

UAD Gelorakan 'Ecotourism Sustainability'

YOGYA (KR) - Merespons dampak negatif bisnis-bisnis yang tidak ramah lingkungan, khususnya di bidang pariwisata, Universitas Ahmad Dahlan (UAD), dalam hal ini Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris (PBI) berkolaborasi dengan Program Studi Pendidikan Vokasi Teknologi Otomotif (PVTO) menyelenggarakan webinar bertajuk ‘Sustainable Business: Ecotourism Industry and Innovation’, Rabu (28/7).

Webinar melalui zoom dan live streaming YouTube ini diikuti tidak hanya mahasiswa dan dosen dari kedua prodi, tetapi juga peserta umum. Webinar dipandu oleh Nur Rifai Akhsan MED yang merupakan Kepala Center of Tourism and Creative Business (Cotres) dan menghadirkan dua orang panelis yaitu Viringga Kusuma SAB, founder AMATI Indonesia serta Dr Budi Santosa, Kaprodi PVTO .

Viringga Kusuma sebagai panelis pertama memaparkan berbagai bentuk dampak negatif dari bisnis tak ramah lingkungan yang berpotensi menimbulkan permasalahan jangka panjang, mulai dari rusaknya lingkungan hingga hilangnya berbagai sumber kehidupan seperti sumber air dan udara bersih. Viringga juga menambahkan perlunya memprovokasi generasi muda untuk memiliki sustainable mindset yang tinggi seperti yang telah dilakukan berbagai negara maju di penjuru dunia.

Sedangkan Budi Santosa menga-



KR - Istimewa

Viringga Kusuma SAB menyampaikan materi.

takan, bonus demografi yang akan dialami oleh bangsa Indonesia perlu dimaksimalkan dengan menggalang kekuatan sosial dari para pemuda selalu berinovasi.

Dr Ani Susanti MPdBI selaku Kaprodi PBI menyatakan, kolaborasi dan sinergi dengan berbagai sudut pandang merupakan strategi terbaik untuk menghadapi dan mengantisipasi permasalahan kekinian yang makin kompleks. Di bidang pariwisata diperlukan inovasi inovasi produk dan rekayasa sosial agar green tourism dapat terwujud.

Nur Rifai Akhsan, menambahkan “Webinar ini membuka wacana yang lebih luas tentang ecotourism, baik dari sisi konsep, implementasi, serta relasinya dengan berbagai sektor kehidupan, baik tourism, tourism industry, environment pro-

tektion menuju sustainability. ecotourism bukan lagi sebagai hiasan pelengkap dalam pariwisata, tapi sudah bergerak jauh untuk menjadi urat nadi utama industri pariwisata yang mampu memberikan manfaat ekonomi pada masyarakat (well-being) maupun pada kelestarian lingkungan (natural conservation),” ujarnya.

Seluruh peserta tampak antusias menyimak dengan menyalakan kamera saat zoom dan beberapa diantaranya berkesempatan bertanya dalam sesi diskusi. Farkhan, salah satu peserta, menyampaikan, Ecotourism merupakan sebuah semangat gerakan yang luar biasa untuk mewujudkan pariwisata yang beradab atau responsible travelling. Semangat itu penting untuk digelorakan sebagai bagian dari way of life. **(Jay)-f**

Tim Juri Nilai Konten Website PPID Pembantu

WATES (KR) - Kepala Dinas Komunikasi dan Informatika (Diskominfo) Kulonprogo Drs Rudyatno MM menegaskan, Pejabat Pengelola Informasi dan Dokumentasi (PPID) Award' merupakan ajang Monitoring dan Evaluasi Keterbukaan Informasi Publik (Monev KIP) yang bertujuan mendorong dan memotivasi setiap organisasi perangkat daerah (OPD) agar mengisi konten *website* berupa dokumen, data, informasi dan lainnya, sesuai tahapan dan kriteria yang telah ditentukan.

Menurutnya PPID Pembantu se-Kabupaten Kulonprogo berkewajiban mengemukakan, menyediakan dokumen serta melayani informasi dan aduan kepada publik. “Hal ini penting, karena setiap Badan Publik sesuai Undang-Undang nomor 14/ 2008, KIP, secara terbuka harus mengemukakan, menyediakan dan melayani publik,” kata Rudyatno menanggapi pertanyaan seputar penilaian konten *website* PPID Pembantu, di ruang kerjanya, Selasa (27/7).

