnya, perseteruan dan konflik sering terjadi.

Kemudian, banyak wacana dan kajian untuk kembali menetralkan dikotomi tersebut. Keberadaan yang dianggap tidak normal tersebut kemudian dinormalkan dan diakui. Di beberapa negara bahkan sudah melegalkan perkawinan sejenis. Pengakuan terhadap perbedaan cara beragama tidak lagi menjadikan seseorang dianggap sesat atau tidak. .

Dengan demikian, walaupun manusia dan kebudayaannya itu berbeda, tetapi akhirnya dilihat sebagai sama-sama manusia yang memiliki potensi dan sifat yang sama. Di balik pengakuan terhadap perbedaan, terdapat pengakuan terhadap kesamaan. Dalam semangat pengakuan terhadap kesamaan tersebut, manusia perlu mendapat kedudukan yang sama dan setara, yang seharusnya berimplikasi pada kesamaan mendapatkan keadilan dan sekaligus kebebasan.

Hilangnya keanehan juga membantu manusia dan masyarakat untuk tidak mengisolasi keanehan untuk dikeluarkan dari hukum yang berlaku. Dalam beberapa kejadian, kita pernah mendapat cerita atau informasi bagaimana sesuatu yang dipandang aneh, tidak normal, seolah ti-

dak mendapat perlindungan hukum. Siapa saja yang mencoba menekan atau menolak keanehan tersebut, apalagi negara, dengan sewenang-wenang mendapat predikat *homo sacer*. Risikonya, jika masih banyak yang di-*homosacer*-kan, mereka bebas diperlakukan secara zalim.

Salah satu efek positif dari semakin banyak hilangnya keanehan adalah terjadinya penormalan untuk segera diidentifikasi. Upaya identifikasi tersebut menjadi penting agar keanehan yang dinormalisasikan tersebut dapat masuk ke dalam kategori-kategori dan ruang-ruang kehidupan, dan terutama masuk sebagai subjek hukum yang mendapat hak untuk dilindungi.

Mungkin akan selalu terdapat berbagai institusi, terutama institusi agama, yang tetap menolak keanehan. Seperti beberapa contoh di atas, untuk ditempatkan sebagai hal yang tidak wajar, bahkan sebagai hal yang dilarang. Itulah substansi kebudayaan, yakni adanya berbagai kontestasi dan negosiasi. Akan selalu terjadi berbagai perubahan ke depan. Semua bergantung pada berbagai kuasa dan kekuatan yang bermain di dalamnya.

(Penulis adalah Kaprodi Magister Sastra UGM)-d

WULING ALMAZ RS

Raih 'Car of The Year 2021'

JAKARTA (KR) - Wuling Motors (Wuling) melalui lini produk SUV terbarunya mendapatkan apresiasi di kancah otomotif Tanah Air. Almaz RS yang baru diluncurkan akhir bulan lalu, meraih dua penghargaan dalam ajang Otomotif Award 2021 yang digelar secara virtual melalui channel YouTube OTOMOTIF TV dan Instagram @otomotifweekly. Tabloid Otomotif menganugerahkan gelar *Car of The Year 2021* dan *Best of High SUV Gasoline* kepada Almaz RS.



KR-Istimewa

Wuling Almaz RS meraih dua penghargaan bergengsi.

"Kami berterima kasih atas penghargaan ini. Walaupun masih dalam masa pandemi, kami terus bergerak untuk bangkit di pasar otomotif Indonesia. Hal ini pun sejalan dengan Otomotif Award tahun ini yang bertemakan *Rise and Rebound*. Tentunya pencapaian ini menjadi penyemangat bagi Wuling untuk terus berinovasi di Indo-

nesia baik dari segi produk maupun layanan," ujar Brian Gomgom, Media Relations Wuling Motors, Senin (26/4).

Proses pengujian dalam Otomotif Award 2021 yang telah memasuki tahun ke-14 ini dilakukan sejak April 2020 hingga April 2021 oleh tim untuk segmen kendaraan roda dua dan empat. Pengujian menggunakan beberapa faktor penilaian, mulai dari desain, fitur berkendara, akomodasi, harga,

performa, hingga konsumsi bahan bakar.

Almaz RS *Drive Unlimited Way* ini merupakan model flagship dari Wuling yang dibekali ragam teknologi terkini, mulai dari perintah suara berbahasa Indonesia (Wuling Indonesian Command/WIND) hingga inovasi Wuling Interconnected Smart Ecosystem (WISE) yang memadukan Advanced Driving Assistant System (ADAS) dan Internet of Vehicle (IoV). **(San)-d**

Jangan

"Pemerintah melalui Kementerian Pertahanan bersama TNI harus melakukan evaluasi menyeluruh, terutama terhadap sistem perawatan alat utama sistem persenjataan," kata Bamsoet.

Pada kesempatan Ketua MPR itu juga turut menyampaikan ucapan belasungkawa kepada 53 awak KRI Nanggala-402 yang gugur saat bertugas. "Insyallah berbagai pengabdian yang telah mereka berikan untuk negara dicatat sebagai tambahan amal ibadah oleh Tuhan Yang Maha Esa. Untuk keluarga yang ditinggalkan, semoga tetap tabah dan mengikhlaskan kepergian mereka," kata Bamsoet.

