

Cerita Muda

Dwi Indah Prasetyowati

KUTINGGALKAN

rumah saat ibu mengucap, “Anak tidak tahu diri, sudah dikasih uang pagi tadi, sorenya minta lagi, belum bisa cari uang sendiri minta nggak kira-kira.”

Marah ibu membuatnya merasa merepotkannya. Merasa menjadi beban hidupnya. Di tengah kemarahannya aku meminta maaf dan mengembalikan uang yang diberikan ibu tadi.

“Bagas minta maaf, selalu minta uang dan merepotkan. Bagas janji mulai hari ini tidak minta uang dan tak merepotkan.”

Sejak itu aku tidak pernah tahu apa yang terjadi di rumah. Aku tak tahu apakah mereka berusaha mencariku atau tidak sampai sekarang. Aku bekerja, mencari uang sendiri dengan berbisnis warung makan bersama beberapa teman-teman kuliah.

USAI warung tutup, tidak seperti biasanya aku tidak membantu karyawan berberes. Usai menghitung uang dan cek pem-

Rindu di Hari Fitri



ILUSTRASI JOS

bukuan, aku duduk di teras warung sambil menikmati udara malam yang segar setelah habis hujan, sembari mendengar petasan yang masih saja berbunyi di angkasa. Pikiranku melayang, teringat keluarga dan ibuku yang sudah tiga tahun kutinggalkan. Ada rindu menyayat perih kala terlintas wajahnya.

Mata mulai berkaca-kaca seakan air mata akan tumpah. Ibu selalu menyertai dan membimbingku saat kecil hingga aku meninggalkan rumah. Aku yakin, ibu masih selalu menyebutku dalam doanya.

“Mas Bagas, brifing sekarang atau besok pagi?”

Lamunanku buyar saat teman mengingatkan.

“Ya, sekarang. Besok ki-

ta liburkan dua 2 hari untuk berlebaran.”

Setelah brifing dan membagikan THR, aku pulang mengendarai motor melintasi sepanjang jalan kota, menikmati suasana malam Yogyakarta yang tenang kala itu.

Terlihat matahari mulai menampakkan sinar jingga. Aku sampai di depan rumahku yang telah tiga tahun kutinggalkan. Tidak langsung masuk ke halaman, kuamati sekeliling. Lampu teras dan lampu taman sudah dimatikan dari dalam. Terlihat jendela ruang tamu terbuat dari kayu berbentuk arsitek kolonial ada yang membuka dari dalam. Kunyalakan motor masuk halaman rumah.

Terlihat dari dalam sosok perempuan manula mengintai, memastikan

siapa yang berada di luar rumah.

“Siapa di luar?”

“Assalamualaikum. Kula Bu, Bagus,” ucapku lirih.

Kucium tangan ibu yang membukakan pintu rumah. “Kamu ke mana saja, Le. Maafkan Ibu waktu itu,” kata ibu dengan deraihan air mata dan tangis haru pecah di pagi buta, membangunkan seisi rumah dan tetangga yang mungkin masih terlelap.

Mereka menghampiri ibu yang sedang menangis karena telah bertemu anaknya kembali. Sekejamnya Ibu, cambuk untuk anaknya untuk bisa berdiri, berlari dan menjadi mandiri. Semarahnya ibu hanya sesaat. Sosok yang dimarahi tetap dirindukan dan tetap disayang.

Bantul, 2 April 2023

LOMBA MENULIS PUISI

Mengulik Geliat Perempuan Indonesia

DALAM rangka memperingati Hari Kartini dan Hari Puisi Indonesia, Kisah Perempuan Indonesia, *Kedaulatan Rakyat* dan Satu Pena DIY, didukung penuh BRILIFE mengadakan Lomba Menulis Puisi. Event khusus untuk perempuan berusia 17-50 tahun ini mengusung tema ‘Geliat Perempuan Indonesia.’

Ketua panitia AB Prass menjelaskan, lomba ini dilatari banyaknya perempuan Indonesia yang senang menulis puisi. Puisi menjadi ajang curahan hati sekaligus mengisahkan peristiwa yang dirasakan perempuan penulisnya.

Sebagai sebuah platform tempat perempuan Indonesia berbagi kisah, cerita dan pengalaman hidupnya, Kisah Perempuan Indonesia berupaya memberikan wadah dan kesempatan bagi perempuan Indonesia untuk berbagi kisah dalam bentuk puisi.