Sementara itu Kabid Informasi Komunikasi Publik dan Statistik (IKPS) Diskominfo setempat, Bambang Susilo mengatakan, tim penilai terdiri dari unsur Diskominfo, akademisi/ dosen, mahasiswa dan media dalam hal ini Paguyuban Wartawan Kulonprogo (PWK) serta unsur masyarakat diwakili Kelompok Informasi Masyarakat (KIM) Kulonprogo.

Pada ‘PPID Award’ tahun ini ungkap Bambang Susilo, yang akan dinilai 42 OPD dengan tambahan 12 kalurahan, yang merupakan perwakilan dari kapanewon. “Karena keterbatasan SDM

dan beberapa hal lainnya, maka kami belum mampu menilai keseluruhan 87% kalurahan. Sehingga kami hanya menilai perwakilan saja yang dipilih masing-masing kapanewon. Kendati demikian ini permulaan yang bagus untuk Kulonprogo, mudah-mudahan ke depan bisa lebih ditingkatkan lagi,” harapnya.

Kasi Pengelolaan Informasi Publik Bidang IKPS Diskominfo, Heri Budi Santosa mengungkapkan, dalam tahapan penilaian *website* yang mempunyai prosentase bobot 65 persen, tim penilaian menggunakan 30 kriteria dengan *range* bobot skor yang telah ditentukan sebelumnya. Kemudian uji akses 10 persen dan Visitasi 25 persen.

“Sebetulnya untuk penilaian PPID Pembantu tidak jauh beda dari tahun lalu, berbedanya di skor bobot saja, tahun lalu penilaiannya hanya ada dan tidak ada. Tapi tahun ini kami perbaiki jadi bentuk *range*, untuk menyamakan persepsi. Seperti pada kriteria profil badan publik tercantum bobot skor antara 0-2 berarti bisa 0, 0,5 dan seterusnya sampai 2, tergantung pada penilaian masing-masing,” ungkap Heri Budi.

Setelah tim penilai selesai memberikan penilaian kepada masing-masing OPD, nanti hasil dari keseluruhan tim penilai akan direkap menjadi satu nilai satu OPD. Nilai itulah yang kemudian akan menjadi nilai hasil keputusan Juri secara bersama. Penilaian dilakukan dengan melihat bersama-sama *website* masing-masing OPD, setiap penilai bebas menyatakan pendapatnya saat penilaian berlangsung, guna mendapatkan penilaian seakurat dan seobjektif mungkin.

(Rul)-f

 JADWAL KEBERANGKATAN KERETA API PER 10 FEBRUARI 2021				
JARAK JAUH DARI STASIUN TUGU YOGYAKARTA			JARAK LOKAL DARI STASIUN TUGU YOGYAKARTA	
Tujuan Jakarta			Tujuan Solo Balapan	
	Brkt	Tiba		Brkt Tiba
Taksaka	08.50	15.59	KRL	05.15 06.23
Bangunkarta	09.07	17.22	KRL	06.28 07.48
Argo Lawu	09.22	16.28	KRL	06.59 08.10
Mataram	09.47	18.08	KRL	08.13 09.31
Gajahwong	17.48	01.55	KRL	10.01 11.11
Senja Utama	18.45	02.50	KRL	11.55 13.03
Senja Utama	19.04	03.00	KRL	14.49 15.57
Gajayana	20.15	03.29	KRL	15.50 16.59
Argo Dwipangga	20.47	03.55	KRL	17.31 18.54
Taksaka	21.05	04.22	KRL	19.10 20.19
Bima	21.21	04.52		
Tujuan Malang			Tujuan Kutoarjo	
	Brkt	Tiba		Brkt Tiba
Malabar	00.34	06.38	Prameks	06.30 07.42
Gajayana	01.35	07.23	Prameks	10.05 11.18
Kertanegara	20.50	03.06	Prameks	13.38 14.51
			Prameks	17.35 19.01
Tujuan Surabaya			KA BANDARA YIA	
	Brkt	Tiba	Dari Stasiun Wojo ke Yogyakarta	
Bima	00.29	04.36	Brkt	Tiba
Turangga	01.00	05.09	11.12	11.51
Mutiara Selatan	03.56	08.30	17.58	18.37
Ranggajati	11.15	15.57	Dari Stasiun Yogyakarta ke Wojo	
Argo Wilis	14.44	18.53	Brkt	Tiba
Wijaya Kusuma	18.20	22.50	08.25	09.04
Sancaka	19.00	23.00	14.55	15.35
Mutiara Timur	20.05	00.53	Sumber : PT KAI Daop 6 Yogy.	
Tujuan Bandung			(KR-DHI/JOS)	
	Brkt	Tiba		
Mutiara Selatan	00.14	08.00		
Argo Wilis	11.06	17.43		
Turangga	22.51	05.34		
Malabar	23.28	06.56		