Sementara itu Ketua DPR RI, Puan Ma-

harani mengungkapkan rasa hormat dan penghargaan setinggi-nya untuk 53 orang awak kapal KRI Nanggala-402 yang gugur dalam menjalankan tugasnya. Untuk itu Puan meminta usaha pencarian dan evakuasi jenazah awak kapal tersebut terus dilakukan.

"Saya ikut bersedih dan merasakan kesedihan keluarga korban juga keluarga besar TNI AL, karena itu bentuk penghormatan kita maka proses pencarian dan evakuasi korban harus dilakukan seoptimal mungkin," kata Puan.

Untuk itu, Ketua DPR RI itu menyatakan perlu mencari dan menemukan badan kapal dalam rangka menganalisis penyebab terjadinya kecelakaan. **(Sim)-d**

Naik

Menteri Pertahanan (Menhan) Prabowo Subianto juga menyatakan, seluruh putra-putri awak kapal selam KRI Nanggala-402 yang gugur akan mendapatkan beasiswa penuh. "Mulai dari SD sampai universitas kepada putra putri prajurit Nanggala-402 yang gugur," kata Juru Bicara Menhan Dahnil Anzar Si-manjuntak.

Menurut Dahnil, Menhan menyampaikan hal itu saat menyambangi keluarga awak KRI Nanggala di Surabaya.

Menteri Koordinator Bidang Pembangunan Manusia dan Kebudayaan (Menko PMK) Muhadjir Effendy mengatakan, Pemerintah akan terus berkoordinasi memberikan bantuan lain yang dibutuhkan termasuk bantuan kesejahteraan dan psikologi bagi keluarga korban. Penyaluran bantuan melibatkan Kemensos, Asabri, dan juga Kemen-dikbud khususnya yang berhubungan dengan beasiswa.

"Adapun yang ingin melanjutkan karier dari orangtuanya di TNI, kemarin Pak Wakasala juga sudah beri jaminan mereka akan diupayakan selama memenuhi persyaratan," tutur Menko PMK.

Panglima TNI Marsekal Hadi Tjahjanto pada Minggu (25/4) telah menyampaikan KRI Nanggala-402 dipastikan tenggelam dan seluruh awak kapal berjumlah 53 orang dinyatakan gugur dalam tugas. Berbagai elemen masyarakat sipil maupun militer di berbagai daerah di Indonesia pun melaksanakan Salat Ghaib dan memanjatkan doa untuk

para Prajurit Hiu Kencana yang gugur di medan tugas tersebut.

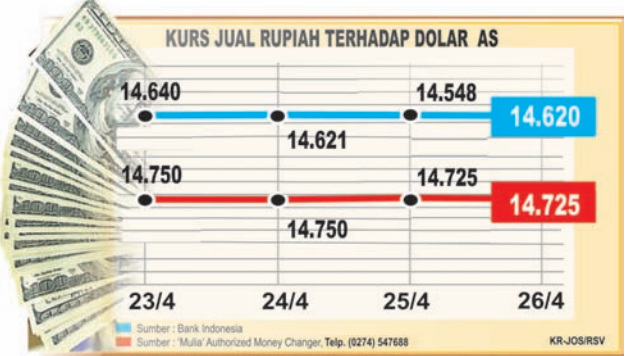
Rumah Letda Laut (T) Rintoni di Desa Bulurejo, Bulukerto, Wonogiri masih terus kedatangan tamu untuk menyampaikan duka cita. Rintoni (35) merupakan salah satu awak Kapal Selam KRI Nanggala-402. Meski dirundung kesedihan mendalam, keluarga Rintoni yakni sang istri, Mawar Vinolita (35) didampingi kedua anaknya yang berusia 6 tahun dan 5 bulan tampak tabah dan pasrah atas musibah tersebut.

"Kami pasrah akan kejadian yang menimpa suami atau bapaknya anak-anak ini. Setiap malam keluarga besar kami juga menggelar doa tahlil. Hanya satu harapan kami, suami saya dan awak kapal

lainnya segera ditemukan, meskipun dalam keadaan gugur. Kami sudah ikhlas," tutur Mawar kepada *KR*.

Menurut Mawar, Rintoni merupakan sosok suami idaman. Setiap akhir pekan suaminya yang bertugas di Lantamal V Surabaya pasti pulang ke Bulukerto.

"Orangnya pendiam, jarang omong, tidak pernah minta dimasakkan makanan tertentu saat berkumpul di rumah. Malah sebaliknya, Papa (panggilan akrab Rintoni di rumah) yang suka memasak kalau liburan," ujar Mawar yang terakhir ketemu suaminya 17 April lalu. Tidak hanya hobi masak, setiap libur, suaminya yang momong anak-anak, mencuci dan beres-beres rumah. **(Sim/Ati/Dsh/Ant)-d**



Prakiraan Cuaca Selasa, 27 April 2021					
Lokasi	Pagi	Siang	Malam	Dini Hari	Suhu C
Bantul					23-31
Sleman					23-31
Wates					23-31
Wonosari					23-31
Yogyakarta					23-31
Cerah Berawan Udara Kabur Hujan Lokal Hujan Pelir					