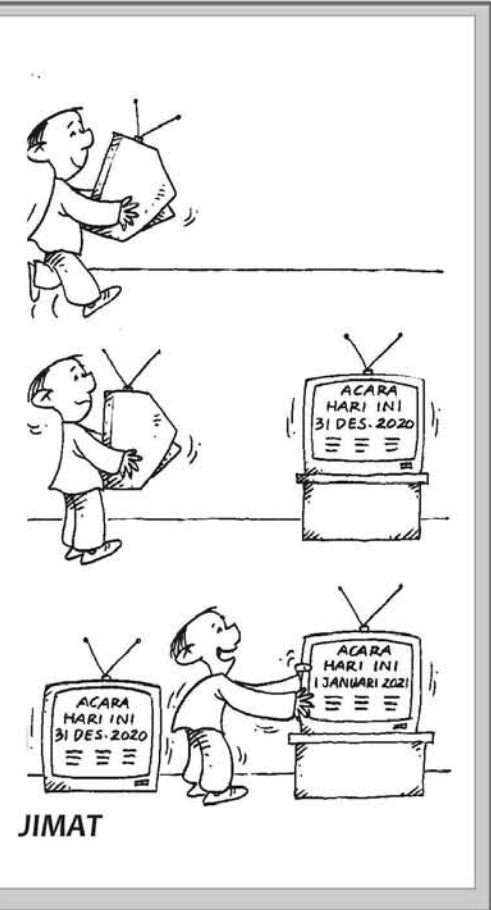




LANTIK DIREKTUR TEKNIK PDAM TIRTAMARTA Haryadi Tekankan Kualitas bagi Pelanggan

YOGYA (KR) - Setelah mengalami kekosongan selama hampir satu tahun, jabatan Direktur Teknik PDAM Tirtamarta akhirnya terisi. Walikota Yogya Haryadi Suyuti pun menekankan pentingnya kualitas, kuantitas dan kontinuitas air bagi pelanggan.

"Kualitas itu menyangkut air yang benar-benar terjamin kebersihannya. Kuantitas menyangkut kapasitas debitnya, dan yang tidak kalah penting ialah kontinuitas yakni dari minggu sampai minggu lagi harus lancar. Jangan kok setiap Selasa atau Kamis aliran airnya tersendat," tandas Haryadi usai melantik Sarjono sebagai Direktur Teknik PDAM Tirtamarta di kompleks Balaikota Yogya, Selasa

(29/12).

Haryadi mengaku, Direktur Teknik memegang tugas yang cukup strategis di PDAM. Pasalnya kewajibannya menjembatani urusan air dari hulu yakni sumbernya sampai hilir atau pelanggan. Oleh karena itu, sistem aliran air perlu dijamin kualitasnya agar bersih, tidak mengalami kebocoran bahkan siap minum.

Sementara Direktur Utama PDAM Tirtamarta Majiya, mengaku pihaknya sudah dihadapkan pada tugas besar yakni melanjutkan revitalisasi pipa utama. Terutama dari Jembatan Sayidan hingga Gembira Loka. Di samping itu pipa lateral di berbagai titik juga akan direhab total. Di antaranya di Patangpuluhan, Taman

sari, Jalan Mas Suharto, Jalan Magelang serta Jalan C Simanjuntak. "Total ada 18 kilometer jaringan pipa PDAM yang akan kami ganti. Itu semua merupakan pipa lama warisan jaman Belanda," urainya.

Revitalisasi pipa itu akan digulirkan tahun 2021. Ditargetkan pada Februari mendatang proses lelang untuk mendapatkan penyedia jasa sudah bisa dilakukan. Sehingga paling cepat pada April sudah dimulai pekerjaan fisik yang akan memakan waktu hingga enam bulan.

Pekerjaan itu pun membutuhkan penanganan khusus serta banyak dilakukan pada malam hari karena lokasinya merupakan jalur utama akses masyarakat.