Perjalanan KA Tertentu Off

JADWAL KEBERANGKATAN PENERBANGAN

DARI BANDARA ADISUTJIPTO

WINGS AIR	RUTE
08.00 WIB	JOG - SUB
CITILINK	RUTE
07.40	JOG - HLP
11.35	JOG - HLP
15.20	JOG - HLP

DARI BANDARA YIA JAKARTA

JAM	MASKAPAI
06.00	GARUDA
06.00	CITILINK
06.10	BATIK AIR
06.50	LION AIR
07.25	GARUDA
07.30	BATIK AIR
07.30	LION AIR
09.45	BATIK AIR
09.40	CITILINK
10.05	GARUDA
10.30	SRIWIJAYA
11.25	BATIK AIR
12.00	AIR ASIA
12.10	GARUDA
12.55	AIR ASIA
13.05	CITILINK
13.50	BATIK AIR
14.10	BATIK AIR
14.15	GARUDA
15.05	GARUDA
15.40	CITILINK
16.10	AIR ASIA
16.20	GARUDA
17.00	SRIWIJAYA
17.40	BATIK AIR
18.20	GARUDA
18.50	BATIK AIR
18.50	LION AIR
19.25	GARUDA
20.00	LION AIR
20.20	BATIK AIR
20.25	GARUDA

BATAM

JAM	MASKAPAI
07.00	LION AIR
12.20	LION AIR

BALIKPAPAN

JAM	MASKAPAI
07.45	LION AIR
08.35	CITILINK
13.05	LION AIR
14.20	SRIWIJAYA
14.50	GARUDA
19.00	LION AIR

BANDUNG

JAM	MASKAPAI
13.00	WINGS AIR
18.10	LION AIR

BANJARMASIN

JAM	MASKAPAI
09.40	CITILINK
11.20	LION AIR
13.25	GARUDA
19.50	LION AIR

SAMARINDA

JAM	MASKAPAI
06.00	BATIK AIR

TARAKAN

JAM	MASKAPAI
06.00	LION AIR

DENPASAR

JAM	MASKAPAI
06.00	NAM AIR
07.55	AIR ASIA
07.25	LION AIR
07.55	GARUDA
14.25	AIR ASIA
15.40	CITILINK
18.15	GARUDA
20.30	GARUDA
20.50	LION AIR

LOMBOK

JAM	MASKAPAI
09.00	AIR ASIA
17.40	LION AIR

POTIANAK

JAM	MASKAPAI
11.10	EXPRESS AIR
11.40	LION AIR
16.45	NAM AIR
17.50	EXPRESS AIR

SURABAYA

JAM	MASKAPAI
06.00	WINGS AIR
08.45	WINGS AIR
15.00	WINGS AIR
16.05	WINGS AIR
16.45	GARUDA
18.10	WINGS AIR
20.10	SRIWIJAYA

MAKASSAR

JAM	MASKAPAI
09.00	GARUDA
10.05	LION AIR
15.45	LION AIR
18.50	GARUDA

PEKANBARU

JAM	MASKAPAI
10.30	CITILINK

PALEMBANG

JAM	MASKAPAI
09.10	EXPRESS AIR
10.35	NAM AIR
17.20	CITILINK

MEDAN

JAM	MASKAPAI
13.00	AIR ASIA

KUALALUMPUR

JAM	MASKAPAI
11.45	AIR ASIA
17.15	AIR ASIA

SINGAPURA

JAM	MASKAPAI
07.25	AIR ASIA
10.15	SILK AIR
17.50	SILK AIR

JOHOR BAHRU

JAM	MASKAPAI
14.00	AIR ASIA

Sumber: PT(Persero) Angkasa Pura 1 Yogyakarta

KR-M3/Grafis: Arke

Penerbangan Tertentu Off

ACARA TV HARI INI Jumat, 30 Juli 2021

04:30: Serambi Islami
06:00: Kik Indonesia Pagi
07:00: Salam Olahraga
07:30: Info Covid 19 Terkini
11:30: Kik Indonesia Siang
13:00: Drama
14:00: Indonesia
14:03: Pesona Indonesia
16:00: Mimbar Agama
15:00: Cerdas Cermat
15:03: Buah HatiKu Sayang
16:00: Info Terkini
17:30: English News Service
18:00: Kik Indonesia Malam
20:00: Musik Indonesia
21:00: Dunia Malam Berita
21:30: Pekan Kebudayaan Nasional
00:00: Doa Untuk Bangsa
00:30: Olahraga Tradisional
01:00: Pesona Indonesia