Satu Pena DIY sebagai sebuah komunitas yang bergerak dalam bidang sastra, melihat kegiatan ini sebagai sebuah ajang pencarian bakat penulis. Kedaulatan Rakyat yang merupakan koran berbasis Kota Yogya juga menyambut baik inisiatif ini.

Pendiri Kisah Perempuan Indonesia, Premita Fifi Widhiawati menyampaikan, sudah sejak lama perempuan menuangkan curahan hatinya dalam bentuk tulisan. Baik itu di *diary* atau blog. Puisi pun tak ayal menjadi cara mengisahkan peristiwa yang terekam dalam benaknya. “Melalui kegiatan ini, Kisah Perempuan Indonesia berupaya memberi ruang para perempuan Indonesia, sekaligus memotivasi lebih giat dan intens menulis puisi,” ungkap Fifi.

Panitia memberi batasan tema dengan tujuan kiprah dan geliat perempuan Indonesia bisa terekam dalam sebuah karya puisi, yang akhirnya dinikmati banyak orang. Kemudian menginspirasi masyarakat.

Lewat Lomba Menulis Puisi ‘Geliat Perempuan Indonesia’ ini, Prass berharap bisa menyemangati dan menampung

kemampuan menulis puisi. Kisah-kisah perempuan Indonesia bisa terpublis lewat puisi karya perempuan penyair.

“Tema yang ditarget tentang kehidupan perempuan yang penuh pemik. Baik dari ketegaran, kesabaran, perjuangan, hingga suka-duka,” papar Prass.

Ketentuan lomba: puisi karya sendiri, bukan jiplakan atau kutipan karya orang lain. Harus karya baru dan belum pernah dimuat di media manapun, termasuk media sosial. Panjang puisi minimal 10 baris, maksimal 50 baris.

Di bawah puisi dicantumkan biodata peserta dan disertai foto kartu identitas yang masih berlaku.

Puisi dikirim ke email panitia *we_rock_we_rock@yahoo.co.id*, paling lambat 31 Mei 2023.

Tiap peserta hanya boleh mengirimkan satu karya puisi. Peserta tidak boleh menggunakan nama samaran. Peserta wajib follow Instagram Kisah Perempuan Indonesia.

“Puisi yang masuk dan memenuhi syarat akan dinilai juri. Juri terdiri penyair, redaktur sastra, dan ahli bahasa. Peserta tidak dikenai biaya apapun, gratis,” tambah Prass.

Panitia akan mengambil lima puisi terbaik. Juara 1 mendapat uang pembinaan Rp 1,5 juta, juara 2 Rp 1,25 juta, juara 3 Rp 1 juta, harapan 1 Rp 750 ribu, dan harapan 2 Rp 500 ribu. Pemenang juga akan mendapat piagam penghargaan dan buku-buku.

Pengumuman pemenang pada 11 Juni 2023 di Kedaulatan Rakyat, *krjogja.com*, dan media sosial.

Kisah Perempuan Indonesia merupakan platform bagi perempuan Indonesia berbagi kisah, cerita, pengalaman hidupnya, dan menjadi inspirasi bagi perempuan lain.

Kegiatan ini mendapat dukungan penuh BRILIFE dan akan menggandeng Delta FM Jogja sebagai media partner.

(Lat)-f



KR-Surya Adi Lesmana

YOGYA MASIH MACET: Kepadatan lalu-lintas terjadi di Jalan Mataram Yogya, Sabtu (29/4). Kendaraan yang didominasi plat nomor asal luar DIY tersebut berusaha masuk ke Malioboro untuk berwisata. Kemacetan di sejumlah titik menuju objek wisata diperkirakan akan terjadi hingga Senin 1 Mei karena bertepatan saat hari libur nasional Hari Buruh Internasional.

3 Gol Sambungan hal 1

saat mendapat serangan balik Filipina.

Terus menekan pertahanan Filipina, Timnas Indonesia U-22 akhirnya sukses memecah kebuntuan pada masa injury time babak pertama. Melalui serangan balik cepat, Ilham Rio Fahmi yang mampu melakukan tusukan dari sisi kiri pertahanan lawan, sukses mengirim umpan tarik ke tengah kotak penalti yang langsung diselesaikan Marselino Ferdinan dengan tembakan *first time*. Skor 1-0 bagi Indonesia bertahan hingga jeda.

Hak-hak

Kepala Sentra Terpadu Kartini di Temanggung Iyan Kusmadiana (29/4).

Tidak hanya fokus pada penanganan korban, Kemensos juga memberikan perhatian pada keluarga korban. Dukungan penguatan psikososial diberikan kepada keluarga korban berupa konseling dan edukasi pengasuhan anak kedepan.