(Dhi)-f

JADWAL KEBERANGKATAN KERETA API PER 1 DESEMBER 2019

JARAK JAUH DARI STASIUN TUGU YOGYAKARTA

Tujuan Jakarta

	Brkt	Tiba
Mutiara Selatan	00.37	13.15
Anjasmoro	01.50	10.47
Fajar Utama Yk	07.00	10.12
Taksaka	09.00	16.42
Argolawu	09.26	16.57
Mataram	09.45	17.58
Bogowonto	09.54	18.24
Argo Willis	11.35	23.14
Gajahwong	18.17	02.29
Senja Utama Solo	18.53	02.49
Senja Utama Yk	19.05	03.01
Jayakarta	19.47	03.58
Gajayana	20.22	04.04
Argo Dwipangga	20.42	04.20
Taksaka	21.00	09.20
Turangga	21.18	09.20
Bima	22.00	05.43
Malabar	23.25	11.54

JARAK LOKAL DARI STASIUN TUGU YOGYAKARTA

Tujuan Solo Balapan

	Brkt	Tiba
Prameks	05.15	06.25
Prameks	06.37	07.51
Prameks	08.20	09.32
Prameks	09.08	10.20
Prameks	10.45	11.57
Prameks	12.05	13.20
Prameks	13.55	15.18
Prameks	15.55	17.07
Prameks	17.12	18.42
Prameks	20.26	21.20

Tujuan Kutoarjo

	Brkt	Tiba
Prameks	04.05	06.17
Prameks	06.18	07.27
Prameks	13.38	14.52
Prameks	17.33	18.45

KA BANDARA YIA

Dari Stasiun Wojo ke Yogyakarta

Brkt	Tiba
04.45	05.26
06.30	07.12
07.07	07.47
08.50	09.33
11.10	11.50
11.33	12.16
13.20	14.02
15.15	15.59
18.05	18.45
18.41	19.25
20.16	20.56
21.30	22.13

Dari Stasiun Yogyakarta ke Wojo

Brkt	Tiba
03.35	04.15
05.10	05.51
05.55	06.38
07.30	08.10
08.35	09.18
10.10	10.50
12.20	13.00
12.50	13.30
15.05	15.49
16.40	17.20
19.15	19.57
20.10	21.07

Tujuan Malang

	Brkt	Tiba
Bima	01.09	08.25
Gajayana	02.07	09.12
Malabar	04.11	11.30
Mutiara Selatan	05.46	13.34
Malioboro Ekspres	07.40	15.41
Malioboro Ekspres	20.35	03.38

Tujuan Surabaya

	Brkt	Tiba
Turangga	02.22	07.07
Sancaka Pagi	06.30	11.27
Argo Willis	16.30	20.54
Sancaka Sore	17.05	21.47
Sancaka Utara	18.20	00.35
Jayakarta	20.58	02.23

Tujuan Bandung

	Brkt	Tiba
Mutiara Selatan	00.37	09.36
Lodaya Pagi	08.18	16.14
Argo Willis	11.35	19.32
Lodaya Malam	19.58	04.00
Turangga	21.18	05.20
Malabar	23.25	08.16

Sumber PT KAI Daop 6 Yogya.

(KR-DHIJ/JOS)

Sumber PT KAI Daop 6 Yogya.

(KR-DHI/JOS)

* Keberangkatan Jurusan tertentu Off



Jadwal Penerbangan

Dari Bandara Adisutjipto (Terminal B)

Tujuan	Waktu	Maskapai	Tujuan	Waktu	Maskapai
Bandung	07.55	TRANS NUSA	Surabaya	15:25	WINGS AIR
Bandung	12.20	WINGS AIR	Surabaya	16.40	CITILINK
Bandung	13:50	WINGS AIR			
Bandung	17.00	WINGS AIR			
Halim	05.05	CITILINK			
Halim	08.30	CITILINK			
Surabaya	06.00	WINGS AIR			
Surabaya	07.30	WINGS AIR			
Surabaya	09.00	WINGS AIR			
Surabaya	10.40	WINGS AIR			
Surabaya	13.50	WINGS AIR			

EXTRA FLIGHT

Tujuan	Waktu	Maskapai
Bandung	07:30	CITILINK
Bandung	13:25	CITILINK
Halim	10:30	CITILINK
Halim	14:20	CITILINK
Halim	18:10	CITILINK
Surabaya	09:10	CITILINK