TRANSTV

05:00: Islam Itu Indah
06:30: Insert Pagi (L)
07:30: Celebrity On Vacation
08:00: My Trip My Adventure
08:30: Nih Kita Kepo
09:30: Diary The Onsu
10:30: Nyonya Boss
11:30: Insert
12:30: Brownis Jalan-Jalan
13:30: Uwu Moment
14:00: OTW
14:30: Masak-Masak
15:00: Kursi Panas
15:30: Raffi, Billy & Friends
16:00: Janji Susi Raffi & Gigi
17:00: Bikin Laper
18:00: Hangout With Andre
19:00: Ngobrol Asal
20:00: CNN Indonesia Prime News

TRANS 7

04:00: Kingdom Force
04:30: Mondo Yan
05:00: Kisah Para Nabi
05:30: Khazanah
06:00: Redaksi Pagi
07:00: Ragam Indonesia
07:30: Selebrita Pagi
08:00: Trending
08:30: Inline
09:30: Warga +62
10:00: Selebrita Siang

10:45: Redaksi Siang
11:30: Si Unyil
12:00: Si Bolang: Bocah Petualang
12:30: Si Olan
13:00: Indonesiaku
13:45: Redaksi Sore
14:45: Selebrita Expose
15:30: Jejak Si Gundul
16:15: Makan Rezeki
18:00: On The Spot
19:00: The Police
20:00: Opera Van Java
21:30: Lapork Pak!
22:30: D'Café
23:30: Krim Malam
00:00: Redaksi Malam
00:30: Sport7
01:00: Theater
02:30: Rekonstruksi
03:00: Thousand Miles
03:30: Ups Salah

RCTI

04:00: Sepulsi News Pagi
05:30: Sergap
06:15: Go Spot
07:00: Layar Drama Indonesia
08:15: Dahsyatnya 2021
09:45: Silet
11:15: Sepulsi News Siang
12:15: Minta Tolong
13:15: Sinetron
15:45: Tukang Ojek Pengkolan
17:45: Putri Unik Pangeran
19:30: Ikatan Cinta
21:15: Amanah Wali
22:45: Dunia Terbalik

04:30: Kabar Pagi
06:00: Kabar Arena Pagi
06:30: Apa Kabar Indonesia Pagi
08:00: Coffee Break
08:30: AB Show
09:00: Best World Boxing
11:00: Indonesia Plus
11:30: Kabar Siang
12:30: Damai Indonesiaku
14:00: One Prix
14:30: Football Vaganza
15:00: Cover Story One
15:30: Kabar Pandemi Corona
16:00: Buru Sergap
16:30: Kabar Petang

18:30: Apa Kabar Indonesia Malam
20:00: Kabar Utama
21:00: Indonesia Dalam Peristiwa
22:00: M One Pride Glory
23:00: Kabar Hari Ini

GlobalTV

05:30: Lost In Oz
06:00: SpongeBob SquarePants Movie
08:00: Hypening
09:00: Jalan-Jalan Halal
09:30: Bisa Gitu Yak
10:30: Buletin News Siang
11:00: Sinema
15:30: Sasuke Ninja Warior Indonesia
17:00: Kisah Viral
18:30: Asal: Asli Atau Palsu
20:00: Legenda Sang Penunggu
21:00: Keluaga Manja (Duma & Judika)
22:00: Sinema

05:00: Liputan 6 Pagi
06:00: Hot Shot
07:00: FTV Pagi
12:00: Liputan 6 Siang
12:30: FTV
15:00: Love Story The Series
17:30: Dani Jendela SMP
19:45: Buku Harian Seorang Istri
20:45: Badai Pasti Berlalu
23:30: FTV
03:30: Sinema Dini Hari

04:00: Ketawa Ala Suca
04:30: Fokus Pagi
06:00: Tasbih
06:30: Mega Miniseris
07:30: Ratapan Buah Hati
09:00: Hot Issue Pagi
10:30: Patroli
11:00: Fokus
11:30: Kisah Nyata Spesial
13:30: Kisah Nyata Sore
15:30: Suara Hati Istri
17:30: Mega Series Suara Hati Istri
19:30: Semarang Indosiar 2021
23:30: Tukul Anwana One Man Show