Kemensos juga menyalurkan bantuan Asistensi Rehabilitasi Sosial (Atensi) kepada para korban untuk pemenuhan hidup layak. Bantuan berupa sembako (beras, telur,

Memasuki babak kedua, pelatih Timnas Indonesia U-22, Indra Sjafri melakukan pergantian pemain dengan memasukkan Fajar Fathur Rahman menggantikan Jeam Kelly Sroyer.

Perubahan ini terlihat menambah daya serang Indonesia karena pemain asal Borneo FC itu beberapa kali membuat bek lawan kewalahan. Di menit ke-58, Indonesia memiliki peluang untuk menambah keunggulan setelah wasit memberikan hukuman penalti pada Filipina.

minyak, sarden), nutrisi (susu, vitamin, biskuit, madu, kacang hijau, gula merah), perlengkapan kebersihan, perlengkapan sekolah (buku tulis, pulpen, buku gambar, pensil warna, tas, sepatu), pakaian dan buku catatan diri. Total bantuan ini senilai Rp 16.813.500.

Bagi 2 korban usia dewasa, Kemensos melakukan asesmen kewirausahaan untuk menyiapkan mereka mengikuti pelatihan vokasional menjahit di Sentra Terpadu Kartini. Ke depan, mereka akan diberikan bantuan

Sayang, eksekusi penalti yang diambil Rizky Ridho gagal berujung gol usai bola hasil sepakannya bisa di mentahkan Filipina, Kammerad Quincy Julian. Meski gagal menambah gol dari tendangan penalti, gol tambahan yang ditunggu-tunggu akhirnya datang juga bagi Indonesia tepat dimenit ke-90 melalui Irfan Jauhari. Bahkan semenit berselang, giliran Fajar Fathur Rahman yang membobol gawang Filipina untuk menutup laga dengan kemenangan 3-0. (Hit)-f

satu set alat jahit untuk mengembangkan usaha tersebut.

Kemensos bersama pemerintah daerah, pendamping dan pihak-pihak terkait terus memonitor kondisi psikologis korban, memastikan korban tetap melanjutkan pendidikan, memonitor proses hukum dan mendorong pemberdayaan bagi korban usia dewasa. Kasus rudapaksa ini terkuak setelah 5 santri melaporkan perbuatan keji pemilik sekaligus pengajar pondok pesantren ke pihak kepolisian pada 2 April 2023. (Ati)-f

Tingkatkan Sambungan hal 1

menggelar Gebyar Safari Ramadan yang didalamnya disertai edukasi literasi dan inklusi keuangan khususnya kepada perempuan. Kami pun menyasar kerjasama dengan pemerintah desa selain UMKM, perempuan, disabilitas serta pelajar/mahasiswa di DIY pada 2023 ini. Karena desa merupakan ujung tombak peningkatan literasi yang sebelumnya diawali para lurah atau kepala desa se-DIY,” paparnya kepada KR, Sabtu (29/4).

Jimmy mengaku pihaknya juga merintis kerjasama dengan desa wisata, salah satunya menggandeng Desa Wisata Widosari, Ngargosari, Samigaluh, Kulonprogo pada 2023. OJK DIY dan Kemenparekraf telah berkoordinasi dengan Industri Jasa Keuangan (IJK) guna melakukan pengembangan desa wisata tersebut mulai pengenalan IJK hingga pengembangan potensi yang ada di desa wisata. Desa wisata tersebut menjadi pilot project yang akan ditambah lagi alias merambah ke desa-desa wisata lainnya melihat perkembangan selanjutnya.

“Kami memang fokus pada peningkatan literasi dan inklusi keuangan syariah terutama kepada UMKM, pelajar/mahasiswa, perempuan, disabilitas serta desa di tahun ini. Kami bersama TPAKD DIY maupun IJK berupaya seoptimal mungkin meingkatkan literasi dan inklusi keuangan syariah di DIY saat ini,” tandasnya.

OJK telah mengeluarkan POJK Nomor 3 Tahun 2023 tentang Peningkatan Literasi dan Inklusi Keuangan di Sektor Jasa Keuangan Bagi Konsumen dan Masyarakat. POJK 3/2023 tersebut bertujuan mendukung target

Dirut

penyidik langsung melakukan penahanan di Rutan Salemba Cabang Kejaksaan Agung terhitung sejak, Jumat (28/4) dini hari.

“Untuk mempercepat proses penyidikan, tersangka DES dilakukan penahanan di Rumah Tahanan Negara (Rutan) Salemba Cabang Kejaksaan Agung selama 20 hari terhitung sejak 28 April 2023 sampai dengan 17 Mei 2023,” kata Ketut.