Dari Bandara Internasional Yogyakarta

Maskapai	Keberangkatan	Tujuan	Maskapai	Keberangkatan	Tujuan
LION AIR	06:45	Pekan Baru	LION AIR	13:40	Ujung Pandang
LION AIR	07:30	Denpasar	CITILINK	14:40	Cengkareng
BATIK	07:50	Halim	BATIK	15:00	Halim
CITILINK	08:15	Balik Papan	CITILINK	15:50	Medan
LION AIR	09:00	Cengkareng	CITILINK	16:10	Ujung Pandang
LION AIR	09:25	Medan	SRIWIJAYA	17:30	Lampung
LION AIR	09:50	Ujung Pandang	CITILINK	17:20	Palembang
CITILINK	10:35	Pekan Baru	LION AIR	17:50	Lombok
SRIWIJAYA	11:00	Cengkareng	LION AIR	12:40	Tarakan
LION AIR	11:30	Banjarmasin	GARUDA	18:20	Cengkareng
GARUDA	12:10	Cengkareng	LION AIR	18:35	Padang
LION AIR	12:20	Batam	BATIK	19:00	Cengkareng
LION AIR	12:50	Pontianak	LION AIR	21:35	Palembang
LION AIR	13:15	Samarinda	SRIWIJAYA	22:00	Ujung Pandang
CITILINK	13:10	Halim	CITILINK	05:00	Cengkareng

NB: Jadwal sewaktu-waktu bisa berubah.
Sumber: PT Angkasa Pura

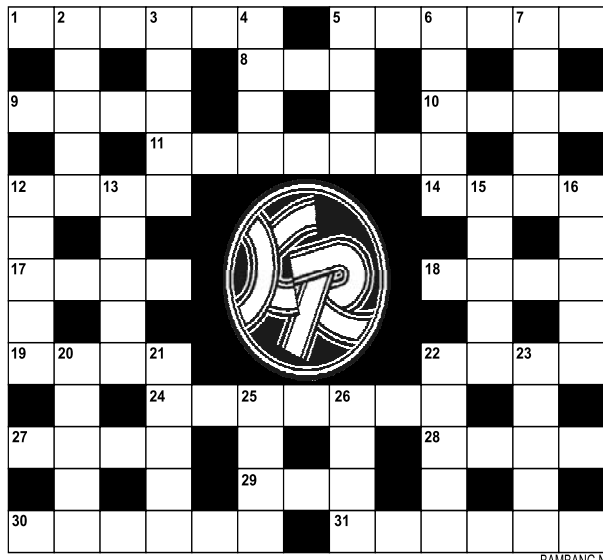
Grafis : Arko

NB: Jadwal sewaktu-waktu bisa berubah.
Sumber: PT Angkasa Pura

Grafis: Arko

* Penerbangan Jurusan tertentu Off

MELATIH INGATAN BERHADIAH



BAMBANG N

PERTANYAAN MIB 4152

MENDATAR : 1.Cambuk. 5.Dapat dilihat. 8.Sebelum. 9.-Terbit (ing). 10.Atur. 11.Tanggungan. 12.Bahan sapu. 14.-Wajah. 17.Jenis ikan. 18.Wanita angkat udara (singk). 19.Faham. 22.Tingkatan. 24.-Kawasan. 27.Sesuai. 28.Kertas pembersih. 29.Harapan. 30.Pialang. 31.Tanggapan.

MENURUN : 2.Gas buang. 3.Cerita sedih. 4.Saudara suami. 5.Sia-sia (ing). 6.Sindiran. 7.Sengat. 12.Lewati. 13.Lawan luar. 15.Yang kita hirup bebas. 16.Staf kedutaan. 20.Jenis BBM. 21.Lunak. 22.Ajaran. 23.Makanan dari daging. 25.Dekat (ing). 26.-Rem.

KETENTUAN MENEBAK
1. Jawaban ditulis di kartu-pos, tempeli Kupon 4252
2. Paling lambat jawaban ditunggu 1 minggu setelah terbitan ini.
3. Akan dipilih 2 pemenang, masing-masing berhadiah Rp 50.000,-
4. Pemenang wilayah DIY bisa mengambil hadiahnya di bagian keuangan kantor Skh KR, pada jam dan hari kerja.

JAWABAN MI 4142

MENDATAR : 1.Kongsi. 5.-Ganda. 8.Rol. 9.Asin. 10.Tiba. 11.Deteksi. 12.Arga. 14.Hela. 17.Jiwa. 18.Asam. 19.Kans. 22.Aset. 24.Krusial. 27.Toba. 28.Tuas. 29.Are. 30.Materi . 31.Markas.

MENURUN : 2.Opsir. 3.-Ganda. 4.Irit. 5.Klik. 6.Latih. 7.-Umbul. 12.Anjak. 13.Cawan. 15.Ekses. 16.Timpa. 20.Aroma. 21.Sakte. 22.Altar. 23.Erata. 25.Usai. 26.Idem.