06:00: Headline News
06:05: Metro Pagi Primetime
06:30: Go Healthy

07:00: Headline News
07:05: Metro Xin Wen
07:30: Selamat Pagi Indonesia
08:00: Headline News
08:05: Selamat Pagi Indonesia
09:00: Headline News
09:05: Selamat Pagi Indonesia
10:45: 15 Minutes
12:05: Metro Siang
14:00: Headline News
15:05: Newsline
15:30: Covid-19 Update
16:05: Metro Hari Ini
18:00: Headline News
18:05: Prime Time Talk
20:30: Top News
21:00: Top News
22:05: Metro Sports
22:30: Metro Malam
23:30: The Nation

03:30: Sinema Malam
02:00: Sinema Malam
03:30: Warteg DKI
04:30: Rimba
05:00: Vir The Robot Boy Movie
06:00: Little Krishna
07:30: Samson & Delilah
09:30: Yeh Hai Mohabbatein
11:30: Utari
14:30: Kuttan
07:00: Nazar
18:00: Jodoh Wasiat Bapak 2
20:00: Radha Krishna
22:30: Sinema Malam

MNC TV

04:00: Bimbingan Rohani
05:00: Best Of Siraman Qolbu
05:30: Abah & AA
06:30: Upin & Ipin
08:00: Simple Rudy
08:30: Dapur Ngebor
09:30: Kun Anta
10:30: Mom & Kids
11:00: MNC Show
11:40: Adit Sopo Jarwo
12:10: Shaun The Sheep
12:40: Upin & Ipin
14:00: Ilmiah Seremmm
16:30: Upin & Ipin
18:00: Upin & Ipin
19:30: Dunia Tanpa Batas
20:50: Kembalinya Raden Kian Santang
22:50: Sinema

Acara TV dapat berubah



GUPALA mengerutkan keningnya. Sejenak ia memandang Argajaya yang benar-benar sudah kehabisan nafas. Sebenarnya membunuh orang itu sama mudahnya dengan memijat ujung dahi sendiri. Orang yang sudah tidak mampu berdiri tegak itu, berdiri terhuyung-huyung bertelekan tangkai tombaknya. Namun demikian Argajaya masih berkata lantang di sela-sela desah nafasnya yang memburu, “Ayo, siapakah di antara kalian yang jantan? Apakah kalian pengecut yang tidak berani melihat darah. Ini dadaku. Ayo, bunuh aku dengan segala macam senjata yang ada padamu.”

Gupita menarik nafas dalam-dalam. Terbayang olehnya, Argajaya itu berdiri tegak di atas pasir tepian Kali Opak. Meskipun waktu itu senjatanya sudah terlepas dari tangannya, namun ia masih menengadahkan dadanya sambil berkata, “Ayo, kalau kau jantan bunuh aku.”

Dan kini sikap itu diulangnya. Apalagi senjatanya kini masih tetap di dalam genggamannya.

“Jangan menunggu terlampau lama, Gupala,” desis Gupita.

Gupala pun kemudian melangkah maju. Mereka bertiga mengambil arah yang berbeda-beda. Sementara Argajaya masih menggeram. Tatapan matanya menjadi liar dan waiahnya seakan- akan menvala.

Sementara itu Gupala berdesis, “Tidak mungkin menangkapnya tanpa melukainya. Kalau luka itu kemudian membunuhnya, itu sama sekali bukan salah mereka yang melukainya.”

Namun Gupala terkejut ketika ia mendengar suara cambuk meledak. Agaknya Gupita sudah mulai dengan usahanya melepaskan senjata Argajaya dari tangannya.

Ledakan itu telah mendorong Argajaya beberapa langkah. Terhuyung-huyung ia

mencoba menghindar. Meskipun Gupita sama sekali tidak ingin melukainya, tetapi cambuk itu meledak beberapa cengkar saja di depan wajahnya.

“Ayo anak iblis, kaulah yang akan mati pertama-tama,” desis Argajaya di sela-sela desah nafasnya.

Gupita tidak menjawab. Tetapi ia melangkah maju, sehingga Argajaya terpaksa mundur setapak. Tetapi Argajaya itu terlonjak ketika tiba-tiba saja kakinya serasa disengat oleh panasnya bara api, disertai sebuah ledakan yang memekakkan telinga. Ternyata bahwa Gupala telah menyerang mata kaki Argajaya dengan ujung cambuknya.

Gupita menarik nafas dalam-dalam. Tetapi ia tidak dapat mencegah adik seper-guruannya, agar anak yang gemuk itu ti-dak justru menjadi semakin nekat untuk melepaskan sesak di dadanya.

(Bersambung)-f