Penyidik menyangkakan Destiawan Soewardjono melanggar Pasal 2 ayat (1) dan Pasal 3 juncto Pasal 18 Undang-Undang RI Nomor 31 Tahun 1999 sebagaimana diubah dan ditambah dengan Undang-Undang RI Nomor 20 Tahun 2001 tentang Perubahan atas Undang-Undang RI Nomor 31 Tahun 1999 tentang Pemberantasan Tindak Pidana Korupsi juncto Pasal 55 ayat (1) ke-1 KUHP.

“Peranan Tersangka DES dalam perkara ini yaitu secara melawan hukum memerintahkan dan menyetujui pencairan dana Supply Chain Financing (SCF) dengan menggunakan dokumen pendukung palsu, untuk digunakan sebagai pembayaran utang-utang perusahaan yang diakibatkan oleh pencairan pembayaran proyek-proyek pekerjaan kltif guna memenuhi permintaan tersangka,” katanya.

Dalam perkara ini, penyidik sebelumnya telah menetapkan empat orang tersangka, yakni Direktur Operasional II PT Waskita

pemerintah mencapai Indeks Inklusi Keuangan 90 % pada 2024. Secara nasional berdasarkan Survei Nasional Literasi dan Inklusi Keuangan (SNLIK) 2022, Literasi mencapai 49,68% dan Indeks Inklusi Keuangan 85,10%. Sedangkan capaiannya di DIY yaitu Literasi 54,55% dan Indeks Inklusi Keuangan 82,08%.

“Jadi kami akan lebih menggalakkan terutama inklusinya supaya tidak ketinggalan. Kami optimis target Indeks Inklusi Keuangan sebesar 90% pada 2024 bisa tercapai. Kami juga akan melakukan literasi dan inklusi keuangan kepada kaum perempuan yang dipusatkan di Bantul pada 12 Mei 2023 nantinya,” lanjut Jimmy.

OJK DIY pun melibatkan IJK yang juga melakukan literasi dan inklusi keuangan kepada masyarakat hingga penyampaian laporan kegiatan. Selain itu, pihaknya berencana melakukan kegiatan literasi dengan memasang banner edukasi keuangan semisal pengenalan produk IJK, waspada investasi, waspada pinjaman online (pinjol) ilegal dan sebagainya kepada masyarakat di masing-masing desa kedepannya. Hal ini merupakan salah satu strategi khusus yang dilakukan OJK DIY dalam meningkatkan literasi dan inklusi keuangan di wilayah DIY.

“OJK sudah meminta IJK melakukan edukasi literasi dan inklusi keuangan kepada masyarakat. Kegiatan edukasi yang sudah IJK lakukan akan dilaporkan kepada kami. Kita menggunakan pendekatan lebih mengarah ke desa sekaligus melihat potensi di desa tersebut,” ungkap Jimmy.

(Ira)-f

..... Sambungan hal 1

Karya periode 2018 sampai dengan sekarang Bambang Rianto (BR), Direktur Keuangan dan Manajemen Risiko PT Waskita Karya periode Juli 2020 sampai Juli 2022 Taufik Hendra Kusuma (THK).

Kemudian, Direktur Keuangan dan Manajemen Risiko PT Waskita Karya periode Mei 2018-Juni 2020 Haris Gunawan (HG) dan Nizam Mustafa (NM), selaku Komisaris Utama PT Pinnacle Optima Karya. Keempat tersangka berkasnya telah dilimpahkan ke Pengadilan Tindak Pidana Korupsi Jakarta Pusat, dan telah disidangkan.

Terkait dengan itu, Menteri Badan Usaha Milik Negara (BUMN) Erick Thohir mengatakan pihaknya menghormati proses hukum. “Kementerian BUMN menghormati proses hukum yang berlaku,” ujarnya.

Erick menambahkan peristiwa ini sudah sepatutnya menjadi peringatan bagi BUMN lainnya untuk bekerja secara profesional dan transparan. Oleh karenanya dia mendukung langkah penegakan hukum yang dilakukan Kejagung, termasuk saat menetapkan Direktur Utama PT Waskita Karya (Persero) Destiawan Soewardjono.

“Peristiwa ini sudah sepatutnya juga menjadi peringatan kepada BUMN lain untuk benar-benar bekerja secara profesional dan transparan sesuai dengan peta jalan yang telah ditetapkan,” kata Erick. (Ant/Ogi)-f