PEMENANG MI 4142
1. **Susanto, Karang Ploso Rt 05/60, Maguwoharjo, Depok, Sleman 282.**
2. **Parjiyana, Mranggen Rt 3, tamantirto, Kasihan, Bantul 55183.**

Kupon MI 4152

ACARA TV HARI INI		Kamis, 31 Desember 2020	
TVRI	21:30 Dunia Terbalik 23:30: Dagelan Ok	MNC TV	06:00-06:30 Doc McShuffin 06:30-07:00 Shofia The First 07:00-07:30 Upin Ipin 07:30-08:30 Pada Zaman Dahulu 08:30-10:00 Film TV 10:30-11:00 Seleb On Seleb 11:00-11:30 Tuntas 11:30-12:00 Lintas Siang 12:00-13:00 Upin Ipin 13:00-14:30 Film Boboboy 15:00-15:30 Tuntas 16:30-17:30 Upin Ipin 17:30-18:00 Rangkaian Berbunga 19:00-20:30 Malu Malu Kucing 20:30-23:00 KDI 23:30-00:30 Cerita Pilihan 00:30-01:00 Lintas Malam
SCTV	01:30 Liputan 6 Malam 02:00 Buser 03:00 Cinta Semanis Gula Jawa 04:00 Kata Ustadz Solimed 04:30 Liputan 6 Pagi 06:00 Halo Selebriti 08:30 Bakmi Cinta Anak Jalanan 10:00 Cinta Monyet Never Forget 12:00 Liputan 6 Pagi 12:30 Andai Ku Tahu 13:30 Pesantren Rock N Roll Reborn 15:30 Restu Hingga Akhir 16:45 Anak Langit 18:15 Cinta Buta 20:00 Cinta Suci 21:30 Orang Kelga	METRO TV	06:00-08:00 Bincang Pagi 08:00-09:00 Metro Kini 09:00-10:30 Show 10:30-11:30 On the Spot 11:30-12:00 Metro Siang 13:00-15:00 Wide Shot 16:00-17:00 Wide Shot 17:40-17:50 Cahaya Hati 17:50-18:00 Demi Masa 18:00-19:00 Prime Time News 19:00-20:00 Tranding Topic 20:00-21:00 Forum Indonesia 21:30-22:30 Top News 23:00-23:30 Metro Sports 23:30-00:00 Metro Malam 00:30-01:00 Metro Xin Wen 01:00-02:30 Sylar
RCTI	04:45 Ngaji Pagi 05:58 Lagu Indonesia Raya 06:00 Seputar Inews Pagi 06:45 Go Spot 07:15 Adu Dahsyat 08:45 Silet 10:30 Sengap 11:15 Seputar Inews Siang 12:15 Halikz Indonesia 14:30 Cinta Sebelang Embun 16:15 Cahaya Terindah, 17:30 Kultum 17:40 Doa Harian 18:00 Tukang Ojek Pengkolan 19:45 Cinta Yang Hilang	TRANSTV	04:00-05:00 Buletin Indonesia Pagi 05:00-06:30 Islam Itu Indah 06:30-07:30 Insert Pagi 07:30-08:00 Sinema Spesial Keluarga 08:00-10:00 Curahan Hati Perempuan 10:00-11:00 Basa Basi 11:00-11:30 Insert Update 12:00-13:45 Bioskop Indonesia 14:45-15:00 Insert
antv	05:30: Shiva 07:30: Krishna 08:30: Ektara Ekti Rani 09:30: Chota Bheem 10:30: On Mama Oh Papa 13:15: Roy Kiyoshi, Anak Indigo 14:15: Takak 15:15: On Mama Oh Papa 16:30: Pesbukers 17:30: Shani 18:45: Jodoh Wasiat Bapak 20:15: Jalan Hidup 22:00: Karma 01:45: Jejak Kriminal 02:00: Pesbukers	TR. NS 7	04:15: Monchhichi 04:45: Treasure Trekkers 05:30: Khazannah 06:00: Redaksi Pagi 07:00: Ragam Indonesia
GlobalTV	05:30: Rabbits Inovasion 06:00: Spongebob Squarepants 08:00: Big Movies 10:00: Obsesi 10:30: Fokus Selebriti 11:00: Buletin Indonesia Siang 12:00: Hot Spot 14:30: Ada Ada Aja 18:30: Family 100 19:30: Bedah Rumah 01:30: Buletin Indonesia Malam Acara TV dapat berubah		07:30: Selebrita Pagi 08:00: Trending 08:30: Wangsa +62 09:00: Kisah Para Nabi 10:00: Kepopadia 10:30: Bocah Ngapa(k) Ya 11:00: Selebrita Siang 12:00: Si Unyil 12:30: Si Bolang: Bocah Petualang 13:00: Si Otan 13:30: Tau Gak Sih 14:15: Indonesiaku 15:00: Redaksi Sore 16:00: Jejak Si Gundul 16:45: Mekan Rezeki 17:15: Selebrita Expose 18:00: OOTD: Obrolan Of The Day 19:00: On The Spot 20:00: Opera Van Java 21:30: Indonesia Giveaway 22:30: The Police 23:30: Redaksi Malam CNN Indonesia 00:00: Theater - CALON-CALON MERTUA 01:30: Apa Kata Dunia 02:30: Gara-Gara Magic 03:15: Siapa Peduli 03:45: The Jungle Bunch



Karya SH Mintardja

DAN belum lagi Gupita menyadari keadaan sepenuhnya, maka seseorang telah meloncat dan berusaha menusuk punggung Ki Wasi sekali lagi. Tetapi usaha orang itu kini tidak berhasil, karena pedangnya membentur pedang Gupita. Dan bahkan pedang orang itulah yang terlempar jatuh dari genggamannya.

"Jangan hiraukan aku anak muda," desis Ki Wasi, "biarlah aku menerima hukuman apa saja. Aku ternyata telah berkhiran dua kali lipat. Aku telah mengkhianati Ki Argapati dan kini aku sedang berpikir untuk mengkhianati Sidanti karena sikapmu."

"Masih ada kesempatan," jawab Gupita, "kali ini Ki Wasi tidak sedang berkhiran. Tetapi Ki Wasi sedang berusaha memperbaiki kesalahan Ki Wasi itu."

Ki Wasi menggeleng lemah, "Tidak ada gunanya. Lukaku parah." "Bukankah Ki Wasi seorang dukun? Apakah Ki Wasi tidak membawa obat apapun?"

Ki Wasi ragu-ragu sejenak, kemudian katanya, "Aku memang membawa. Tetapi ti-

dak untuk luka separah ini."

Hiruk-pikuk peperangan menjadi semakin seru. Sementara tubuh Ki Wasi pun menjadi semakin lemah. Gupita masih mencoba menahan tubuh yang lemah itu. Tetapi seperti yang dikatakannya sendiri, Ki Wasi sudah tidak mempunyai harapan.

Gupita menarik napas dalam sambil memegang tubuh itu dengan tangan kirinya. Sedang tangan kanannya masih menggenggam pedangnya erat-erat.

"Serahkan pengkhianat itu kepada kami," teriak salah seorang lawannya, "biarlah kami menyelesaikannya."

"Kenapa kau anggap dia berkhiran?"

"Ia tidak melawan kau dengan sungguh-sungguh. Jangan kau sangka, bahwa tidak ada seorang pun di antara kami yang menden-gar percakapan kalian, meskipun sepotong-sepotong. Kau mencoba mempengaruhinya, dan dukun gila itu agaknya sedang dirambati oleh racun perkataan- perkataanmu itu. Nah, jangan kau kira, bahwa kau pun akan dapat

hidup. Justru setelah pengkhianat itu mati, kau pun akan segera diselesaikan."

Betapa mengendapnya hati Gupita, namun darah mudanya dapat juga menjadi panas. Tetapi ia masih belum melepaskan Ki Wasi yang menjadi semakin lemah.

"Biarkan aku," desis Ki Wasi, "aku pasti akan mati. Tidak ada kesempatan untuk mengobati aku. Tetapi biarlah, aku merasa bahwa di saat-saat terakhir aku sudah menyadari kesalahanku. Aku masih sempat untuk berpesan kepadamu. Sampaikan permohonan maafku kepada Ki Argapati."

Gupita tidak segera dapat menjawab. Ia melihat penyusalan yang dalam di mata Ki Wasi, sehingga ia menjadi semakin iba karenanya. Tetapi agaknya Ki Wasi memang sudah tidak akan dapat tertolong lagi.

Sejenak kemudian orang tua itu menjadi semakin parah. Napasnya seakan- akan saling berkejaran, dan sejenak kemudian terdengar ia berdesis, "Tinggalkan aku."

-**(Bersambung)-f**